

3 luglio 1959

Via Napo Torriani n. 19

Eccellenza Reverendissima,

Le invio la lettera circa la revisione, di cui si parlava a Casale Corte Cerro.

L'ho fatta molto moderata perché non sembrasse un atto di accusa verso la Commissione Nazionale di revisione.

L'impressione che si ha qui è comunque che quanto detto al N° 2 della suddetta lettera circa i criteri di formulazione del giudizio, non sia sempre seguito dalla Commissione Nazionale.

Unisco anche una lista di films su cui i pareri sono attualmente di scordi.

Ho saputo proprio in questi giorni che anche la Presidenza Nazionale dell'A.C.E.C. sta facendo passi presso la Commissione Nazionale di Revisione al fine di rivedere alcuni criteri.

Veda un po' Lei, Eccellenza Reverendissima, l'uso che può fare di tutto quanto Le abbiamo detto e se e quando è opportuno intervenire.

Perdoni se Le diamo un po' di fastidi, Eccellenza; è perché desideriamo che il nostro lavoro sia funzionale il più possibile.

Con profondo ossequio.

obbl.mo

( don Francesco Ceriotti )

A S.E. Ill.ma e Rev.ma  
Mons. GIUSEPPE PIAZZI  
Vescovo di  
B e r g a m o

---

Films giudicati per ADULTI da Roma  
ed esclusi dalla Revisione di Milano

Fra i più recenti:

LA PICA SUL PACIFICO  
ARRIVEDERCI DIMAS  
PERFIDE MA BELLE  
POVERI MILIONARI  
DECISIONE AL TRAMONTO  
RAGAZZA DI PIAZZA S. PIETRO  
IL RIBELLE DEL WEST  
RITORNO A WARBOUX  
COME UCCIDERE UNO ZIO RICCO  
TRE NOTTI DI EVA  
COME LE FOGLIE AL VENTO

Films vietati per le nostre sale (Adulti c/ riserva)  
da Roma e ritenuti da Milano adatti, sia pure per adulti

IL QUARTIERE DEI LILLA'  
CAPPELLO PIENO DI PIOGGIA  
CITTA' NUDA  
GIUNGLA D'ASFALTO  
I GIOVANI LEONI  
IL SEME DELLA VIOLENZA  
COLUI CHE DEVE MORIRE  
IL VENTO NON SA LEGGERE  
IL GRANDE PAESE  
ORDET  
DIES IRAE