



REPUBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
 (SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

**Domanda di revisione**30438  
7-8 OTT. 1959Il sottoscritto Armen Manoukian residente a Roma

~~XXXP~~ z.zza Borghese 3 legale rappresentante della Ditta Mondial Cineproduzione S p A  
 con sede a Roma - P.zza Borghese 3 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata: "ROMA NEL MONDO N 51"

della marca: Mondial Cineproduzione nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 230 accertata metri 234Roma, li 7 ottobre 1959

p.

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## OGGI:

- Eisenhower e Krusciov

## CRONACHE DEL MONDO:

- Appello al disarmo
- Cento anni dalla scoperta del petrolio
- Addio all'estate

## PRIMI PIANI:

- Dpttor Schweitzer
- Maschere d'argento

Specchio del tempo

Antologia sonora

Pensionati il film si espone fare l'assicurazione  
alla sua proiezione in pubblico.

Roma 9.10.59

Almagna, Lenti,  
D'Angelo

Vista la quietanza N. 2989 in data 8.10.59 del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 5530 ovvero visto  
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 1.0 OTT. 1959

Il Sottosegretario di Stato

IL MINISTRO

*[Signature]*

Monca le

piccole

ore 14

8/ottobre 1959

Regio Ital





30438

**ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**

**Direzione Generale dello Spettacolo**

**R O M A**

---

**OGGETTO: Domanda di revisione**

Il sottoscritto Armen Manoukian, legale rappresentante della **MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni**, residente a Roma - Piazza Borghese, 3 - domanda la revisione della pellicola intitolata "ROMA NEL MONDO N. 51" della marca **MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni**, di nazionalità italiana, dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata m. 230 accertata m.

Descrizione del soggetto:

**OGGI: Eisenhower e Krusciov**

**CRONACHE DEL MONDO: Appello al disarmo**

- Cento anni dalla scoperta del petrolio
- Addio all'estate

**PRIMI PIANI: Dottor Schweitzer**

- Maschere d'argento

Specchio del tempo

Antologia sonora

Roma, 7 ottobre 1959

**MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.**

*M. Manoukian*

Roma nel mondo 51

9-10-50

M 234

Direzione Generale  
CINEMA e  
AUDIOVISIVO

|   |                                |             |
|---|--------------------------------|-------------|
| UFFICIO                                 | Concessioni Governative - Roma |             |
| N. 2989                                 | Art.                           |             |
| Il Sig. <i>Stanislas Cineproduction</i> |                                |             |
| ha pagato lire <i>cento</i>             |                                |             |
| per <i>230</i>                          |                                |             |
| TITOLO                                  | <i>Roma nel mondo</i>          |             |
| <i>51</i>                               |                                |             |
| per lo Stato                            | L.                             |             |
| per aziende speciali                    | »                              |             |
| TOTALE                                  | L.                             | <i>5530</i> |
| Adi. <i>8/10/53</i>                     | IL PROCURATORE                 |             |

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemonial - Tel. 688.763

ROMA NEL MONDO N. 51

OGGI: Eisenhower-Krusciov

L'incontro tra i rappresentanti delle due maggiori potenze mondiali è tutt'ora l'argomento del giorno.

Queste immagini documentano l'ultima tappa del viaggio di Krusciov negli Stati Uniti: il trasferimento di Washington a Camp David.

Dimenticate le aspre polemiche coi sindacalisti, abbandonati gli scatti d'ira e le minacce di far fagotto e tornarsene a casa, Krusciov appare solo preoccupato di piacere agli americani.

Dalle sue labbra escono le sole parole americane che il Premier sovietico conosce: "very OK" un neologismo che potremmo tradurre con "molto benissimo".

Le dichiarazioni dei due grandi, al termine dei colloqui non offrono sorprese, ma promettono un avvio verso il disgelo tra i due blocchi.

Ai microfoni delle Stazioni Televisive americane Krusciov dichiara per la prima volta di essere convinto della volontà di pace degli americani.

Parole che non erano state più pronunciate in Russia dopo l'incontro dell'Elba.

**CRONACHE DEL MONDO****Appello al disarmo**

In coincidenza col viaggio di Krusciov negli Stati Uniti si inaugura alla frontiera fra il Belgio e l'Olanda un immenso cimitero che accoglie i resti mortali di 40.000 caduti della seconda guerra mondiale. Sono soldati tedeschi, belgi e olandesi, riuniti nel riposo eterno sotto il segno della Croce. Giovani di 15 nazioni europee hanno collaborato volontariamente a questa pietosa iniziativa.



