

EXTRAIT de la revue "LE FILM FRANCAIS" du 16 Mai 1947

---

Alessandro BLASETTI à PARIS -

Le grand metteur en scène italien Alessandro Blasetti, réalisateur de "QUATRE PAS DANS LES NUAGES" et de "UN JOUR DANS LA VIE" est arrivé à PARIS. La Société UNIVERSALIA donnait l'autre jour un cocktail pour présenter Blasetti à la Presse Parisienne. M. Salvo d'Angelo, qui sera le producteur de "FABIOLA", et M. Blasetti prononcèrent quelques mots cependant que notre confrère Jean Georges Auriol expliquait les buts poursuivis par UNIVERSALIA. Etaient présents : Jacques Becker, qui réalisera "CHRISTOPHE COLOMB", et Robert Bresson, qui fera un "IGNACE DE LOYOLA". Ce dernier film, déjà en préparation, sera tourné dans deux mois. Mariella Lotti et Elisa Ceggani, vedettes de "Un jour dans la vie", assistaient à la réception. Ajoutons que UNIVERSALIA a également engagé Rüne Lindström, le metteur en scène suédois du "Chemin qui conduit au ciel", et Léopold Lindtberg, le réalisateur de "La dernière Chance". Comme on le voit, Universalia sélectionne les talents dans tous les pays.