

Roma, 4 Luglio 1941

PRO-MEMORIA

Nei punti susseguenti si è precisato, in linea di massima, accordo tra le parti la Convenzione è definita in linea di principio e parafasata nei suoi punti di base.

La stipulazione ed il Regolamento potranno avvenire ormai su tali basi.

Unite alla presente rimetto le relazioni sulle trattative intercorse tra i rappresentanti del Centro Cattolico Cinematografico e la Federazione Nazionale Fascista degli Industriali dello Spettacolo e il Presidente del Comitato Nazionale dei Noleggiatori per addividere alla conclusione della Convenzione interessante le Sale dipendenti dall'Autorità Ecclesiastica, sui punti fondamentali già presi in esame dalla Eminentissima Commissione Cardinalizia nella seduta del 18 Aprile u.s.

I punti basilari della Convenzione stessa sono:

- 1° La valutazione morale delle pellicole viene effettuata esclusivamente ed unicamente, come è disposto dalla lettera enciclica " Vigilanti cura", dal Centro Cattolico Cinematografico che redige la lista di classificazione Nazionale.
- 2° Le Case di distribuzione s'impegnano a considerare validi, nei confronti degli utenti che dipendono dall'Autorità Ecclesiastica solo i contratti relativi a pellicole ammesse, per le sale autorizzate e dipendenti dalla stessa Autorità Ecclesiastica, dalle valutazioni del C.C.C. Ogni contrattazione effettuata in spregio di tali disposizioni è ritenuta nulla.
- 3° Le Case di distribuzione s'impegnano di immettere nel circuito delle Sale dipendenti dall'Autorità Ecclesiastica soltanto pellicole che corrispondano alle valutazioni morali del C.C.C? L'Autorità Ecclesiastica da parte sua, garantisce la perfetta aderenza delle sale cinematografiche da essa autorizzate e dipendenti all'applicazione della Convenzione, sotto il controllo diretto degli Ecc.mi Ordinari Diocesani.
- 4° Stabilire in sede di regolamentazione l'entità e il carattere delle prestazioni del C.C.C. nei confronti delle Case di distribuzione, a corrispettivo delle quali le Case di Noleggio dovrebbero corrispondere determinati canoni a favore del C.C.C.

(11)

*(11) questa dizione è tratta dalla lettera Penotti  
= Doc. n° 2 = 14*



