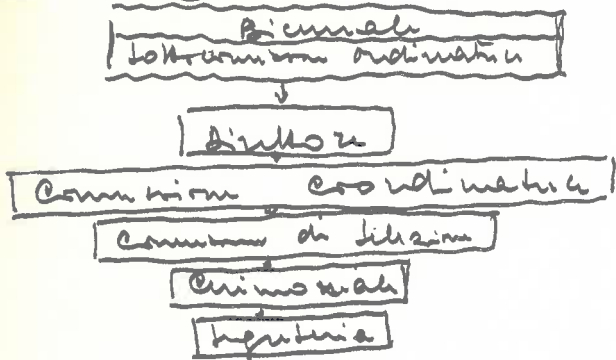


Mostra internazionale di Arte Cinematografica di Venezia

① - Struttura per il 1966



② - Compiti

- Biennale e Commissione Ordinativa - Stelli presidi della
Stella della Biennale -
- Direttore - idem c.s. + Regolamento Mostra
- Commissione Coordinatrice - Studio e proposta per la foto,
nome della Mostra dal 1967 in poi -
- Commissione di Selezione - Stella fra i membri della
Commissione Coordinatrice - Stella di Stella
nella stella di film da ammettere in concorso
- Criminologia - Cura tutta la parte della Mostra
relativa alla partecipazione del mondo cin.
mao proprio nazionale e internazionale
la ~~ta~~ collaborazione ^{con la Biennale} degli uffici della Mostra
e quella dell'Amministrato al cinema ed altre culture
dell'Estero, dell'ESP e dell'ASST di Venezia
Per il 1966 potrà essere usata affidata ad Unitalia
- Legittimità - quella della Mostra

③ - Composizioni

- Dittori - tutto in una alla Commissio Coordinata
- fu il solo 1966, hanno a Longjumez sul,
lavora con il nuovo regolamento da
entran in vigore del 1967.

- Com. Coordinata

- Annunziati, Croci, Meardi
- Lama, Cavallaro, Verdini, Bondi
- Castello, Baldelli, Pitarco
- Vizzini, Bianchi, Casiraghi
- Presidute - Dittori Unitaria

- Com. Unitaria

- Lama, Verdini, Castello, Baldelli, Pitarco,
Casiraghi *

- Unitaria

- Unitaria

- Leggeria

- Caputo

avuto da Annunziati ad Amiri il 14/9/65