Direzione Generale  
CINEMA  
AUDIOVISIVO

### Il Petrolio compie cent'anni

Il centenario della scoperta del petrolio si rievoca a Piacenza con una interessante mostra alla quale partecipano tutte le Società inefessate alla ricerca e allo sfruttamento di uno degli elementi più importanti per l'economia di oggi: gli idrocarburi.

A Khartum, l'ingegnere Mattei, Presidente dell'ENI e il Ministro delle Miniere, Generale Rida Fareed, firmano un accordo per la ricerca e lo sfruttamento di giacimenti petroliferi in territorio sudanese. Si tratta di zone di grande interesse, situate lungo la costa del Mar Rosso, per una superficie complessiva di circa 8.500 km. quadrati.

Da oltre 10 anni l'Italia si è inserita nel giro delle grandi operazioni petrolifere internazionali.

La mostra documenta l'attività dell'ENI in corso nei campi gassiferi di Ferrandina e in quelli sottomarini di Gela.

Nei primi 3 mesi del 1959 la produzione del metano è salita del 16,5% con una prospettiva di circa 5 miliardi e mezzo di metri cubi: valori di notevole influenza per l'avvenire dell'economia nazionale.

### Addio all'estate

Se per tutti i ragazzi del mondo il giorno dell'apertura dell'anno scolastico è da annoverarsi fra le date cosiddette nefaste, in Spagna l'inizio delle lezioni si festeggia con scene di follia goliardica.

Sfilano simulacri di vecchie berline, accompagnate da un macabro seguito. Una festa, dunque, all'insegna dell'... umor nero.

Il lago e i canali del Parco del Retiro, offrono agli studenti mascherati il pretesto per altre follie. Anche le studentesse partecipano alla gazzarra.

E nonostante la fredda giornata autunnale, i ragazzi concludono a mollo il loro addio all'estate.

**PRIMI PIANI****Dott. Schweitzer**

E' tornato nella sua casa in Alsazia per un breve periodo di riposo il leggendario Dott. Schweitzer, l'uomo che commuove il mondo per la vita di sacrificio interamente dedicata ai lebbrosi e ai malati d'Africa.

In un mondo di facili glorie, l'immensa popolarità di questo medico ottantenne è una di quelle eccezioni che ci riconciliano con il nostro tempo. Medico, filosofo, teologo e musicista, il Dott. Schweitzer farà un giro di concerti per ottenere soccorsi onde alleviare le sofferenze degli ammalati dell'Ospedale di Lambarene.



Associazione Generale  
CINEMA e  
AUDIOVISIVO

### Maschere d'argento

Serata si gala al Palazzo dei Congressi dell'EUR per la consegna delle Maschere d'Argento agli artisti del teatro, della lirica, affermatasi particolarmente nel corso dell'anno.

Uno dei tanti premi che conclude la già ricca stagione estiva e raccoglie in un mazzo eterogeneo personaggi e volti noti al pubblico.

Durante la sfilata la nostra macchina da presa coglie questi primi piani.



Direzione Generale  
CINEMA e  
AUDIOVISIVO

**SPECCHIO DEL TEMPO**

Parata della moda maschile a Colonia con la partecipazione di 280 firme di tutto il mondo.

Ecco distillati i canoni del gentleman 1960: gli uomini eleganti indosseranno giacche lunghe e aderenti, cappelli con cupola bassa e tese a barca.

Per intonarsi alla regola fondamentale dell'eleganza che per essere tale esige di passare inosservata, i giovani sportivi indosseranno fasce elastiche e pantaloni un pò scarsi.

Pregevoli novità vengono suggerite per l'abito da sera: una fascia di raso variopinto, stile carattere e ineffabili giacche con interno di raso.



### L'Antologia sonora

La Discoteca di Stato sta completando in questi giorni un'originale antologia sonora nella quale sono raccolti i dialetti, i canti e ballate popolari di tutte le regioni italiane.

Le registrazioni, effettuate da fonici volanti nei cascinali e sulle piazze dei villaggi e delle città, trasferite nell'attrezzato laboratorio vengono incise su dischi microsolchi.

L'antologia sonora permetterà di compiere un viaggio attraverso il folklore delle nostre città e di radunare una ricca documentazione delle tradizioni e della fantasia popolare italiana.

Sul balcone del Palazzo comunale di Perugia, in occasione della Sagra musicale Umbra, i solisti di Aggius e di Sassari, offrono un concerto di antiche musiche sacre, registrate dai fonici della Discoteca.

Un lavoro paziente, prezioso che porta i tecnici da un punto all'altro della penisola.

Oltre alle incisioni a carattere folkloristico e culturale, i fonici non trascurano le espressioni musicali moderne: saranno il prezioso e utile materiale di un'altra antologia che raccoglierà le voci e i suoni del nostro tempo.