

Milano, 6 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 15

- 76.- LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO (+)ADULTI CITTA'
(Universal, col.)
(Correz. I° rullo: togliere nei titoli di testa sequenza della ragazza in bikini, in diverse posizioni;
IV rullo : abbreviare moltissimo la lunga sequenza del la ragazza in camera del protagonista, della pastiglia di sonnifero, ecc.
V rullo: togliere frase del principale alla fidanzata: "si rallegri che abbia sfogato i suoi bassi istinti prima del matrimonio".
VI rullo: togliere sequenza della fidanzata che, in abbigliamento molto sommario, telefona al protagonista).
N.B. - La commedia, molto leggera, di un umorismo piuttosto forzato, non é consigliabile per le nostre sale, anche con tutte le correzioni indicate che sono indispensabili.
- 77.- COMPAGNIA DI CODARDI ? (+) NON AMMESSO
(M.G.M.; scope, B.N.)
N.B. - Il clima di parodia con toni farseschi in cui si svolge tutta la vicenda, come episodio della guerra di secessione, non basta ad attenuare i numerosi elementi moralmente scabrosi rappresentati da situazioni boccacesche, abbigliamenti e sibizionistici, dialogo volgare e ricco di allusioni equivoche. Tutto ciò consiglia di escludere il film dalle nostre sale.
- 78.- IL PONTE DEI SOSPIRI (+) ADULTI
(Indip. Reg. Capitol, col.)
(Correz. II rullo : togliere primo piano di scollatura di Imperia;
IV rullo : abbreviare molto sequenza del Grande Inquisitore nella camera di Bianca).
- 79.- IL MAGNIFICO AVVENTURIERO (A) ADULTI
(Indip. Reg. Masella, col.)
(Correz. I rullo: togliere frase " a me piacciono le pollastrelle.. ecc.)
II rullo: abbreviare moltissimo la scena di seduzione nella camera di Piera).

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici SAS. Per i film non aventi classifica definitiva del CCC e contrassegnati (+) il giudizio non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 6 aprile 1964

NOTIZIARIO N. 16

- 80.- IN FAMIGLIA SI SPARA (Am)ADULTI CITTA'
(Dear, B.N.)
(Correz. II rullo: togliere frase volgare "mi rompe le balle")
- 81.- IL RITORNO DI MARCELLINO FAMIGLIE
(Indip.; Reg. Robert Film, B.N.)
- N.B. - Adatto a pubblico di soli ragazzimolto quieti !
- 82.- LA SUORA BIANCA (+) ADULTI
(Indip. Reg. Ardis Cin. B.N.)
- N.B. - Il film pone, in chiave di esasperazione il problema del contrasto tra la vocazione religiosa e l'amore umano. La forzatura psicologica, l'artificio e l'ingenuità con cui è trattato un tema tanto delicato, sconsigliano l'eventuale uso del film per dibattiti.
- 83.- I TRE DEL WEST (+)FAMIGLIE CITTA'
(Arco film; B.N.)
- 84.- LO STERMINATORE DEL WEST (+) NON AMMESSO
(Indip. Reg. PROTO; B.N.)
- N.B. - La vicenda, tutta basata sulla violenza considerata come necessaria, presenta anche situazioni procaci ed abbigliamenti sconvenienti che sconsigliano la proiezione del film nelle nostre sale.
- 85.- 1914-1918: EUROPA IN FIAMME (+) ADULTI
(Indip. Reg. GLOBE FILM; B.N.)

N.B. - Si tratta di un'antologia documentaria sulla prima Guerra Mondiale dal cui commento traspare fin troppo scopertamente la preoccupazione di mettere in guardia l'Europa contro il riarmo tedesco.

---oOo---

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

---oOo---

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 13 aprile 1964

NOTIZIARIO N.17

- 86.- SETTE GIORNI A MAGGIO (+) ADULTI
(Paramount B.N.)
N.B. - Si presta a dibattito sul tema della democrazia e dei mezzi che offre per una libera, aperta e coraggiosa esposizione a difesa delle proprie idee anche a costo di non vederle condivise dagli altri.
- 87.- INTRIGO A STOCOLMA (+)..... NON AMMESSO
(M.G.M. scope col.)
N.B. - Nella vicenda il protagonista è sempre presentato simpaticamente, con un benevolo sorriso anche per i suoi atteggiamenti negativi, alcune scene, importanti per la trama, sono del tutto sconvenienti: il dialogo, pur nel suo tono ironico, è spesso spregiudicato. Tutto ciò esclude il film dalle nostre Sale.
- 88.- MONSIEUR COGNAC (+)..... ADULTI CITTÀ
(Universal, col.)
(Correz.: 1° rullo: togliere, nella sequenza dello spogliatoio, scena di figure di donne in abbigliamenti molto ridotti.
3° rullo: abbreviare molto lunga sequenza di effusioni sentimentali.)
- 89.- GLI STERMINATORI DEI COMANCHES (+)..... FAMIGLIE
Indip. Reg.: Robert Film, B.N.)
(Correz.: 3° rullo: abbreviare moltissimo lunga sequenza di effusioni sentimentali)
- 90.- CARMEN E CHARLOT (A) FAMIGLIE CITTÀ
(Indip. Reg. API, B.N.)
N.B. - Può servire a dibattito in un ciclo di proiezioni su Charlie Chaplin.

----oOo----

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 13 aprile 1964

NOTIZIARIO N. 18

91.- L'INVINCIBILE DELLA PRATERIA (+) NON AMMESSO
(Indip. Reg. PROTO, B.N.)

