

Il Centro Studi Cinematografici si propone di sollecitare la soluzione di certi problemi "mediante la promozione di un'azione pastorale nella cultura cinematografica, intendendo il termine cultura nel suo significato più vasto".

.....

In quanto promosso dal Centro Cattolico Cinematografico, che è l'Ente voluto dai documenti del Magistero Ecclesiastico sul cinema, il Centro Studi Cinematografici è "lo strumento culturale cinematografico direttamente dipendente e inserito nell'azione pastorale della Chiesa".

(da un'intervista a Don Claudio Sorgi, delegato ecclesiastico nazionale del Centro Studi Cinematografici, pubblicata su "L'Osservatore Romano" del 12-13 luglio 1965 n.158).