

COPIA

PROGRAMMA DI LAVORO 1955-1956

CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO

Sul piano di un impegno positivo in funzione tipicamente apostolica il C.C.C. continuerà a svolgere la sua azione secondo tre direzioni fondamentali:

- 1) -educazione culturale e spirituale delle masse in campo cinematografico.
- 2) Presenza e testimonianza dei cattolici qualificati nel mondo del cinema.
- 3) Incidenza del C.C.C. nel mondo della produzione.

1°- Per il primo obiettivo il C.C.C. svilupperà:

- a) in seno alle Associazioni di A.C. la organizzazione dei film-forum, che è l'analisi di un'opera cinematografica da un punto di vista soprattutto morale, senza trascurare ovviamente l'aspetto formale ed estetico.
- b) Sviluppo delle "Segnalazioni Cinematografiche", che rappresentano l'impegno più sostanziale e più notevole del C.C.C., e che, migliorate, come sono, nella forma e nella sostanza, permettono allo spettatore di avere un orientamento ed una guida sicura nella scelta dei film da vedere. Il C.C.C. curerà la diffusione delle "Segnalazioni" perchè tutte le Associazioni di A.C. utilizzino questo notevole strumento di apostolato cinematografico.
- c) Organizzazione di Corsi Nazionali per Laici e Sacerdoti sui problemi culturali e spirituali del cinema, secondo un'ormai consolidata tradizione.

SEKTRO CATTOLICO RADIOPONICO

- d) Organizzazione di Convegni Regionali, Diocesani e Giornate di Studio parrocchiali con conferenze specializzate per giovani, ragazzi, genitori, ecc.
- e) Sviluppo dell'Attività editoriale
- Segnalazioni Cinematografiche.
 - Disco Rosso.
 - Quaderni della "Rivista del Cinematografo".
- f) Potenziamento e collaborazione con il Cineforum Nazionale per una sempre maggiore qualificazione culturale di un'élite dei cattolici in campo cinematografico.
- 2°)- Per il secondo obiettivo il C.C.C.:
- a) curerà sempre maggiori contatti con i professionisti del cinema (Registi, Produttori, Attori, ecc....)
 - b) Parteciperà alle più importanti manifestazioni cinematografiche (Festival, Convegni di Studio, ecc....)
- 3°)- Per il terzo obiettivo il C.C.C.:
- a) Potenzierà al massimo l'Associazione Cattolica Esercenti Cinema in maniera che le sale parrocchiali, migliorando in qualità e quantità, rappresentino il circuito più qualificato ed importante nel mondo del cinema.
 - b) Le sale aderenti all'A.C.E.C., naturalmente, cureranno che almeno una proiezione settimanale sia un film-forum.
 - c) Contatti con il mondo della produzione per un miglioramento preventivo di copioni, trattamenti cinematografici, ecc....

Una voce a parte merita "La Rivista del Cinematografo". Di questa pubblicazione, che va svolgendo con un certo successo la sua battaglia nel mondo del cinema, si tenterà il prossimo anno su più vasta scala.

C O P I A

CENTRO CATTOLICO RADIOFONICO

Il C.C.R. continuerà quest'anno la realizzazione settimanale delle "Notizie dal mondo cattolico", messe in onda ogni domenica dal programma nazionale della R.A.I.. Tale programma verrà presto presentato da più voci e comprenderà - quando se ne offrirà l'occasione - una intervista al posto della consueta conversazione.

Si prevede inoltre, ad iniziare dal prossimo autunno, la realizzazione di una serie di conversazioni alla Radio Vaticana sulla falsariga della rubrica "ORIENTAMENTI" terminata nel luglio scorso e che ha annoverato circa 25 conversazioni riguardanti i più vari aspetti della attività apostolica della A.C.

Superate alcune difficoltà di ordine organizzativo, si potrà creare inoltre un servizio periodico di brevi segnalazioni dei programmi radiofonici più meritevoli di ascolto, da diffondere attraverso la stampa cattolica.

~~F.to Angelo Lodigiani~~