



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

Il sottoscritto ARMEN MANOUKIAN residente a ROMA

Via Fed. Cesi, 30 legale rappresentante della Ditta MONDIAL CINEPRODUZIONE S.P.A.  
con sede a Federico Cesi, 30 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
della pellicola intitolata: "ROMA NEL MONDO N.57"

della marca: MONDIAL CINEPRODUZIONE S.P.A. nazionalità Italiana  
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 235 accertata metri 225

Roma, li 17 Maggio 1960 p. L'Amministratore Unico

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

#### L'Onu degli studenti

#### CRONACHE DEL MONDO

- Berlino
- Cina
- Germania : Lo studio dei terremoti
- Chieti : La sagra dei talami

#### SERVIZI

- Scuola elettronica

#### SPORT

- Ginnastica

#### Colour Party

Revisionato il film il giorno 19 maggio 1960,  
si esprime parere favorevole alla programma-  
zione in pubblico. -

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Direzione Generale  
CINEMA e  
AUDIOVISIVO

Vista la quietanza N. 11413 in data 18.5.60 del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 5650 ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 19 MAG. 1960

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R o m a

La sottoscritta Mondial Cineproduzione S.p.A. chiede  
che le vengano rilasciate N° 40 copie del visto cen-  
sura relativo al Cinegiornale:

ROMA NEL MONDO N° 57

Con osservanza

Roma, 18 Maggio 1960



Direzione Generale  
CINEMA e  
AUDIOVISIVO

*M. P.*

40 Visti  
19-5-60  
*[Signature]*

31974



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: \_\_\_\_\_ ROMA NEL MONDO N° 57 \_\_\_\_\_

Metraggio { *dichiarato* \_\_\_\_\_  
*accertato* \_\_\_\_\_ 225 - III

Marca: Mondial Cineproduzione

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'Onu degli studenti

CRONACHE DEL MONDO

- Berlino
- Cina
- Germania : Lo studio dei terremoti
- Chieti : La sagra dei talami

SERVIZI

- Scuola elettronica

SPORT

- Ginnastica

Colour Party

PROVVISORIO  
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE  
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
di cui alla legge 21-7-1958 N. 897  
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 19 MAG 1960  
a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i  
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

ROMA il 19 MAG 1960

IL MINISTRO



Spett/le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo - Roma

Il sottoscritto ARMEN MANOUKIAN, legale rappresentante della MONDIAL CINEPRODUZIONE, Società per azioni, residente a Roma, Via Federico Cesi, 30, domanda la revisione della pellicola intitolata "ROMA NEL MONDO N. 57" della marca "MONDIAL CINEPRODUZIONE", Società per azioni, di nazionalità italiana, dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza del soggetto :

L'Onu degli studenti

CRONACHE DEL MONDO - Berlino

Cina

Germania : Lo studio dei terremoti

Chieti : La sagra dei talami

SERVIZI - Scuola elettronica

SPORT - Ginnastica

Colour party

Roma, 17 Maggio 1960

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

L'Amministratore Unico

31974

cm. 225

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemondial - Tel. 688.763

### L'ONU DEGLI STUDENTI

S'inaugura nella zona dell'EUR, accanto ai modernissimi impianti di Roma Olimpionica, la Residenza Universitaria Internazionale che accoglie giovani studiosi di venticinque paesi.

Nel corso di una suggestiva liturgia, sua Eminenza il Card. Agagianian consacra l'altare dell'artistico Oratorio e benedice l'opera affidata all'iniziativa dell'Opus Dei.

La prima a carattere internazionale in Italia, la centocinquantesima nel mondo.

Nell'Aula Magna, alla presenza di numerosi diplomatici, docenti universitari e personalità del mondo culturale, parlano il Presidente della Fondazione R.U.I. avvocato Curatola, il Ministro Togni a nome del Governo e il Prefetto della Congregazione di Propaganda Fide.

La Residenza Universitaria Internazionale che con felice intuizione è stata chiamata la piccola ONU della gioventù studentesca, vuol essere un ponte ideale per i giovani, un incontro di elites studentesche che giungono a Roma da ogni parte del mondo.

Un particolare interesse è rivolto ai giovani dei Paesi afro-asiatici che si affacciano ora sulla scena della politica mondiale, e che proprio in questi anni preparano i quadri dirigenti dei nuovi Stati.

Il clima di amicizia e d'intesa ideale, favorite dalle tradizioni cristiane e umanistiche di Roma, costituirà indubbiamente un punto di partenza per una più stretta collaborazione tra i popoli.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione · Roma, Piazza Borghese, 3 · Telegr. Prodcinemondial · Tel. 688.763

## CRONACHE DEL MONDO : Berlino

All'ordine del giorno, Berlino.

Il problema dell'ex capitale tedesca attende da quin  
dici anni una soluzione.

Controllate dalle forze occupanti, manifestazioni pe  
polari accompagnano a Berlino-Est la Conferenza al Vertice  
che si apre a Parigi.

