

josè pantieri
(regista)

22/4/1972

PRIVATA

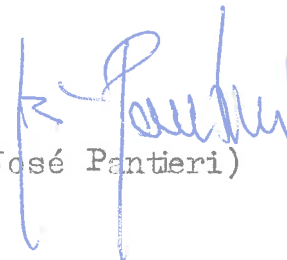
Caro Mons. Pignatiello,

non ho più ricevuto risposta alla mia lettera raccomandata del 14/1 ma pazienza. L'importante è che qualche cosa cambi all'interno dell'ACEC per il bene della collettività cristiana.

Le spedisco documentazione su una serie di mie iniziative.

Le sarei molto grato se volesse segnalare la mia disponibilità a collaborare con le sale parrocchiali di tutta Italia per iniziative simili a quelle realizzate nella Repubblica di S. Marino.

Intanto, gradisca i miei più cordiali saluti

Luo 
(José Pantieri)

tel (0541) 43.128

Viale Ceccarini, 118/7
47036 RICCIONE (Italia)

P.S. Se lo desidera posso inviare qualche articolo per il Suo giornale.

CIRCOLO RICCIONESE DI CULTURA

Allo scopo di diffondere ed approfondire la conoscenza di uno dei più importanti strumenti di comunicazione sociale, si organizzano

CORSI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA

dedicati alla

TECNICA E TEORIA DEL FILM

a cura del regista e critico cinematografico **JOSE' PANTIERI**

"Di tutte le arti, il cinema per noi è la più importante,"

Lenin (da "Kinofront" n. 13-14 Mosca 1927)

*"Si formino senza indugio sacerdoti, religiosi e laici,
capaci di usare e guidare questi strumenti,"*

(dal Decreto "Inter mirifica" del Concilio Vaticano II - 4-12-1963)

*"Lo Stato considera il cinema, mezzo di espressione
artistica, di formazione culturale, di comunicazione so-
ciale e ne riconosce l'importanza economica e sociale,"*

(dalla Legge del Cinema del 4-11-1965 n. 1213)

I corsi avranno inizio alle ore 18,15 di Mercoledì 24
Gennaio 1968 presso la sede del Circolo in V.le Dante
10/5; al medesimo indirizzo inviare le iscrizioni.

Per ulteriori informazioni telefonare ai seguenti numeri: 42475 - 43933 - 42152

Circolo Giovanile
"Don Bosco,"
Borgomaggiore

Nei giorni 17-20-24-27 Aprile,
alle ore 21,
nel CIRCOLO «DON BOSCO»

il regista e critico cinematografico
Josè Pantieri
terrà un

I° CORSO di Cultura Cinematografica

dedicato alla **Tecnica del Film**

con il seguente programma:

- 1) *Cinema arte e industria*
- 2) *Fase di preparazione del film: dall'idea alla sceneggiatura*
- 3) *Fase di realizzazione: dalla regia alla recitazione*
- 4) *Fase di edizione finale: dal montaggio al missaggio*
- 5) *Tecnica del cartone animato - Effetti speciali - Terminologia.*

Nei giorni 4-8-15-18 maggio,
alle ore 21 seguirà un

II° CORSO di Cultura Cinematografica

dedicato alla **Teoria del Film**

(PANORAMICA DELLE TEORICHE DEL FILM)

Dalle prime ricerche (CADUNO - MOUSSINAC)
ai grandi teorici BELA BALAZS - V.I. PUDOVKIN -
S.M. EISESTEIN - R. ARNHEIM

-
- Le lezioni saranno integrate con FILMS e DIAPOSITIVE
 - L'ISCRIZIONE A CIASCUN CORSO E' DI LIRE 500 E SI RICEVE PRESSO IL CIRCOLO «DON BOSCO» O IN PARROCCHIA.
 - Le iscrizioni al I° CORSO si chiudono la sera del 17 aprile; quelle al II° CORSO si chiudono la sera del 4 maggio.