

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 6 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 15

- 76.- LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO (+) .....ADULTI CITTA'  
(Universal, col.)  
(Correz. I° rullo: togliere nei titoli di testa sequenza della ragazza in bikini, in diverse posizioni;  
IV rullo : abbreviare moltissimo la lunga sequenza del la ragazza in camera del protagonista, della pastiglia di sonnifero, ecc.  
V rullo: togliere frase del principale alla fidanzata: "si rallegri che abbia sfogato i suoi bassi istinti prima del matrimonio".  
VI rullo: togliere sequenza della fidanzata che, in abbigliamento molto sommario, telefona al protagonista).  
N.B. - La commedia, molto leggera, di un umorismo piuttosto forzato, non é consigliabile per le nostre sale, anche con tutte le correzioni indicate che sono indispensabili.
- 77.- COMPAGNIA DI CODARDI ? (+) ..... NON AMMESSO  
(M.G.M.; scope, B.N.)  
N.B. - Il clima di parodia con toni farseschi in cui si svolge tutta la vicenda, come episodio della guerra di secessione, non basta ad attenuare i numerosi elementi moralmente scabrosi rappresentati da situazioni boccacesche, abbigliamenti e sibizionistici, dialogo volgare e ricco di allusioni equivoche. Tutto ciò consiglia di escludere il film dalle nostre sale.
- 78.- IL PONTE DEI SOSPIRI (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. Capitol, col.)  
(Correz. II rullo : togliere primo piano di scollatura di Imperia;  
IV rullo : abbreviare molto sequenza del Grande Inquisitore nella camera di Bianca).
- 79.- IL MAGNIFICO AVVENTURIERO (A) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. Masella, col.)  
(Correz. I rullo: togliere frase " a me piacciono le pollastrelle.. ecc.)  
II rullo: abbreviare moltissimo la scena di seduzione nella camera di Piera).

-----  
Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici SAS. Per i film non aventi classifica definitiva del CCC e contrassegnati (+) il giudizio non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.  
-----

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 6 aprile 1964

NOTIZIARIO N. 16

- 80.- IN FAMIGLIA SI SPARA (Am) .....ADULTI CITTA'  
(Dear, B.N.)  
(Correz. II rullo: togliere frase volgare "mi rompe le balle ....")
- 81.- IL RITORNO DI MARCELLINO ..... FAMIGLIE  
(Indip.; Reg. Robert Film, B.N.)
- N.B. - Adatto a pubblico di soli ragazzi .....molto quieti !
- 82.- LA SUORA BIANCA (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. Ardis Cin. B.N.)
- N.B. - Il film pone, in chiave di esasperazione il problema del contrasto tra la vocazione religiosa e l'amore umano. La forzatura psicologica, l'artificio e l'ingenuità con cui è trattato un tema tanto delicato, sconsigliano l'eventuale uso del film per dibattiti.
- 83.- I TRE DEL WEST (+) .....FAMIGLIE CITTA'  
(Arco film; B.N.)
- 84.- LO STERMINATORE DEL WEST (+) ..... NON AMMESSO  
(Indip. Reg. PROTO; B.N.)
- N.B. - La vicenda, tutta basata sulla violenza considerata come necessaria, presenta anche situazioni procaci ed abbigliamenti sconvenienti che sconsigliano la proiezione del film nelle nostre sale.
- 85.- 1914-1918: EUROPA IN FIAMME (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. GLOBE FILM; B.N.)

N.B. - Si tratta di un'antologia documentaria sulla prima Guerra Mondiale dal cui commento traspare fin troppo scopertamente la preoccupazione di mettere in guardia l'Europa contro il riarmo tedesco.

---oOo---

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

---oOo---

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 13 aprile 1964

NOTIZIARIO N.17

- 86.- SETTE GIORNI A MAGGIO (+) ..... ADULTI  
(Paramount B.N.)  
N.B. - Si presta a dibattito sul tema della democrazia e dei mezzi che offre per una libera, aperta e coraggiosa esposizione a difesa delle proprie idee anche a costo di non vederle condivise dagli altri.
- 87.- INTRIGO A STOCOLMA (+)..... NON AMMESSO  
(M.G.M. scope col.)  
N.B. - Nella vicenda il protagonista è sempre presentato simpaticamente, con un benevolo sorriso anche per i suoi atteggiamenti negativi, alcune scene, importanti per la trama, sono del tutto sconvenienti: il dialogo, pur nel suo tono ironico, è spesso spregiudicato. Tutto ciò esclude il film dalle nostre Sale.
- 88.- MONSIEUR COGNAC (+)..... ADULTI CITTÀ  
( Universal, col.)  
(Correz.: 1° rullo: togliere, nella sequenza dello spogliatoio, scena di figure di donne in abbigliamenti molto ridotti.  
3° rullo: abbreviare molto lunga sequenza di effusioni sentimentali.)
- 89.- GLI STERMINATORI DEI COMANCHES (+)..... FAMIGLIE  
Indip. Reg.: Robert Film, B.N.)  
(Correz.: 3° rullo: abbreviare moltissimo lunga sequenza di effusioni sentimentali)
- 90.- CARMEN E CHARLOT (A) .....FAMIGLIE CITTÀ  
(Indip. Reg. API, B.N.)  
N.B. - Può servire a dibattito in un ciclo di proiezioni su Charlie Chaplin.

----oOo----

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE  
-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 13 aprile 1964

NOTIZIARIO N. 18

91.- L'INVINCIBILE DELLA PRATERIA (+) ..... NON AMMESSO  
(Indip. Reg. PROTO, B.N.)