N.B. - Nella vicenda western, che non manca di buone sequenze, insieme all'immane trionfo finale del bene vi sono battute del dialogo molto pesanti, violenze continue e soprattutto situazioni morali ambigue che fanno escludere la proiezione del film dalle nostre Sale.

VARIAZIONE DI GIUDIZIO PRECEDENTE

LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO (AR)..... Revisione: 1 aprile 1964

da: Adulti città (con correzioni) in NON AMMESSO

N.B. - Il film, nella sua edizione integrale, classificato definitivamente dal C.C.C. "Ar" è escluso dalla proiezione nelle nostre Sale.

-----oOo-----

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

-----oOo-----

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 20.4.1964

NOTIZIARIO N. 19

- 92.- IL TERRORISTA (Am) ADULTI CITTA'
(Indip.Reg.Ardis,B.N.)
N.B.- Si presta a dibattito per cicli di proiezioni sulla Resi
stenza, anche perché si scosta dai temi e dall'impostazione co-
munemente adottata in film del genere.
- 93.- L'AMMIRAGLIO E' UNO STRANO PESCE (+) FAMIGLIE
(W.B. col.)
- 94.- TOTO' CONTRO IL PIRATA NERO (+) FAMIGLIE CITTA'
(Euro, scope, col.)
- 95.- IL LEONE DI SAN MARCO (T) FAMIGLIE
(Dear; scope, col.)
- 96.- I MAGNIFICI IDIOTI (+) DIBATTITO
(Indip.Reg.Robert Film; B.N.)
N.B. Tutta la vicenda del film, supponendo che una vicenda ci sia,
si muove in un'atmosfera surreale che non soltanto annulla tempo
e spazio, realtà e sogno, riflessione e suboqscio, ma fa sì che anche
riesca difficile definire se il film voglia essere una creazione
originale, o un'imitazione oppure una parodia. Anche usando il film
per dibattiti, sono opportune le seguenti correzioni :
3° rullo, a): togliere sequenza di danza di uomo nudo sulla neve ;
3° " b): togliere sequenza prolungata di effusioni sentimen-
tali molto sensuali;
5° rullo : togliere sequenza di seduzione con Vera in abbiglia-
mento notturno.
- 97.- L'INTRIGO (+) NON AMMESSO
(Titanus; col.)
N.B. - Pur tenendo presente che si tratta di un giallo e che alla
fine il male trova la sua punizione, un susseguirsi di relazioni
sentimentali moralmente riprovevoli e la frequenza di abbigliamen-
ti esibizionistici escludono la proiezione del film dalle nostre
sale.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegna-
ti (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di no-
leggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 20 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 20

98.- QUELLA SERA SULLA SPIAGGIA (+) NON AMMESSO
(Ala Cinematografica, B.N.)

N.B. Frivolozza ed amoralità di ambiente sono aggravate dall'indifferenza quasi incosciente di fronte al male che può arrivare fino al vizio e al delitto. I pochissimi elementi positivi non fanno che sottolineare gli aspetti negativi di tutta la vicenda.

99.- I PREDONI DELLA CITTA' (Am) ADULTI CITTA'
(Indip.Reg.MASELLA;B.N.)

(Correzioni: 1° rullo: abbreviare molto tutta la sequenza della cantante-ballerina;

II " abbreviare molto la sequenza del balletto;
IV " abbreviare moltissimo la sequenza fra i due protagonisti nel camerino.

---oOo---

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

---oOo---

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 27 Aprile 1964

NOTIZIARIO N. 21.

- 100.+ NON ROMPETE I CHIAVISTELLI (+)FAMIGLIE CITTA'
(DIF; scope, col.)
(Correz. II rullo: abbreviare sequenza del lungo bacio prima
che la cassaforte sia svuotata;
IV " abbreviare molto sequenza del risveglio do
po la nottata al night).
- 101.- IL CASO DEL CAVALLO SENZA TESTA (+) FAMIGLIE
(RANK; col.)
N.B. Un divertente giallo-rosa da raccomandare per
le nostre sale e adatto anche a pubblico di soli ragazzi.
- 102.- GLI ANIMALI (+) FAMIGLIE
(DIF; B.N.)
N.B. Si tratta di un lungo documentario a cui non manca
qualche spunto felice insieme a lungaggini che lo appe-
santiscono rendendolo monotono. C'è anche qualche afferma-
zione almeno equivoca sull'origine della vita e l'evolu-
zione.
- 103.- ERCOLE L'INVINCIBILE (+) ADULTI
(Indip. Reg. CAPITOL, Scope, col.)
N.B. Un film "pietoso", di muscoli e violenza, che suppo-
ne un pubblico di ben scarsa levatura.
- 104.- L'IMPLACABILE LEMMY JACKSON (+) NON AMMESSO
(Arco, B.N.)
N.B. Il solito "superuomo" che tutto si ritiene lecito,
per cui tutti i mezzi sono buoni, dalla violenza alla
seduzione e al ricatto, per raggiungere il suo fine che
può essere anche buono. Non è adatto alle nostre sale.
- 105.- I VIOLENTI (Am.) ADULTI CITTA'
(DIF; col.)
- 106.- LA MASCHERA DEL VENDICATORE (A-Tc.) FAMIGLIE CITTA'
(CEIAD; col.)
(Correzioni: II e III rullo: abbreviare le due sequenze di
effusioni sentimentali;
IV " abbreviare la sequenza finale.)

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+)
il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed
Agenti delle stesse.