

Milano, 6 dicembre 1965

NOTIZIARIO N. 44

- 260.- OPERAZIONE CROSSBOW (A)ADULTI
(M.G.M.scope,col.)
N.B. Il film che si vale di un cast di attori di sicuro mestiere, è realizzato con bravura soprattutto nel saper graduare la drammaticità fino a raggiungere momenti di intensa suspense e di vera emozione.
- 261.- AIUTO! (+)FAMIGLIE CITTA'
(Dear,col.)
(Correz. II rullo: togliere breve scena della ballerina nel locale indiano;
IV rullo: togliere scena della ragazza-chitarra, in bikini).
N.B. La pseudo-vicenda è un espediente tutt'altro che geniale e ben poco efficace per presentare i Beatles e le loro canzoni.
- 262.- DA NEW YORK LA MAFIA UCCIDE (+) .L.ADULTI CITTA'
(Indip.Reg.DIF,b.n.)
- 263.- SETTE UOMINI D'ORO (+)NON AMMESSO
(Indip.Reg. API,col.)
N.B. Pur facendo molte concessioni alla vicenda inverosimile fino al paradosso, l'alone di simpatia di cui sono circondati i "cervelli" dell'impresa e il loro cinismo canaglioso, la procace disinvoltura di atteggiamenti e abbigliamenti della protagonista, la compiaciuta pennellata di falsità e di avidità data alle persone religiose, sono elementi più che sufficienti per escludere il film dalle nostre sale.
- 264.- OTTO ORE DI BUIO (+)ADULTI CITTA'
(Indip.Reg.Cinclux, b.n.)
(Correz. III rullo: togliere scena ossessiva di ragazza che grida e si divincola sul letto).
N.B. Il film si presenta come un tentativo non felicemente riuscito di ricostruire, quasi come un documentario, un episodio di vita in un campo di concentramento tedesco.
- 265.- I TRE DEL COLORADO (+)ADULTI
(Indip.Reg.Castelli,col.)
- 266.- NICK NON SPARARE (A)ADULTI
(Indip.Reg.Proto; b.n.)
N.B. Si tratta di una riedizione.

Le presenti segnalazioni sono solo indicative per gli Uffici S.A.S.
Per i film non aventi classifica definitiva del C.C.C. e contrassegnati (+) il giudizio esposto non deve essere comunicato alle Case di noleggio ed Agenti delle stesse.

Milano, 20 Dicembre 1965

NOTIZIARIO N. 45

- 267.-GIULIETTA DEGLI SPIRITI (+).....NON AMMESSO
(Cineriz, col.)
N.B. I pregi formali, indubbi e indiscutibili, non bastano a togliere l'impressione di una certa povertà di motivi ispiratori che si ri chiamano ad opere antecedenti e che non sono arricchiti dalla baroc ca ridondanza delle immagini. La pesante e talora compiaciuta atmo - sfera sensuale in cui si muove gran parte della vicenda esclude il film dalla proiezione con dibattito ad un pubblico indiscriminato, sia pure di adulti, per riservarlo, tutt'al più, a gruppi ristretti e specializzati di adulti culturalmente e psicologicamente preparati.
- 268.-LA PIU' GRANDE STORIA MAI RACCONTATA (+)FAMIGLIE
(Dear, scope, col.)
N.B. Il film, che presenta la vita di Gesù, vuol evitare il facile fu mettismo spettacolare e si mantiene in una linea di dignitosa narra razione che però risente di una certa lentezza di ritmo e si permet te parecchie e non giustificate libertà nei confronti del testo evangelico.
- 269.-LORD JIM (+)ADULTI
(Ceiad, scope, col.)
(Correz. IV rullo: nella sequenza della ragazza offerta al prigionie ro, togliere il discorso del generale sulla donna, fonte di piacere, oblio....)
- 270.-LA RAGAZZA DELLO SCANDALO (+)ADULTI CITTA'
(Ind. Reg. D.I.F. b.n.)
(Correz. II rullo: togliere sequenza dei due protagonisti in piscina).
N.B. La vicenda, pur considerando tutta l'atmosfera umoristica in cui si muove, offre alcuni punti scabrosi come la confessione dei trascorsi sentimentali del rettore del collegio e la luce di odio sa meschinità in cui è presentata la figura dell'ecclesiastico. Tutto ciò richiede pubblico di veri adulti.
- 271.-RITA, LA FIGLIA AMERICANA (+) ADULTI
(Titanus, b.n.)
(Correz. I° rullo: togliere frase sulle donne cilene e quella sulla voglia di fragole di Totò)
N.B. Un juke-box di Rita Pavone con un Totò sciupato. Non serve cer tamente alla qualificazione delle nostre sale.
- 272.-OPERAZIONE "LOVE" (A)ADULTI
(Indip. Reg. D.I.F. b.n.)
N.B. E' una riedizione con titolo (ex "Estasi d'amore) e classifica (ex "Ar") mutati.
- 273.-IL VENDICATORE SILENZIOSO (Tr) FAMIGLIE
(Indip. Reg. ALA FILM, col.)
N.B. si tratta di una riedizione. E' adatto anche a pubblico di ragazzi.
- 274.-IL PRIGIONIERO DEL RE (A)FAMIGLIE CITTA'
(Indip. Reg. API, b.n.)
N.B. E' riedizione in bianco e nero dell'omonimo film, a colori.