



Caro dottore,

non ho visto ne' saputo più nulla circa la richiesta
reclame del film su Dio "LUI E' CON NOI" di cui le avevo inviato due
clichè. (per "IL NOSTRO CINEMA")

Penso stia per uscire nel prossimo Numero, come intesi. Ma se ci
fosse qualche difficoltà mi sappia dire; possiamo ridurre il
bravo e anche le foto. Tuttavia se non prevede di farlo uscire nel numero
prossimo (ho ricevuto solo N° di Dicembre) ma nell'altro; abbia la
cortesìa di sapermi dire il costo complessivo della spesa, in modo
che ci regoliamo, per evitare... sorprese. E' *forse* fare delle aggiunte -
P.

Per far conoscere un mio recente libro di cinema, Monsignore mi
disse che avrebbero gradito alcune righe di recensione di qualche
giornale. E' quanto faccio qui sotto. Spero la cosa vada bene.

Grazie di tutto e buon lavoro. Il ns. film è in distribuzione ora
in tre regioni ed aspetta da BOLOGNA la risposta per l'Emilia.

Con i migliori saluti. Nel Signore

suo aff.mo

Cordialmente Antonio Covi H.

(NB. Il libro fu già spedito a Voi a Roma; allego recensione :) *è arrivato?*

pubblicato Antonio Covi, "Dibattiti di film", sui registi: Fellini, Bergman, Antonio=
ni, Buñuel, Pasolini, Kazan, Visconti, Bresson; Padova. Ed. Gregoriana
(Via Roma) pag. 320, L. 2.200 (con 31 foto f.t.), 1971.

Il libro fa parte della Collana, della stessa editrice: "Comunicazione
sociale" che ha pubblicato dello stesso autore: "La critica del film"
e di Michele Serra: "Lo spettatore e il cinema".

Particolarmente adatto a chi anima o dirige dei dibattiti di film,
il recente testo di A. Covi adotta una metodologia pluralistica che nel
rispetto delle varie interpretazioni dei film più noti di otto registi
famosi imposta un linea critica molto adatta al dibattito (per cui offre
anche dei pratici "questionari") La critica ha accolto favorevolmente
l'opera. Citiamo alcuni brani della recensione di Luigi Saitta ne "L'Os=
servatore romano" del 17 novembre 1971: