

ENTE DELLO SPETTACOLO
Ufficio Sale Ricreative

119
Per conoscenza

Ai Rev.mi
DELEGATI VESCOVILI
ed ai SEGRETARIATI DIOCESANI
dello Spettacolo

LORO SEDI

119

Roma, 21 Aprile 1949

Ci viene segnalato che elementi della disciolta Federazione I taliana del Passo Ridotto si accingono a costituire una "Sezione E sercenti del formato ridotto" in seno all'Associazione Generale Ita liana dello Spettacolo (A.G.I.S.).

A tal fine essi inviteranno quanto prima tutti i gestori delle sale con proiettori a 16 mm. - nella stragrande maggioranza sacerdo ti, religiosi o dirigenti dell'A.C.I. - ad aderire al nuovo organi smo.

Il Centro Cattolico Cinematografico ritiene opportuno, nell'in teresse degli esercenti, portare a loro conoscenza:

- 1° - Che per questa iniziativa il C.C.C. non è stato interpellato;
- 2° - che l'agganciamento degli esercenti le sale ricreative cattoli che ad un'Associazione a carattere industriale presenta perico lose incognite;
- 3° - che è imminente l'approvazione dell'Associazione Cattolica E- sercenti Cinema da parte della competente Autorità, e così sa rà possibile agli esercenti cattolici trovare in essa la tute la dei propri interessi morali ed economici.

Si invita pertanto la S.V. di portare quanto sopra a conoscen za degli esercenti di cotesta Diocesi, in modo che essi sappiano co me attenersi di fronte all'invito dei rappresentanti dell'industria privata.

Distinti saluti

IL CONSULENTE ECCLESIASTICO
(Mons. Albino Galletto)

Albino Galletto

IL SEGRETARIO DEL C.C.C.
(Arch. Ildo Avetta)

Ildo Avetta