

Associazione Cattolica Esercenti Cinema

ATTIVITA' NEL 1959

Su scala nazionale si sono svolte due riunioni del Consiglio Direttivo ed una del Consiglio di Presidenza; la Consulta nazionale SAS, cui partecipano tutti i responsabili, direttori e consulenti tecnici dei 22 Servizi Assistenza Sale dell'ACEC, si è riunita tre volte nel 1959. Sono state tenute delle Giornate di Studio sui rapporti tra esercizio cinematografico cattolico e televisione. Ha avuto luogo una riunione del Comitato di collegamento tra gli organismi cinematografici cattolici a carattere economico-tecnico.

La manifestazione più importante dell'anno può essere considerata il Convegno nazionale con il quale è stato celebrato il decennio dell'ACEC. I partecipanti sono stati ricevuti in Udienza particolare dal Santo Padre, che nell'aprile Si era degnato di far pervenire al Presidente dell'Associazione un venerato chirografo per il compimento dei dieci anni di vita dell'ACEC. Il Convegno è stato concluso solennemente in Campidoglio con un discorso di S.Em.za Rev.ma il Card. Siri.

° ° ° ° °

I membri della Presidenza hanno partecipato a frequenti riunioni di carattere regionale, indette dalle singole Delegazioni regionali dell'ACEC.

Gli uffici della Presidenza sono stati tra l'altro impegnati nella partecipazione alla Commissione ministeriale che esamina le domande di apertura di nuovi cinema, e nelle azioni di coordinamento dei SAS.

Sul piano organizzativo, da rilevare l'attività delle varie Commissioni istituite dagli organi direttivi dell'ACEC: la Commissione per lo studio delle attuazioni per la qualificazione delle sale cattoliche, la Commissione per i problemi organizzativi, la Commissione tecnica nazionale per i SAS, la Commissione per il formato ridotto.

o o o o o

Tra le azioni di maggior rilievo, si segnala la stipulazione di un accordo per la diffusione del cinegiornale cattolico "Roma nel mondo", il rinnovo della Convenzione tra l'ACEC e l'Unione Nazionale Distributori Film, gli interventi in sede governativa e parlamentare per la nuova legge sulla cinematografica, la legge per la revisione erariale sugli spettacoli cinematografici, il decreto apertura sale.

o o o o o

Frequenti sono stati i rapporti con la SIAE e le Associazioni di categoria cinematografiche (AGIS e ANICA). Non si è mancato di visitare gli Ecc.mi Vescovi che nelle varie Regioni Conciliari hanno il compito di seguire in particolare i problemi dello spettacolo.

18/1/60