

CELEBRAZIONE VENTENNIO "VIGILANTI CURA"

L'Associazione Cattolica Esercenti Cinema intenderebbe dare il massimo risalto al ventennio della promulgazione dell'Enciclica "Vigilanti Cura" della s.m. Pio XI con una serie di manifestazioni tendenti ad illustrare la sapiente e vigilante sollecitudine con cui la Chiesa, dal Santo Padre Pio XI al Regnante Pontefice, ha seguito il cinema e i problemi connessi alla sua diffusione e al suo sviluppo, dando in proposito sapienti, illuminate e confortanti direttive di azione al Clero e ai cattolici militanti.

Tali manifestazioni dovrebbero avere lo scopo di illuminare l'opinione pubblica in ordine ai problemi formativi, morali e sociali che il cinema oggi pone e di formare una coscienza apostolica nei Sacerdoti e nei laici che lavorano, o che intendono lavorare, nel settore del cinema.

Il ciclo delle manifestazioni dovrebbe iniziarsi in occasione del ventennio della promulgazione dell'Enciclica (29 giugno 1936) con l'attuazione delle seguenti iniziative in Roma:

1) - Corso Nazionale per il Clero sui problemi dello spettacolo, indetto a cura dell'Ente dello Spettacolo in collaborazione con l'Associazione Cattolica Esercenti Cinema;

2) - Eventuali Convegni o Giornate dei Cineforum cattolici (Padre Arpa, etc.);

3) - Convegni di Sacerdoti esercenti Sale cinematografiche parrocchiali o cattoliche di tutta Italia per una manifestazione di omaggio al Santo Padre, in ringraziamento dell'Alto Insegnamento impartito in materia di apostolato cinematografico.

Successivamente, in tutte le Diocesi d'Italia, nel periodo intercorrente dal 29 giugno 1956 al 29 giugno 1957, a cura dell'Associazione Cattolica Esercenti Cinema, con la collaborazione dell'Ente dello Spettacolo e del Cineforum Italiano (P. Arpa, Prof. Uccelli), organizzazione di Giornate, Corsi o Convegni per illustrare le direttive del Magistero Pontificio in materia di apostolato cinematografico e le iniziative realizzate dai cattolici in questo settore.

L'A.C.E.C., in occasione dell'Udienza che sarà richiesta al Santo Padre per il ventennio della "Vigilanti Cura", offrirà a Sua Santità una Stola riccamente ricamata sulla quale saranno riprodotte le immagini della Vergine Assunta e quella di S. Pio X.

Sarebbe forse opportuno ed utile che, in concomitanza con i Corsi e le manifestazioni previste in Roma per il ventennio della "Vigilanti Cura", potesse essere tenuto un Convegno degli Ecc.mi Vescovi delegati per il cinema da parte delle diverse Conferenze Episcopali Italiane. Il Convegno, qualora se ne ravvisi l'opportunità, dovrebbe essere indetto dall'Em.mo Card. Siri, Presidente della Commissione Episcopale per la Direzione dell'A.C.I., anche in rappresentanza della Conferenza Episcopale Italiana, e potrebbe avere la durata di tre giorni e svolgersi secondo il seguente programma:

- al mattino: lezioni o relazioni a carattere orientativo sui problemi, aspetti e direttive dell'apostolato cinematografico, svolte da Ecc.mi Vescovi (ad esempio, Prolusione e Conclusione dell'Em.mo Card. Siri; relazioni delle EE. Montini, Piazzini, Bortignon, Gaddi o altri Vescovi Delegati);

- al pomeriggio: relazioni informative sulla situazione del l'A.C.E.C. e del Cineforum nelle diverse Regioni d'Italia, a cura dei diversi Delegati Regionali A.C.E.C. e degli eventuali Incaricati del Ci

neforum Italiano.

Le relazioni dovrebbero avere una durata massima oscillante fra i 20 e i 30 minuti, anche per dare modo agli Ecc.mi Vescovi di chiedere ulteriori notizie ed informazioni.

Naturalmente all'Udienza del Santo Padre dovrebbero poter partecipare anche tutti gli Ecc.mi Vescovi Delegati, guidati dall'Em.mo Card. Siri, il quale dovrebbe poter presentare a Sua Santità, oltre gli Ecc.mi Vescovi, anche i Sacerdoti e i laici partecipanti che operano nel settore cinematografico.
