

*Commissione della Conferenza Episcopale Italiana*

COPIA

*per le comunicazioni sociali*

*Ufficio Nazionale dello Spettacolo*  
*Il Direttore*

Roma 25 gennaio 1968

E.za Reverendissima,

in relazione alle attività confidate a questo ufficio nel settore dello spettacolo e segnatamente per la migliore riuscita delle iniziative promosse, con l'approvazione e con l'incoraggiamento della Commissione Episcopale per le comunicazioni sociali - giornata mondiale per le comunicazioni sociali, corso nazionale per il clero di aggiornamento pastorale sugli strumenti della comunicazione sociale, settimana cinematografica dei cattolici italiani - avremmo urgenza di conoscere le persone e gli ambienti che, a vario titolo di competenza e di responsabilità, si occupano nella Sua diocesi di stampa, di teatro, di cinema e di radiotelevisione.

Si tratta di un rilevamento statistico delle forze cattoliche e di un aggiornamento indispensabile per i nostri schedari che abbiamo pensato di rendere più agevole mediante l'invio e la preghiera di sollecita restituzione di un apposito questionario.

Con l'occasione mi premuro rimetterLe copia di una lettera, inviata ai delegati diocesani per lo spettacolo ed ai sacerdoti che già hanno frequentato i precedenti corsi, annunciante la data, il luogo e il tema della manifestazione programmata per quest'anno.

Grato se vorrà raccomandare la partecipazione di una qualificata rappresentanza di clero della Sua Diocesi al nostro convegno, Le invio i sensi del mio profondo ossequio professandomi dell'E.za Vostra Reverendissima

devotissimo nel Signore  
*a Angelicchio*  
(Don Francesco Angelicchio)

P.S. - Per Sua opportuna memoria ed orientamento Le ho rimesso, in plico a parte, copia delle norme riguardanti le organizzazioni degli uffici diocesani della comunicazione sociale che furono approvate dal Consiglio di Presidenza della CEI il 21 Aprile 1966.

*Commissione della Conferenza Episcopale Italiana  
per le comunicazioni sociali*

*Ufficio Nazionale dello Spettacolo  
Il Direttore*

Roma, data del timbro postale

Reverendissimo e caro Confratello,

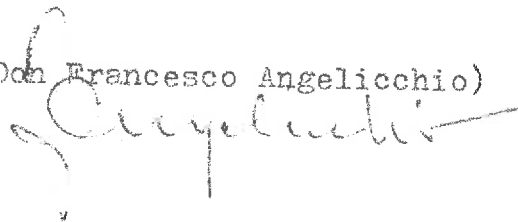
in questi giorni, per venerato incarico della Ecc.ma Commissione per le comunicazioni sociali, questo Ufficio Nazionale sta provvedendo ad un rilevamento di tutte le forze cattoliche operanti in Italia nel settore della comunicazione sociale.

A tale scopo è stata inviata agli Ecc.mi Ordinari diocesani una lettera, che mi premuro farLe pervenire, accompagnata da un questionario che dovrebbe facilitare il reperimento delle notizie di cui l'ufficio ha bisogno.

Sono a pregarLa vivamente di voler seguire la pratica e di volerci cortesemente far restituire il modulo con la massima sollecitudine possibile.

Voglia gradire un fervido riconoscente saluto nel Signore

(Don Francesco Angelicchio)



UFFICIO NAZIONALE DELLO SPETTACOLO (\*)

della Commissione della CEI per le Comunicazioni sociali

RILEVAMENTO DELLE ORGANIZZAZIONI CATTOLICHE  
OPERANTI NEI SETTORI DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE (\*\*)

DIOCESI.....  
REGIONE CONCILIARE.....  
NOME E TITOLI DELL'ORDINARIO.....  
EVENTUALI UFFICI DELL'ORDINARIO NELL'AMBITO DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA E DELLA  
RISPETTIVA CONFERENZA EPISCOPALE REGIONALE  
.....  
INDIRIZZO DELLA CURIA VESCOVILE.....  
CITTA'.....C.A.P.....TEL.....

(\*) Decreto "Inter Mirifica", numero 21: "Tuttavia, poichè un'efficace attività apostolica nell'ambito di tutta la nazione richiede l'unione di intenti e di forze, questo sacro Concilio decreta e ordina che dappertutto vengano costituiti ed efficacemente aiutati gli Uffici nazionali per la stampa, il cinema, la radio e la televisione. Sarà compito principale di questi Uffici provvedere a che i fedeli si formino una retta coscienza circa l'uso di questi strumenti, come pure di incrementare e regolare tutte le iniziative dei cattolici in questo settore.

In ciascuna nazione la vigilanza su questi Uffici venga affidata ad una Commissione di Vescovi, o a un Vescovo delegato; facciamo poi parte degli stessi Uffici anche dei Laici, formati nella dottrina cattolica e periti in materia.

