

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, II Ottobre 1965

NOTIZIARIO N. 37

- 217.- LO SCERIFFO NON PAGA IL SABATO (+) ..... ADULTI  
(Variety; scope, col.)
- 218.- LA COLT E' LA MIA LEGGE (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. GALA FILM, col.)
- 219.- DORINGO (+) ..... ADULTI  
(Dear; col.)  
(Corr. III rullo: togliere scena di soldato a letto con la ragazza durante la lotta nel bar).
- 220.- ASSEDIO ALL'ULTIMO SANGUE (+) ..... ADULTI  
(Variety, scope; B.N.)  
(Corr. III rullo: togliere sequenza di effusioni sentimentali tra il capitano e la donna con l'accenno al marito di costei).
- 221.- IL PORTO DELLA PAURA (+) ..... FAMIGLIE  
(Indip. Reg. IDAL FILM, col.)  
N.B. E' un film di propaganda del " Riarmo morale" sul tema della collaborazione e della reciproca comprensione tra quanti operano nel mondo del lavoro. E' moralmente positivo ma talmente mediocre come realizzazione cinematografica da riuscire privo di mordente e monotono.
- 222.- LE DONNE DEGLI AMMUTINATI DEL BOUNTY (+) ..... NON AMMESSO  
(Indip. Reg. TELEEXPORT, b.n.)  
N.B. Nonostante il finale positivo, alcune situazioni sentimentali insieme a battute del dialogo meno convenienti ed alcune scene di brutale violenza consigliano di escludere il film dalle nostre sale.
- 223.- IL MATRIMONIO (A) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. GALA FILM, col.)  
(Correz. IV rullo: abbreviare molto sequenza della ex vedova in sottoveste col marito).  
N.B. E' una riedizione, piuttosto malconcia.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S. Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

SERVIZIO REVISIONE FILM

Milano, 18 Ottobre 1965

NOTIZIARIO N. 38

- 224.- WEST AND SODA (+) ..... FAMIGLIE  
(Cineriz, col.)  
N.B. Un'originale, vivace e spiritosa interpretazione, mediante cartoni animati, del genere western. Piacerà più ai grandi che ai ragazzi.
- 225.- IPCRESS (+) ..... ADULTI CITTA'  
(Rank, scope, col.)  
(Corr. III rullo: togliere frase "gli occhiali non li tolgo mai tranne che a letto" e scena seguente).  
N.B. E' un film che appartiene al genere dei 007 con gli ingredienti propri del genere e che indulge a un certo cerebralismo accademico finalizzato a se stesso più che alla vicenda.
- 226.- A 001, OPERAZIONE GIAMAICA (+) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. Castelli, col.)  
(Corr. II rullo: togliere, per eccessiva scollatura, scene di primi piani della segretaria).
- 227.- MURDER JOHN (+) ..... ADULTI  
(D.I.F.; col.)  
(Corr. I rullo: abbreviare molto sequenza della lotta sul fiume, in cui viene rapita e violentata Rosita).
- 228.- SCOTLAND YARD CONTRO IL DOTTOR MABUSE (A) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. Marte film, b.n.)
- 229.- CARABINA MIKE TUONA SUL TEXAS (A) ..... FAMIGLIE  
(Indip. Reg. Gala film; b.n.)  
(Corr. I rullo: togliere sequenza di balletto nel saloon).
- 230.- X 21, SPIONAGGIO ATOMICO (A) ..... ADULTI  
(Indip. Reg. API film; b.n.)

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

COMMISSIONE REGIONALE SPETTACOLO  
PER LE DIOCESI LOMBARDE

-----  
SERVIZIO REVISIONE FILM  
-----

Milano, 25 Ottobre 1965

NOTIZIARIO N.39

- 231.- MARY POPPINS (+) .....FAMIGLIE  
(Rank; col.)  
N.B. - E' adatto anche a pubblico di soli ragazzi.
- 232.- IL COLONNELLO VON RYAN (+) ..... ADULTI  
(Dear-Fox; scope, col.)
- 233.- WEEK END A ZUYDCOOTE (+) .....ADULTI CITTA'  
(Indip.Reg.Arco film, scope, col.)  
(Correz. II rullo: togliere frase riguardante l'infermiera:  
"é scarsa di seno" , e commento relativo;  
VI rullo, a) : abbreviare molto la sequenza dei due sol  
dati che tentano di violentare la ragazza e  
della loro uccisione;  
VI rullo, b) : abbreviare scena della ragazza sul letto  
che si finge addormentata).  
N.B.- Il film esige in ogni modo un pubblico di veri adulti.  
Si presta a dibattito sulla guerra e sui sentimenti e  
valori umani che sembrano talvolta annullati e destrut  
ti e talvolta invece ridestati.
- 234.- OPERAZIONE GOLD INGOT (+) ..... NON AMMESSO  
(Indip.Reg.Rental Film, b.n.)  
N.B.- UN susseguirsi di situazioni in cui alcuni valori  
umani e sociali come il matrimonio, la famiglia e la  
religione sono trattati con grande leggerezza non di  
sgiunta da una banale ironia, esclude il film dalle  
nostre sale.
- 235.- ATTENTO GRINGO, SI SPARA ! (+) ..... ADULTI  
(Indip .Reg. Arco film, scope, b.n.)
- 236.- I TRE DEL RIO GRANDE (+) ..... FAMIGLIE  
(Indip.Reg.Gala film, b.n.)

-----  
Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.  
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.  
-----