

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 3 Maggio 1965

NOTIZIARIO N. 17

- 101.- AVVENTURA NELLA FANTASIA (T)FAMIGLIE
(M.G.M. scope, col.)
N.B. -Fantastica e spettacolare rievocazione di alcuni episodi della vita dei Fratelli Grimm e di alcune tra le loro più belle fiabe. E' spettacolo adattò anche a pubblico di soli ragazzi.
- 102.- ESPERIMENTO I.S. IL MONDO SI FRANTUMA (+)ADULTI
(Paramount, col.)
(Correz. I° rullo: abbreviare la sequenza d'intimità fra i due coniugi togliendo in particolare le espressioni un po' troppo esplicite dette dalla donna: "Voglio un bambino mio, adesso" e "non ci vuole poi tanto").
- 103.- CACCIA AL LADRO (A) ADULTI
(Paramount, col.)
(Correz. III rullo: nel dialogo presso la boa, togliere espressione di Danielle in cui parla delle sue attrattive fisiche: "..... ben corazzata " ;
IV rullo: abbreviare molto sequenza di dialogo ed effusioni sentimentali dei due protagonisti al buio, sul divano).
N.B.- Si tratta di una riedizione con classifica morale cambiata dal C.C.C. da " Ar " in " Adulti ".
- 104.- GOLIAT CONQUISTATORE DI BAGDAD (A) ADULTI
(Titanus, col.)
- 105.- IL MARCHIO DI SANGUE (Tr) FAMIGLIE
(Indip.Reg.Castelli, col.)
N.B.- Si tratta di una riedizione.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+)
il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed
Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 3 Maggio 1965

NOTIZIARIO N. 18

REVISIONI D'APPELLO
=====

4. I GIOVANI LEONI (Am) Prima revisione: 10 Luglio 1958
(M.G.M. scope, b.n.)

da: Dibattito in Adulti citta'

(Correz. II rullo: abbreviare molto sequenza di effusioni sentimentali tra Michael e Margaret;

IV rullo: all'inizio; togliere tutto il seguito della sequenza di Christian in casa della moglie del capitano, dal rientro di costei in casa in poi).

N.B. - La riedizione del film ha avuto dal C.C.C. la variazione del giudizio morale da "Ar " in "Adulti maturi ".

5. I MAGNIFICI BRUTOS DEL WEST (A) Prima revisione : 12 gennaio 1965
(Arco film, scope; col.)

da: Non ammesso in Adulti

(Correz. V rullo, a): togliere scena della donna indiana che obbliga uno dei Brutos a togliersi i pantaloni;

V rullo, b): togliere scena della donna indiana formosa massaggiata e definita "fior di latte ";

VI rullo : togliere scena del ladro con testa cornuta e frase della sposina " Oh Dio, mio marito ! ").

N.B. - La volgarità degli spunti comici e la povertà assoluta in materia di buon gusto consiglia di scoraggiare in ogni modo la programmazione del film per le nostre sale.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE
SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 10 Maggio 1965

NOTIZIARIO N. 19

- 106.- TEXAS JOHN CONTRO GERONIMO(+) FAMIGLIE
(RANK , col.)
N.B. Il film é adatto a pubblico di soli ragazzi.
- 107.- LA MORTE SUL TRAPEZIO (A)ADULTI CITTA'
(Indip.Reg.CASTELLI, col.)
N.B. E' opportuno che i responsabili delle nostre sale siano avvertiti che oltre i soliti costumi propri del circo , vi sono sequenze di balletti ed altre scene con abbigliamento estremamente succinti ed esibizionistici.
- 108.- SIBERIA ANNO '50 (A) ADULTI
(Indip.Reg.MILAN FILM, scope,b.n.)
N.B. Il film che vuol essere un messaggio di umana comprensione descrivendo la condizione dei prigionieri di guerra,ha note fin troppo scoperte di propaganda pacifista filosovietica.
- 109.- IL RANCH DEGLI SPIETATI (+) ADULTI
(Indip.Reg.CASTELLI, scope,col.)
(Correz. 1° rullo:togliere sequenza di pestaggio violento che precede la presentazione dei titoli di testa del film).
- 110.- GRIDO DI VENDETTA (+) ADULTI
(Indip.Reg.MONDIAL FILM,col.)
- 111.- PER UN DOLLARO A TUCKSON SI MUORE (+) ADULTI
(Indip.Reg.GEA FILM,col.)
(Correz. III rullo:abbreviare molte sequenza di violenta scenata fra le due donne.
N.B. Si tratta di un western piuttosto scadente e certamente da non consigliare per le nostre sale.
- 112.- ZORRO NELLA VALLE DEI FANTASMI (+)FAMIGLIE
(Indip.Reg. D.I.F. b.n.)
N.B. E' una povera cosa,sotto tutti i punti di vista! Sembrano spezzoni malamente montati,con sequenza ripetute,senza una variante,due e perfino tre volte.
Per un minimo di dignità delle nostre sale e di rispetto per il nostro pubblico bisogna sconsigliarne la programmazione.