(\*\*) Proponendoci di realizzare con questo rilevamento non solo l'individuazione delle attività fin qui non registrate da questo Ufficio, ma anche la verifica e il controllo delle informazioni raccolte in schedario, il presente questionario viene inviato - con preghiera di compilazione - anche agli Arcivescovati e Vescovati Residenziali che cortesemente avevano comunicato i nominativi di coloro che erano stati investiti di responsabilità nel settore della comunicazione sociale.

Si prega voler restituire lo schedario compilato all'Ufficio Nazionale dello Spettacolo  
Via della Conciliazione, 2/C - 00193 ROMA

Esiste una Commissione per le comunicazioni sociali? si no

Da chi è composta? .....

Da chi è presieduta? .....

Se non è stata costituita una Commissione per le comunicazioni sociali, è stato nominato un Sacerdote delegato diocesano per questo settore? si no

Quale è il suo nome e quale il recapito del suo ufficio? .....

Nel caso il settore della comunicazione sociale fosse distinto tra stampa e spettacolo, chi sono nella Diocesi i rispettivi responsabili che rappresentano il Vescovo ed hanno il compito di vigilare e coordinare il lavoro delle associazioni e degli enti cattolici operanti nei due distinti settori?

SPETTACOLO .....

STAMPA .....

Esistono segretariati (o uffici) diocesani ACI per lo spettacolo e per la stampa?

Spettacolo si no .....

Stampa .....

Quali persone ne sono responsabili?

Spettacolo .....

Stampa .....

Quali associazioni, enti, uffici, iniziative riguardanti il settore della stampa esistono nella Diocesi?

.....

TEATRO: numero sale teatrali cattoliche esistenti.....  
attività teatrali in corso (filodrammatiche costituite, compagnie stabili, complessi vocali o strumentali di qualche rilievo, centri di studi teatrali, teatri-club ecc.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Incaricato o eventuale coordinatore dell'attività teatrale

.....

CINEMA: numero delle sale cinematografiche dipendenti o controllate dall'Autorità Ecclesiastica : totale \_\_\_\_\_

a licenza parrocchiale \_\_\_\_\_

a licenza industriale \_\_\_\_\_

nome e indirizzo del Delegato Diocesano ACEC (Associazione Cattolica Esercenti Cinema)

.....

ATTIVITA' CULTURALI CINEMATOGRAFICHE: esiste una Delegazione Diocesana del Centro Studi di Cinematografici (C.S.C.)? si    no

Chi ne è responsabile? .....

.....

Quali cinecircoli o gruppi di studio del Centro Studi Cinematografici sono operanti nella Diocesi?

.....

.....

.....

Esistono circoli di cultura cinematografica aderenti alla Federazione Italiana dei Cineforum (FIC) si    no

Quale è la loro consistenza?.....

.....

Chi ne è responsabile in sede diocesana?

.....

.....

Esistono altre attività culturali cinematografiche dipendenti da Famiglie religiose, associazioni cattoliche o di cattolici ecc.

si no

Quali sono? .....  
.....  
.....  
.....  
.....

Chi ne è responsabile? .....

RADIO-TELEVISIONE

Esiste un delegato diocesano per la RAI-TV? si no

Come si chiama? .....

Esistono rappresentanti o centri di ascolto radio televisivi? si no

Esiste un rappresentante dell'AIART? (\*) si no

Come si chiama? .....

Quanti e quali associati rappresenta? .....  
.....  
.....

Esistono associazioni, circoli culturali, tele-club ecc. che si occupano della radio, della televisione a livello culturale? si no

Quante e quali sono? .....  
.....  
.....

Chi le dirige? .....  
.....  
.....

VARIE

Sono conosciute e diffuse le Segnalazioni Cinematografiche del Centro Cattolico Cinematografico? si no

Sono apprezzate o seguite? si no

Le Parrocchie e le Associazioni cattoliche conoscono e diffondono la Guida allo Spettacolo, la pubblicazione edita dall'Ente dello Spettacolo che informa settimanalmente dei programmi cinematografici e televisivi dandone il giudizio morale? si no

E' conosciuta e apprezzata la "Rivista del Cinematografo" mensile d'informazione e di cultura cinematografica edita dal Centro Cattolico Cinematografico ed inviata in abbonamento e messa in vendita attraverso le Librerie S. Paolo? si no

(\*) L'AIART (Associazione Italiana Ascoltatori e Radiotelespettatori) ha articolazione periferica su base provinciale e non diocesana.

Ritenete sia utile divulgarla anche attraverso le edicole o le librerie?

si no

STAMPA

Esiste una organizzazione diocesana per la diffusione della stampa specializzata?

si no

Come si chiama il responsabile, qual'è il suo recapito?

.....  
.....  
.....

Esiste localmente un settimanale, un giornale cattolico, un bollettino diocesano?

si no

Quali sono queste pubblicazioni e chi le dirige?

.....  
.....  
.....

Esistono edicole o librerie cattoliche?

si no

Quali sono?

.....  
.....  
.....  
.....

ANNOTAZIONI

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Compilato il (data).....

Timbro e firma