DELEGAZIONE REGIONALE A.C.E.C. Emilia - Romagna - Bologna Via Gramsci, 3

Bologna, 23 aprile 1969

A Tutti i Reverendissimi Delegati Diocesani A.C.E.C. e Agli Esercenti Cinema Cattolici dell'Emilia - Romagna.

Loro Sedi

Reverendissimi Confratelli,

come già preannunciato nella riunione del Consiglio Regionale ACEC, con l'inizio del 1969 sono state adottate le nuo ve sigle per la classificazione morale dei films: I - II - III - IV.

Alla stessa data ha incominciato a funzionare la Commissione Regiona le di Revisione, nominata dalla Conferenza Episcopale dell'Emilia-Romagna incaricata di segnalare quali films classificati in III categoria possono essere proiettati nelle sale comunque dipendenti dall'Autorità Ecclesiasti ca.

Vi invio i primi elenchi dei films di IIIa categoria già revisionati unitamente a quelli di la e Ila categoria che sono ammessi per disposizione generale nelle nostre sale.

Da notare che i films di IIIa categoria che vengono ammessi nelle no

stre sale sono prevalentemente riservati a un pubblico di adulti.

Il responsabile della sala deve perciò preoccuparsi che tali films siano programmati nelle serate dei giorni feriali, quando in genere i ragazzi sono assenti. Se poi, per ragioni di noleggio, deve programmarli in domenica, è consigliabile fare una proiezioni per i ragazzi con un film scelto appositamente per loro.

Sicuro che vorrete apprezzare questo servizio che la Delegazione Regionale ACEC, provvederà a farVi perchè conosciate le decisioni della Commissione Regionale di Revisione, mi è gradito l'incontro per porgerVi cordiali saluti.

## PER LE DIOCESI DELL'EMILIA-ROMAGNA 40121 BOLOGNA - VIA GRAMSCI, 3

ELENCO n. 1 31/1/1969

Pur trattando un fatto storico, presenta l'adulterio con troppo compiacimento e il suicidio finale in forma troppo raffinata e suggestiva. Può essere utilizzato con cautela per dibattiti per il contenuto contestatario messo in evidenza. E' uno dei soliti western e non presenta neppure esagerate scene di violenza. 4. - C'ERA UNA VOLTA IL WEST (III)......ADULTI Accorciare notevolmente la scena d'amore alla fine del 7° rullo. 5. - DOVE OSANO LE AQUILE (II).....ADULTI E'un interessante film sullo spionaggio

^^^^

in tempo di guerra, anche se un po' trop-

po fantasioso.

28/2/1969

## ELENCO n. 2

6.	-	- I MORTI NON SI CONTANO (III)
		Un film western che segue i soliti schemi anche in alcune scene di particolare violenza.
7.		L'UOMO DALLA CRAVATTA DI CUOIO (III)NON AMMESSO
		Il film non manca di valori tematici, peraltro non sufficientemente o malamente sfruttati ed è pervaso di un'atmosfera di evidente amoralità.
8.	-	PIU' VELOCI DEL VENTO (I)TUTTI
		Western abbastanza interessante adatto anche ai ragazzi.
9.	-	ANCH'IO HO IL DIRITTO DI NASCERE (I)TUTTI
		Melodrammatico e puerile .
10.	-	DIARIO DI UNA SCHIZOFRENICA (II)
		Si tratta di un film assai ben fatto di grande in- teresse specialmente per genitori ed educatori.
11.	-	CINQUE PER L'INFERNO (III)ADULTI
		Film di guerra di modesta fattura. Nel IV rullo ac corciare la scena in cui il protagonista si trova nella camera della ragazza.
12.	-	RADIOGRAFIA DI UN COLPO D'ORO (III)NON AMMESSO
		Il film è vietato dalla legge civile ai minori di 14 anni.
13.	-	COMMANDOS (III)
		Si tratta dell'azione di un commandos italiano du- rante la guerra d'Africa. Realizzazione modesta. Nel III rullo tagliare la scena del soldato tede- sco nella camera della prostituta.

40121 BOLOGNA - VIA GRAMSCI, 3

## ELENCO n. 3

15. - EL ZORRO......TUITI

Film che mette in evidenza come spesso la sorte di uomini bravi e valorosi sia purtroppo condizionata dal vergognoso comportamento dei responsabili quasi sem pre in preda a gelosia, egoismi, passioni, a cui subordinano di fatto il destino dei loro uomini.

Nel V° rullo, eliminare la scena in cui si vede il generale e la donna che si spogliano nella tenda.

18. - FRAULEIN DOKTOR (III)......ADULTI CITTA

E' la storia della famosa spia che riuscì a carpire ai francesi la formula del gas che i tedeschi usarono nell'invasione del Bolgio.

Nel I° rullo ridurre la scena di seduzio ne della padrona di casa verso F.D. e nel V° rullo accorciare le scene veriste che mostrano gli effetti del gas sulle mani e sui corpi dei soldati.