Sulla città tedesca si fonda l'attuale equilibrio tra  
i Grandi.

Non sarà possibile raggiungere la distensione fino a  
quando Berlino sarà motivo di contrasti e di discordie nel  
cuore dell'Europa.

## C I N A

Ancora assente dalle assise internazionali, la Cina  
c'invia queste bucoliche immagini che possono distrarci da  
una allarmante realtà.

Si raccolgono le canne da zucchero nelle sconfinite  
piantagioni dello Yang-Tzé. Le scene non sono prive di au-  
tentica bellezza.

Gli incidenti di frontiera con l'India non sono anco-  
ra sopiti, e il popolo cinese si prepara con la sua prover-  
biale pazienza ad affacciarsi sulla scena politica.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemonial - Tel. 688.763

### Terremoti a Catena

Ad Agadir. a Lar, la terra ha tremato come milioni di anni fa.

Riprodotta dai modellini il sinistro meccanismo dei terremoti. Lo slittamento di alcuni strati del sottosuolo muta in pochi attimi il volto della terra.

Ecco la carta dei terremoti. Le zone bianche sono le più colpite.

Gli schemi e gli strumenti che vi mostriamo sono dell'Osservatorio sismografico più importante d'Europa, inaugurato in questi giorni a Stoccarda.

Gli aghi dei sismografi possono denunciare l'esatto epicentro di un terremoto a migliaia di chilometri di distanza.

Lo studio costante dei rilievi ottenuti consente ora agli scienziati di prevedere con notevole approssimazione la frequenza dei nuovi terremoti.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemonial - Tel. 688.763

### La sagra dei Talami

Orsogna, l'antica cittadina abruzzese risorta dalle rovine della guerra, celebra la Sagra dei Talami.

Per le sue vie sfilano i carri biblici, che riportano ogni anno le immagini della fede popolare.

I quadri plastici s'ispirano a episodi del Vecchio e del Nuovo Testamento: le storie di Sansone, Abramo, Ruth... La Santa Famiglia.... La strage degli Innocenti.

Immuni da ogni pecca anacronistica, e diversi dai comuni carri di cartapesta, i Talami di Orsogna suscitano l'ammirazione dei forestieri.

Angeli e demoni partecipano folgorati in una attenta fissità al Mistero della Resurrezione.

Al pane e al vino, materia dell'Eucarestia, l'adorazione dell'Angelo.

Primavera sacra in una gloria di luce.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemonial - Tel. 688.763

### Scuola Elettronica

Questi ragazzi sono tra i pochi privilegiati che ricevono oggi in Italia un'istruzione professionale in una materia modernissima : l'elettronica.

L'Istituto delle Telecomunicazioni sorto a Corridonia per iniziativa dell'ENAOI, prepara gli orfani dei lavoratori - più dotati - a questa nuovissima specializzazione.

Superato il primo triennio di avviamento industriale i tecnici di domani prendono confidenza, in questi laboratori attrezzati di tutto punto, con gli oscillografi, i potenziometri e gli altri complessi strumenti della loro specializzazione.

A 18 anni, la loro formazione sarà completa.

Da questo Istituto usciranno elementi qualificati in ogni ramo della elettronica : televisione, telefonia ad alta frequenza, cavi coassiali, ponti radio.

Le intense ore di studio e di laboratorio si alternano, secondo la formula educativa adottata dai modernissimi istituti ENAOI, con le serene ore di svago trascorse nei giochi e nello sport.

Le particolari attitudini di questi ragazzi si riflettono anche nella scelta degli hobby : l'aeromodelismo è uno degli sport più praticati in questo Collegio, che costituisce a buon diritto il vanto della cittadina marchigiana.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemonial - Tel. 688.763

### S P O R T

Girandola di salti mortali eseguita da Harold Holmes, uno dei più estrosi ginnasti americani, che ha vinto ben due titoli nei campionati di West Point, quelli, appunto, a cui assistiamo.

Qui, al cavallo, è Fred Orlovski, di Carbondale, una delle più grandi speranze per le Olimpiadi di Roma. Armando Vega, che vediamo alle parallele, è uno dei suoi più forti competitori.

Sharon Richardson di Urbana, che si esibisce alle parallele asimmetriche, è una valida pedina statunitense in campo femminile.

E per chiudere, Jack Becner alla sbarra, un vero asso dell'atletica leggera.

# ATTUALITÀ CATTOLICA

## CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO

Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinmondial - Tel. 688.763

### Colour Party

Saggio di composizione spaziale alla mostra personale dello scultore svizzero Max Bill.

La maschera africana invita i giovani amici dello scultore a improvvisare al ritmo di un rock'n roll una stravagante pittura murale rigorosamente astratta.

Dalla partecipazione collettiva nasce l'affresco corale. Mani invischiate di colori, volti segnati dal genio, rivelano la presenza del demone dell'arte.

La pittura astratta partorisce un nuovo capolavoro.

Prenotiamo il complesso per un colour-party di arte contemporanea.

