



lettera ai cineforum 3/72 - Venezia, 5 Maggio 1972

gb

- A TUTTI I CINEFORUM ISCRITTI
- AL CONSIGLIO DIRETTIVO DEL "CINIT"
- AL GRUPPO REDAZIONALE RIVISTA "CM"

LORO SEDI

Amici carissimi,

nei giorni 1 e 2 giugno p.v. si terrà a Venezia presso il Palazzo Sceriman il I° Congresso Nazionale del Cineforum Italiano. Dopo due anni di intenso e generoso lavoro sul piano delle idee, del metodo e dell'organizzazione siamo chiamati a riunirci assieme per verificare e discutere le idee, il metodo e l'organizzazione.

Siamo partiti da una chiara proposta che abbiamo voluto chiamare "aperta" proprio per raccogliere suggerimenti e proposte nuove. Abbiamo indicato alcuni punti fermi come lo studio e la trattazione di tutta la comunicazione sociale e i mass-media, la chiara ispirazione cristiana, il carattere democratico e apartitico della nostra Associazione.

Abbiamo superato tante difficoltà e abbiamo ottenuto i giusti riconoscimenti in campo nazionale a cui aspiravamo; abbiamo evitato ogni polemica ed ogni contrapposizione con la Federazione Italiana dei Cineforum: abbiamo affidato la nostra causa alle opere e ai fatti. Siamo partiti dicendo che dovevamo porci in un modo nuovo e con spirito nuovo. Ora ci presenteremo a tutti voi per darvi ragione e conto del nostro lavoro e dei nostri propositi e per discutere con voi lo strumento fondamentale della nostra vita, lo Statuto.

./.

Non abbiamo fatto violenza o pressioni ad alcuno, chi è venuto lo ha fatto per libera scelta.

Abbiamo le idee chiare e sappiamo come dobbiamo muoverci in questo meraviglioso campo della comunicazione e sappiamo quali sono i compiti per il futuro. Ci guida la libertà e il rispetto delle idee di tutti. Noi vogliamo camminare assieme agli altri, per dare testimonianza, per dialogare, per aiutarci a capire meglio l'uomo, la società, il tempo in cui viviamo: noi lavoriamo perché l'uomo sia più colto, cioè, perché sia più libero, lavoriamo perché l'uomo nella libertà e nella dignità possa fare le scelte che riterrà più giuste.

Nutriamo fiducia che vorrete portare il vostro contributo di idee e di proposte.

Vi attendiamo a Venezia, fate qualsiasi sacrificio pur di essere presenti. E' un atto importantissimo quello che faremo assieme, si tratta dell'avvenire della nostra Associazione.

Grazie fin d'ora e arrivederci.

Con sincera amicizia



Camillo Bassotto  
presidente

CINIT - CINEFORUM ITALIANO  
I° CONGRESSO NAZIONALE DEL CINEFORUM ITALIANO  
VENEZIA (PALAZZO SCERIMAN) 1/2 GIUGNO 1972

PROGRAMMA

Giovedì 1 giugno

- ore 9,30 - Riunione del Consiglio Direttivo per puntualizzare il programma e lo svolgimento dei lavori del Congresso.
- in mattinata- Arrivo e sistemazione dei partecipanti.
- ore 11,00 - Insediamento della Commissione di controllo dei poteri, nominata dal Consiglio Direttivo.
- ore 13,00 - Pranzo.
- ore 15,00 - Inizio dei lavori con la nomina del Presidente e del Segretario dell'Assemblea.
- Relazione ufficiale, presentata ed elaborata in forma collegiale dal Consiglio Direttivo.
- ore 16,30 - Tempo libero.
- ore 17,00 - Presentazione, esame, discussione ed approvazione del nuovo Statuto dell'Associazione.
- (Se necessario i lavori continueranno dopo cena).

Venerdì 2 giugno

- ore 8,30 - Ripresa dei lavori con la nomina degli scrutatori per le operazioni di voto.
- Relazione, discussione e approvazione del Bilancio consuntivo 1971 e Bilancio preventivo 1972.
- Presentazione della lista dei candidati alle cariche sociali.
- Discussione aperta sui problemi, vita, attività e metodo dei Cineforum nella società di oggi.
- Precederà una breve introduzione.

Venerdì 2 giugno (segue)

- ore 12,00 - Apertura del seggio per le operazioni di voto per la  
elezione delle cariche sociali per il biennio 1972/1973  
(Consiglio Direttivo, Collegio Revisori dei Conti, Col-  
legio dei Probiviri).
- ore 14,00 - Pranzo
- ore 16,00 - Chiusura del I° Congresso Nazionale del Cineforum  
Italiano con la proclamazione degli eletti.

\* \* \*

Il Programma potrà subire qualche lieve cambiamento per ragioni di  
forza maggiore.

A tutti i partecipanti sarà data in dono una borsa tipo skai.

\* \* \*