Associazione Cattolica Esercenti Cinema

ACEC

aderente all'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo AGIS

Prot. N. .....

Oggetto:

MILANO, 21 Settembre 1961

via della Signora n. 1.
telefono : 79.32.30.

Caro Silvano ,

in risposta alla tua del 18 scorso ti preciso quanto segue.

In conclusione del Convegno parecchi dei presenti (quasi tutti) vollero che l'Abbé Ayfre indicasse alcuni testi fondamentali per meglio aggiornarsi sul problema trattato nelle giornate di studio ed in seguito chiesero che l'Associazione si incaricasse di farne arrivare un certo numero di copie. Ritenendo la cosa fattibile dissi che senz'altro avremmo fatto arrivare un po' di copie dei libri reperibili in Italia che avremmo poi fatto avere agli interessati.

I libri indicati sono i seguenti :

Leo Lunders - Introduction aux problèmes du cinéma ;
Rivista " Educateurs " (Marzo 1950, Luglio 1951) ;
Rivista " Enfance " (Maggio - Giugno 57) ;
Agel - Précis d'initiation au cinéma .
Rivista " L'Ecran et la Vie " (giugno 1961)
Serie completa di manuali e libri del maestro ; ed. Ligel , Paris.

Se la cosa é di difficile attuazione a Roma, potrei vedere di farlo attraverso una libreria qui a Milano che già cura i nostri rapporti con l'estero.

Tanti cordiali saluti.

(don Francesco Ceriotti)

fr. Ceriotti