VARIAZIONE DI GIUDIZIO PRECEDENTE

=====

5000 DOLLARI SULL'ASSO (Ar)Revisione Lombarda 13.4.1965
(Arco film, scope,col.)

da:FAMIGLIE CITTA' in NON AMMESSO

N.B. Avendo il C.C.C. emesso il giudizio definitivo di "Adulti con riserva " il film,comunque fosse la copia presentata alla Revisione Lombarda, é escluso dalla proiezione nelle nostre sale.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

Milano, 17 Maggio 1965

NOTIZIARIO N. 20

- 113.- UN LEONE NEL MIO LETTO (A) ADULTI
(Universal, col.)
- 114.- STAZIONE 3: TOP SECRET (A) ADULTI
(Dear, scope, col.)
- 115.- TESTA FRA LE NUVOLE (+) FAMIGLIE
(Indip.Reg. D.I.F. b.n.)
(Correz. II rullo: togliere sequenza di dialogo fra i due ragazzi dopo che hanno comperata la fotografia dell'attrice).
N.B. Il film vorrebbe indirizzarsi a pubblico di ragazzi, ma é tanto stucchevole e banale che non si sa a quale tipo di spettatori possa piacere.
- 116.- 1000 DOLLARI PER UN WINCHESTER (+) ADULTI CITTA'
(Variety, col.)
(Correz. II rullo: abbreviare molto sequenza di tentativo di seduzione da parte dell'indiano;
III rullo: abbreviare moltissimo sequenza di effusioni sentimentali tra il bandito e la moglie dell'altro).
- 117.- IL FIGLIO DI CLEOPATRA (A) FAMIGLIE CITTA'
(M.G.M. scope, col.)
- 118.- I TRE CENTURIONI (A) NON AMMESSO
(Indip.Reg. Rental, col.)
N.B. Scene poco opportune, situazioni, danze, abbigliamenti e battute del dialogo sconvenienti insieme a molte violenze sconsigliano la proiezione del film nelle nostre sale.
- 119.- L'IMPREDIBILE SIGNOR 880 (T) FAMIGLIE
(Indip.Reg. Rental, b.n.)
N.B. Si tratta di una riedizione.

Le presentisegnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+)
il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed
Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 24 maggio 1965

NOTIZIARIO N.21

- 120.- IL SOLE SCOTTA A CIPRO (A) ADULTI
(Rank, col.)
(Correz. V rullo: togliere sequenza di tentata violenza sulla prota
gonista, in macchina).
- 121.- LA VALLE DELLE OMBRE ROSSE (A) FAMIGLIE CITTA'
(Filmar: CASTELLI; scope, col.)
- 122.- L'ISPETTORE SPARA A VISTA (A) ADULTI
(Indip.Reg. RENTAL FILM; b.n.)
- 123.- NON SON DEGNO DI TE (T) FAMIGLIE
(Titanus; b.n.)
- 124.- LA BANDA DEGLI OTTO (T) FAMIGLIE
(Indip.Reg. MILAN FILM; b.n.)
N.B. - Il film é destinato a pubblico di ragazzi ma la lentezza
della narrazipne é tale da esasperare, forse, invece che di
vertire. E' da chiedersi se anche in questo caso non si ri
cada nell'errore di supporre che un film per ragazzi deb-
ba essere interpretato da ragazzi.
- 125.- IL RITORNO DEL KENTUCKIANO (Tr) FAMIGLIE CITTA'
(Indip.Reg. ARDIS FILM; b.n.)
N.B. - E' la riedizione, con titolo mutato, del film :
"Dopo Waterloo".

REVISIONE D'APPELLO
=====

- 6.- LA VENDETTA DI SPARTACUS (A) Prima Revisione : 3 Febbraio 1965
(Titanus, scope, col.)
da: NON AMMESSO in ADULTI CITTA'

N.B. Il vivo senso di odio e di vendetta che dominano in certo senso tutta
la vicenda sembra rientrare nel genere del film e nell'ambiente ivi
descritto. Tutto ciò con le relative scene di violenza può essere ca-
pito da un pubblico di veri adulti.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrasse-
gnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case
di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 31 maggio 1965

NOTIZIARIO N.22

- 126.- IL MOMENTO PIU' BELLO (Am) ADULTI CITTA'
(Indip.Reg. MILAN PICT. b.n.)
N.B. E' una riedizione con classifica mutata del C.C.C.
da "Ar" in "Am".
Il film si presta a dibattito per giovani sposi o
fidanzati in prossimità delle nozze sui temi del ma-
trimonio, della sua preparazione e delle relative re-
sponsabilità, e sul problema del parto indolore.
- 127.- IL SENTIERO DELL'ORO (+) FAMIGLIE
(D.I.F. scope, col.)
(Correz. II rullo: togliere sequenza del bagno della donna
nella tinozza).
- 128.- AQUILE NELL'INFINITO (T) FAMIGLIE
(Indip.Reg. CASTELLI ; col.)
N.B. Si tratta di una riedizione.
- 129.- IL RIBELLE DI CASTELMONTE (+) ADULTI
(Indip.Reg. TELESPORT; b.n.)
N.B. Si tratta di un filmetto di cappa e spada in cui abbon-
dano le ingenuità e i morti. Ha tutta l'aria di essere
una prima esercitazione pratica di allievi attori, regi-
sti, e simili.

REVISIONE D'APPELLO
=====

- 7.- SIMBAD CONTRO I SETTE SARACENI (+) Prima Revisione: 17.2.1965
(Indip.Reg. TELESPORT, scope, col.)

Si conferma il giudizio precedente : NON AMMESSO

N.B.- Non si può prendere in considerazione la possibilità di ammettere
questo film nelle nostre sale ^{oltre} che per le continue scene di violen-
za brutale, per il voluto, accentuato ed insistito esibizionismo nu-
distico della protagonista, al di là perfino di un minimo di buon
gusto.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici SAS. Per i film
non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio e
sposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stes-
se.