

o p i a

Roma 25 gennaio 1950

Ns/rif. 00II/V/6

Spett/le
PRESIDENZA DELL'Agis
Via Sistina n. 9I
R o m a

e per conoscenza:

UFFICIO REGIONALE DELL'Agis
presso l'Associazione degli Industriali
Piazza Morlacchi 5
P e r u g i a

Nella impossibilità di poter ancora oltre tollerare gli abusi che il gestore della Sala Parrocchiale "San Nicolò" di Todi compie continuamente in odio a quanto sancito dalle apposite convenzioni, denunciamo quanto appresso a codesta On.le Presidenza perchè voglia autorevolmente intervenire e provvedere.

no
I) Apposizioni di reclame murali in vari punti del centro abitato come qualunque altra reclame di spettacolo teatrale o cinematografico.

si
2) Distribuzione di manifestini volanti in Piazza, nei negozi e nei pubblici esercizi (di cui si allega un esemplare).

no
3) Gestione della sala ceduta a privati che nulla hanno a che vedere con il clero o con l'Azione Cattolica.

non farlo?
Nel piccolo centro di Todi (cinque o seimila abitanti) già forti sono le difficoltà che s'infrangono per mantenere il nostro locale (Cinema Teatro Comunale) in un rapporto di dignitosa programmazione a fronte della concorrenza dell'altro locale "CRAL", e se a tale disagio devesi ora aggiungere pure la prepotente slealtà imposta dall'operato dei gestori della presunta "sala parrocchiale", la situazione è del tutto insostenibile.

Quanto sopra siamo costretti a segnalare perchè, riuscite infruttuose le sollecitazioni dirette verbalmente per richiamare alla comprensione gli inadempienti, non rimane che il Vostro intervento per l'eliminazione degli abusi sopra lamentati.

Fiduciosi, ringraziamo e restiamo in attesa di un VS/compiacente riscontro.

./.

Roma 27 gennaio 1950

Re/rl. COII/V/6

Distinti saluti.

Spett.le
PRESIDENZA DELL'AGIA
Via Belfiore n. 21

TEDAS = FILM
IL PRESIDENTE
Camillo Tedaldi

UFFICIO REGIONALE DELL'AGIA
presso l'Associazione degli Industriali
Piazza Morlacchi 5
Firenze

Nella impossibilità di poter ancora oltre tollerare
la situazione che il gestore della Sala "parrocchiale" San
Nicola di Toti compie continuamente in odio a quanto san-
tito dalle apposite convenzioni, degnandosi tanto sprezzo
a costringere On.le Presidenza perché voglia autorevolmente in-
tervenire e provvedere.

1) Apposizione di recame neri in vari punti del
centro urbano come piazzetta n. 12 recame di spettacolo
teatrale e cinematografico.

2) Distribuzione di manifestini volanti in Piazza,
nei negozi e nei pubblici esercizi (di cui si allega un
esemplare).

3) Gestione della sala ceduta a privati che nulla
hanno a che vedere con il cinema e con l'Associazione.

Nel piccolo centro di Toti (cinque o sei mila abitanti)
si sta forte come le difficoltà che l'incontro per mantenere
il nostro locale (Cinema Teatro Comunale) in un rapporto di
dignità programmatica a fronte della concorrenza dell'al-
tro locale "ORAI", e se a tale disagio dovrà ora aggiungere
pure la prepotente esaltazione dell'operato del gestore
della presunta "sala parrocchiale", la situazione è del tutto
insostenibile.

Quanto sopra siamo costretti a segnalare perché
riferite intanto le sollecitazioni dirette verbalmente
per richiederle alla competenza gli indugi, non ri-
mane che il Vostro intervento per l'eliminazione degli abu-
si sopra lamentati.

Ringraziamo e restiamo in attesa di un
Vostro compiacente riscontro.

SALA CINEMATOGRAFICA S. NICOLO'

OGGI Lunedì 23 gennaio

Inizio primo spettacolo ore 15 - Ultimo spettacolo ore 21

verranno proiettati

==== **2 FILM** =====

I MISERABILI

(SECONDO EPISODIO)

ALLEGRI VAGABONDI

con due cortometraggi

Fuori Programma

INCONTRO DI CALCIO

ITALIA-INGHILTERRA

disputato il 30 Novembre 1949

SALA RISCALDATA

Prezzo Unico L. 70