

CONSORZIO PER IL CINEMA EDUCATIVO

Distribuzione film

Direzione Generale - Milano Tel. 64708

21 Fatebenefratelli

Milano 16 agosto 1940.XVIII

Illustre Avvocato Vignoli,

trovo ora il Suo espresso del 9 corr. e mi affretto a risponderLe in merito alla questione del film "HUMANITE", di edizione italiana "Odit-Titanus", con il titolo italiano "SOTTO IL SOLE DI PARIGI".

Debbo precisarLe che questo film fu revisionato dalla Commissione di Revisione di questo Consorzio fino dal 4 dicembre 1939 e - per quanto riguarda la parte visiva - il soggetto si sarebbe potuto anche ammettere, con una correzione nella seconda parte (evidentemente quella a cui Ella accenna); il certificato di revisione, infatti dice: "E' necessario togliere il quadro della donna nuda, con i quattro uomini in contemplazione". Particolare decisamente pornografico e del tutto pleonastico.

Ma un'altra gravissima ragione indusse la Commissione di Revisione a dichiarare il film ESCLUSO PER LE NOSTRE SALE CATTOLICHE; questa ragione consiste nello spirito velatamente (e, a volte, apertamente) comunista della vicenda. Sotto una veste esteriore un poco di maniera, traboccante di candore, il racconto non riesce a celare tutta una grande parata di sorda invidia, di desiderio di male, di misconoscenza, spesso di odio aperto verso la classe facoltosa; vi sono alcune sequenze proprio indisponenti, ed anche il dialogo contribuisce assai a creare una atmosfera anticaritatevole, destinata a produrre effetti deprimenti sul pubblico adulto e ad intillare principii errati, passionali e comunque non sereni nei ragazzi e nei giovani.

Ricordo benissimo che, in sede di revisione, non seppi celare questa impressione agli altri Revisori, e li trovai tutti consenzienti - Don Canziani compreso - nel ritenere il film per lo meno scabroso, quindi inadatto per le nostre sale.

Mi consta che in questi giorni alcune autorità locali hanno negato il permesso di proiezione di "HUMANITE" anche in cinema pubblici, rifiutandosi di firmare il libretto di circolazione. Anche questo atteggiamento mi sembra confortare, in modo significativo, il giudizio rigoroso della nostra Commissione di Revisione.

A Sua disposizione per quant'altro Le può occorrere, ricambio vivamente i suoi saluti

CONSORZIO PER IL CINEMA EDUCATIVO

Distribuzione filmi

Il Direttore Generale

Fto. Milani

Ill.mo Signore

Cav. di Gr. Cr. Avv. Lamberto Vignoli

ROMA