N.B. - Nella vicenda western, che non manca di buone sequenze, insieme all'immane trionfo finale del bene vi sono battute del dialogo molto pesanti, violenze continue e soprattutto situazioni morali ambigue che fanno escludere la proiezione del film dalle nostre Sale.

VARIAZIONE DI GIUDIZIO PRECEDENTE

LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO (AR)..... Revisione: 1 aprile 1964

da: Adulti città (con correzioni) in NON AMMESSO

N.B. - Il film, nella sua edizione integrale, classificato definitivamente dal C.C.C. "Ar" è escluso dalla proiezione nelle nostre Sale.

-----oOo-----

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

-----oOo-----

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 20.4.1964

NOTIZIARIO N. 19

- 92.- IL TERRORISTA (Am) ..... ADULTI CITTA'  
(Indip.Reg.Ardis,B.N.)  
N.B.- Si presta a dibattito per cicli di proiezioni sulla Resi  
stenza, anche perché si scosta dai temi e dall'impostazione co-  
munemente adottata in film del genere.
- 93.- L'AMMIRAGLIO E' UNO STRANO PESCE (+) ..... FAMIGLIE  
(W.B. col.)
- 94.- TOTO' CONTRO IL PIRATA NERO (+) ..... FAMIGLIE CITTA'  
(Euro, scope, col.)
- 95.- IL LEONE DI SAN MARCO (T) ..... FAMIGLIE  
(Dear; scope, col.)
- 96.- I MAGNIFICI IDIOTI (+) ..... DIBATTITO  
(Indip.Reg.Robert Film; B.N.)  
N.B. Tutta la vicenda del film, supponendo che una vicenda ci sia,  
si muove in un'atmosfera surreale che non soltanto annulla tempo  
e spazio, realtà e sogno, riflessione e suboqscio, ma fa sì che anche  
riesca difficile definire se il film voglia essere una creazione  
originale, o un'imitazione oppure una parodia. Anche usando il film  
per dibattiti, sono opportune le seguenti correzioni :  
3° rullo, a): togliere sequenza di danza di uomo nudo sulla neve ;  
3° " b): togliere sequenza prolungata di effusioni sentimen-  
tali molto sensuali;  
5° rullo : togliere sequenza di seduzione con Vera in abbiglia-  
mento notturno.
- 97.- L'INTRIGO (+) ..... NON AMMESSO  
(Titanus; col.)  
N.B. - Pur tenendo presente che si tratta di un giallo e che alla  
fine il male trova la sua punizione, un susseguirsi di relazioni  
sentimentali moralmente riprovevoli e la frequenza di abbigliamen-  
ti esibizionistici escludono la proiezione del film dalle nostre  
sale.

-----  
Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegna-  
ti (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di no-  
leggio ed Agenti delle stesse.  
-----



COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 20 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 20

98.- QUELLA SERA SULLA SPIAGGIA (+) ..... NON AMMESSO  
(Ala Cinematografica, B.N.)

N.B. Frivolezza ed amoralità di ambiente sono aggravate dall'indifferenza quasi incosciente di fronte al male che può arrivare fino al vizio e al delitto. I pochissimi elementi positivi non fanno che sottolineare gli aspetti negativi di tutta la vicenda.

99.- I PREDONI DELLA CITTA' (Am) ..... ADULTI CITTA'  
(Indip. Reg. MASELLA; B.N.)

(Correzioni: 1° rullo: abbreviare molto tutta la sequenza della cantante-ballerina;

II " abbreviare molto la sequenza del balletto;

IV " abbreviare moltissimo la sequenza fra i due protagonisti nel camerino.

---oOo---

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

---oOo---

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 27 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 21.

- 100.+ NON ROMPETE I CHIAVISTELLI (+) .....FAMIGLIE CITTA'  
(DIF; scope, col.)  
(Correz. II rullo: abbreviare sequenza del lungo bacio prima  
che la cassaforte sia svuotata;  
IV " abbreviare molto sequenza del risveglio do  
po la nottata al night).
- 101.- IL CASO DEL CAVALLO SENZA TESTA (+) ..... FAMIGLIE  
(RANK; col.)  
N.B. Un divertente giallo-rosa da raccomandare per  
le nostre sale e adatto anche a pubblico di soli ragazzi.
- 102.- GLI ANIMALI (+) ..... FAMIGLIE  
(DIF; B.N. )  
N.B. Si tratta di un lungo documentario a cui non manca  
qualche spunto felice insieme a lungaggini che lo appe-  
santiscono rendendolo monotono. C'è anche qualche afferma-  
zione almeno equivoca sull'origine della vita e l'evolu-  
zione.
- 103.- ERCOLE L'INVINCIBILE (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. CAPITOL, Scope, col.)  
N.B. Un film "pietoso", di muscoli e violenza, che suppo-  
ne un pubblico di ben scarsa levatura.
- 104.- L'IMPLACABILE LEMMY JACKSON (+) ..... NON AMMESSO  
(Arco, B.N.)  
N.B. Il solito "superuomo" che tutto si ritiene lecito,  
per cui tutti i mezzi sono buoni, dalla violenza alla  
seduzione e al ricatto, per raggiungere il suo fine che  
può essere anche buono. Non è adatto alle nostre sale.
- 105.- I VIOLENTI (Am.) ..... ADULTI CITTA'  
(DIF; col.)
- 106.- LA MASCHERA DEL VENDICATORE (A-Tc.) ..... FAMIGLIE CITTA'  
(CEIAD; col.)  
(Correzioni: II e III rullo: abbreviare le due sequenze di  
effusioni sentimentali;  
IV " abbreviare la sequenza finale.)

-----  
Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+)  
il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed  
Agenti delle stesse.