

Milano, 26 Aprile 1965

NOTIZIARIO N.16

- 91.- PER IL RE E PER LA PATRIA (+) ..... DIBATTITO  
(D.I.F. b.n.)  
N.B. La vicenda del film, che nella sua ambientazione e nel ritmo narrativo denuncia chiaramente la sua origine teatrale, presenta la guerra in genere, ed in particolare quella estenuante di trincea, sotto una luce nettamente pessimistica di annientamento della persona umana. In tale prospettiva sono praticamente messi in discussione tutti o quasi i valori umani, sociali e spirituali come la giustizia, l'amor di patria e il dovere di difenderla, la religione. Tutto ciò fa riservare il film a dibattito per pubblico di adulti preparati a riflettere ed a discutere su tali problemi.
- 92.- L'ODIO ESPLODE A DALLAS (+) ..... DIBATTITO  
(Indip.Reg.Robert Film, b.n.)  
N.B. Il film propone con crudezza il problema dell'integrazione razziale attraverso il personaggio di un maniaco che ricorre a tutti i mezzi, anche i più subdoli ed immorali, per combattere tale integrazione. L'esatta valutazione della questione e delle situazioni, così come sono presentate dal film, esige un notevole discernimento critico. Il film è quindi riservato a dibattito per pubblico di adulti.
- 93.- BASE LUNA CHIAMA TERRA (+) ..... FAMIGLIE  
(Ceiad, scope; col.-)  
N.B. E' un film di fantascienza, adatto anche a pubblico di soli ragazzi.
- 94.- ERASMO IL LENTIGGINOSO (+) ..... ADULTI  
(Dear-Fox, scope; col.)  
(Correz. I rullo: togliere scena di modella nuda di spalle ed alla porta;  
IV rullo, alla fine - togliere sequenza del varo del battello;  
V rullo, all'inizio: tello con la modella in bikini).  
N.B. - Commedia brillante sul tema dello sfruttamento di un fanciullo prodigo con la gratuita inserzione di alcune scene piccanti.
- 95.- 5.000 DOLLARI SULL'ASSO (+) ..... FAMIGLIE CITTA'  
(Arco, scope, col.)
- 96.- REQUIEM PER UN PISTOLERO (+) ..... ADULTI  
(Euro, scope; col.)
- 97.- LA RIVOLTA DEI SETTE (+) ..... ADULTI  
(M.G.M. scope, col.)  
(Correz. III rullo: togliere frase del soldato alla ragazza :  
"preferirei vederti senza i costumi " ).
- 98.- ERCOLE CONTRO I TIRANNI DI BABILONIA (+) ..... FAMIGLIE CITTA'  
(Arco, col.)
- 99.- IL GLADIATORE CHE SFIDO' L'IMPERO (+) ..... FAMIGLIE  
(Indip.Reg.Gala Film, scope, col.)
- 100.- ERO UNO SPOSO DI GUERRA (A) ..... ADULTI CITTA'  
(Indip.Reg.Rental Film, b.n.)  
N.B. E' la riedizione di una commedia brillante, vivacemente interpretata.