

PELLICOLE PER L'ISTRUZIONE CATECHISTICA

- 1 - Utilità. Il Cinema specie se sonoro esercita un'influenza profonda sugli animi, ed è divenuto un mezzo potente di divulgazione e di istruzione; appare perciò sommamente opportuno utilizzarlo per l'istruzione religiosa. Ciò risponde al desiderio espresso da persone autorevoli. Esistono pellicole sonore per l'istruzione religiosa preparate da sette protestanti.
- 2 - Si dovrebbero preparare pellicole a passo normale riduttibili a passo ridotto (mm.16 o 9,5) mute con opportune didascalie o sonore.
- 3 - La preparazione di queste pellicole conviene che sia fatta con una visione completa del fine a cui è destinata, chiara ed esatta dal lato dottrinale, eseguita con fine gusto artistico.
- 4 - La produzione di queste pellicole, ove si ottenga l'approvazione della Santa Sede, è rispondente a tutte le esigenze di dottrina, di arte e della tecnica, è suscettibile di essere diffusa in tutto il mondo. È questo tanto più facilmente perchè preparate a Roma.
- 5 - La Commissione Cardinalizia possiede nel Centro Cattolico Cinematografico il mezzo per organizzare questa produzione. Al centro può esser chiamata una persona particolarmente competente per dirigere questo lavoro, e questa persona può essere coadiuvata da altri. Tutto il lavoro si svolgerà sotto l'alta Direzione della Commissione Cardinalizia.
- 6 - Ove l'iniziativa sia, con l'approvazione dell'Autorità Ecclesiastica, convenientemente avviata, non vi saranno insuperabili difficoltà per il finanziamento e per l'esecuzione tecnica, essendo probabile una vasta diffusione.