

COMMISSIONE REGIONALE DI REVISIONE PER LE DIOCESI DELLE TRE VENEZIE

M A R Z O 1 9 6 7

- 1611 - SUSPENSE A VENEZIA (A): P. 4^: inizio:scena di effusioni sentimentali - P. 4^: poco dopo metà: scena di spogliarello.Adulti.
- 1612 - RIO DIABLOS (A): ammesso senza correzioni.Famiglie.
- 1613 - FUNERALE A BERLINO (Am): F. 2^:a metà:scena della ragazza in costume succinto nella stanza insieme ad un giovane.Adulti.
- 1614 - IL PRINCIPE DI DONETAL (T): ammesso senza correzioni.Ragazzi.
- 1615 - AGENTE SIGMA 3 MISSIONE COLTWATHER (A): P. 2^:poco dopo l'inizio:scena nel solarium.Famiglia.
- 1616 - JOE L'IMPLACABILE (A): P. 1^: poco dopo l'inizio:scena della ragazza a letto in pose sconvenienti.Famiglie.
- 1617 - LA LUNGA MARCIA (A): ammesso senza correzioni.Adulti.
- 1618 - U-112 ASSALTO AL QUEEN MARY (A): ammesso senza correzioni.Adulti.
- 1619 - DESPERADO TRAIL (T): ammesso senza correzioni.Ragazzi.
- 1620 - IL RAGAZZO CHE SAPEVA AMARE (A): ammesso senza correzioni.Adulti.
- 1621 - SPARATE A VISTA SU KILLER KID (A): ammesso senza correzioni.Famiglie.
- 1622 - COMMANDO DI DISPERATI (A): ammesso senza correzioni.Adulti.
- X 1623 - SUPERCOLPO DA SETTE MILIARDI (A): non ammesso.
- 1624 - TRE UOMINI IN FUGA (Tr): ammesso senza correzioni.Famiglie.
- 1625 - I SETTE DANNATI (A): ammesso senza correzioni.Famiglie.
- 1626 - UN UOMO E UNA COLT (A): P. 2^:poco dopo metà:scena della seduzione.Famiglie.
- 1627 - LA DOLCE VITA...NON PIACE AI MOSTRI (A): ammesso senza correzioni.Adulti.
- 1628 - GLI ALTRI GLI ALTRI...E NOI (A): P. 2^:verso la fine:scena del massaggio.Adulti.
- 1629 - RIDERA! (CUORE MATTO) (A): P. 3^:subito dopo l'inizio:breve scena della ragazza che posa come Ieda sul cigno.Famiglie.
- 1630 - ANGELICA RAGAZZA JET (A): P. 1^:poco dopo metà:scena dello spogliarello del manichino.Adulti.