

Parigi, 30 Aprile 1947.

Caso Venonere,

ti mando un "itapio" che puoi leggere interessanti. L'articolo di Maurice - e la pastorale dell'Arcivescovo, e l'intende - hanno suscitato una enorme impressione. A questo ti riferisco lo mi opero di sera nell'ufficio Renault, su lavoro che, come sai, è stato promosso e condotto dall'Ass. Lavoratori Cristiani, contro il parere della conf. gen. Travail. Anche la situazione politica sia stata simile alle nostre, e l'opinione dei cattolici, cui è indubbiamente venuto più cristiana, e ciò permette loro di togliere molte anime dalle mani degli avversari.

Per lo assistito alla riapertura della camera dei deputati, sono venute commesse nel nome dei banchieri dei deputati quattro vicine parti. Uno di loro ha parlato, mi hanno detto che è l'Abate Bill; certo si tratterà di un vecchio parroco di campagna, la cui un'unità il suo colore di fronte hanno una tutta l'Assemblea

attenta e rispettosa. La cosa che mi ha  
stupito è che l'Abbate non era nei locali  
del MRP ma in quelli del rep. indipendente  
- più a destra - e parlava invece come  
un uomo di sinistra. Insieme ho degli  
amiche giornalisti e possibilisti di ritorno  
alla Camera venerdì a partire il dibattito  
che "pau".

Il LABOR ANGELICUS - presentato tre volte -  
- viene da - ottiene un enorme successo.  
Le pubblico continua ad applicare al  
cinema (al Boulevard des Capucines) e la  
Stampa a occuparsi del Papa e del  
cinema papa. Ormai si sono convinti  
che il Vaticano ha scelto il cinema come  
arma di propaganda e di risarcimento  
- morale e non viceversa o che mi  
- menti di vana e esorcismo del  
contrario questa parte. Loro star è  
che il Vaticano pensa per avere anche  
questo merito! Le mie convinzioni storiche  
- che resterebbero un po' come  
per esempio tra trenta o quarant'anni  
io leggo di "larga prova di Luigi"  
- mirante e di modernità nella par-  
- ticolare vaticana o del cinema un anno  
presentazione etc etc ... e il me me  
"romi..."

Assai. app. ho fornito bene e ho  
un po' copie di videri.  
molta comodità

NELLE ATALA  
10, rue Chateaubriand  
PARIS.

Istituto  
per la storia  
dell'Azione cattolica  
e del movimento  
cattolico in Italia  
Paolo VI