

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

---

Milano, 8 Gennaio 1962  
n. 1591

PASSAPORTO FALSO

Genere: Commedia giallo-rosa - Or.: Italia  
Durata: 84'  
Regia: P. Montazel  
con Eddie Constantine, Barbara Laage, Stephen  
Schnabel, Sara Urzi,  
Produzione: Federal Internat. Film  
Distribuzione: Sig. Montagnani

ADULTI (con correzioni)

Si tratta di una commedia che in una vicenda di spionaggio introduce una vena umoristica e una nota sentimentale. Il tutto è realizzato con povertà di mezzi e soprattutto di idee cosicché ne riesce un racconto fumettistico. Numerose scene di violenza e di delitti oltre che abbigliamenti ed episodi meno opportuni fanno riservare il film, anche corretto, a pubblico di adulti.

CORREZIONI : III Rullo : Togliere sequenza delle ballerine in teatro;  
IV Rullo : togliere sequenza dei vestitari femminili sul letto.

---

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

---

Milano, 11 Gennaio 1962  
n. 1614

IL SEGUGIO

Genere: Commedia umoristica - Or.: Italia  
durata; 98'  
Regia: Bernard Roland  
con Henry Salvador, Valeria Fabrizi, Nino Taranto,  
Memmo Carotenuto,  
Produzione : Federal International Film  
Distribuzione : INTER FILM

ADULTI (con correzioni)

Si tratta di una vicenda presentata in chiave di farsa, nel più vero senso della parola. Tutto è senza logica e così paradossale che non si possono prendere sul serio neppure quelli che potrebbero essere gli elementi negativi della vicenda stessa. Siccome però questi elementi negativi o di gusto molto discutibile ci sono, la visione del film, anche corretto, è da riservarsi a pubblico di adulti.

CORREZIONI : V Rullo : Abbreviare molto sequenza dei protagonisti legati e della successiva slogatura per scollatura eccessiva di Lorenita.

---