

# CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO

22 luglio 1940

ROMA

CORSO VITTORIO EMANUELE, 337  
TELEFONO 50912  
(sede provvisoria)

Carissimo Presidente, [Ugnoli]  
avevo inteso annunciare una tua visita in ufficio per questa mattina e, tutto gioioso, ho rinviiato un appuntamento che avevo al Ministero per le consuete pratiche nostre. Ma, purtroppo, l'annuncio di mostrossi apocrifo.

Lascio in questa busta il dattiloscritto dell'atteso volumetto di Mons. Civaradi. E' una cosa bellissima, come tu stesso potrai facilmente constatare leggendolo. Si racchiudono in poche pagine, di stile quanto mai previsto e piano, tutti i principi fondamentali e le norme di applicazione della morale cattolica nei confronti del Cinema.

Mons. Civaradi domanderà in Vicenza, al consueto suo stampatore, il preventivo. Io intanto ho fatto la stessa richiesta all'A.TEL e ad altri editori.

Quando finiranno le ferie di Mons. Civaradi, e cioè in settembre (epoca, del resto più propizia ai fini editoriali), si potrà provvedere alla edizione, che sarà assistita dall'autore stesso.

Penso che anche tu sarai d'accordo nel ritenere che questa aurea operetta debba avere la più grande diffusione, specialmente nel mondo cinematografico artistico e industriale. Potremo ritrarne ottimi frutti nella diuturna nostra opera di apostolato specifico.

Il censimento, o meglio la organizzazione del censimento è stata condotta a termine. Ora non resta che attendere le risposte. Prevedo che dovremo tornare, in molti casi, ad insistere. E potremo farlo, se tu credi, direttamente noi, riferendoci alla circolare dei Superiori.

Le sedute della Commissione di Revisione continuano, non ostante le ferie di alcuni commissari e non ostante il caldo. Vorrei ultimare alcuni gruppi di produzione che

ROMA

22 luglio 1940

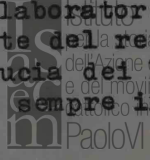
ancora restano da classificare, prima dell'inizio di agosto. In quell'epoca la Commissione può, anche essa, prendersi un po' di vacanza. Tanto più che dovrebbero avvenire - se avverranno - per allora le famose visioni collettive al Noleggio; durante le quali posso comodamente preparare il lavoro per la Commissione alla ripresa settembrina.

Il Ministero Cultura Popolare, Direzione Generale Servizi Propaganda, che à ordinato sei copie del nostro documentario sulla Funzione alla Minerva, chiede - per addivenire al pagamento del saldo (£.6000) - regolare fattura nostra in triplice copia. Io credo che noi non possiamo redigere tale fattura. Comunque è cercato tutt'oggi di mettermi in contatto con il Dirigente, che ben conosco, onde risolvere la questione. Te ne riferirò non appena potrò aver parlato.

L'Ist. Naz. LUCE, che aveva assunto la stampa delle copie necessarie alla distribuzione dello stesso documentario per eseguirle facendoci beneficiare dei prezzi speciali di cui esso gode, richiede poi un prezzo che è superiore a quello da noi comunemente pagato ai nostri abituali fornitori. Ho scritto rilevando il fatto e, richiamandomi agli accordi presi, chiedendo che sia fatturato il solo e loro costo effettivo.

Spero vivamente di aver la fortuna di incontrarti di persona. Intanto ti saluto con tutto l'affetto: sempre a tua disposizione fraternamente e devotamente.

P.S. Sento dire che è tuo desiderio che gli articoli della Rivista siano pagati ai collaboratori dopo pubblicazione. Questa, che è saggia e consuetudinaria norma redazionale, è stata, ed è, sempre seguita dal sottoscritto. Soltanto che, qualche volta, capita di dover acquistare l'articolo senza sapere quando sarà pubblicato o rinviarne la pubblicazione. Casi nei quali il collaboratore va ugualmente pagato; e casi che il potere discriminante del redattore capo risolve sul tamburo, fiducioso nella...fiducia dei Dirigenti amministrativi. Al Comando le cose sono viste sempre in modo diverso di come si vedono in...trincea.



7  
2° P.S.= I pacchi di Riviste del Cinematografo arretrate, di cui tu avevi disposto la preparazione a scopo di offerta per i soldati feriti, dono pronti.

Dimmi che cosa se ne deve fare. Se vengono a ritirarli o se dobbiamo provvedere noi. Se e a chi si deve indirizzare una lettera di avviso o di accompagnamento. Grazie.