



PONTIFICIA COMMISSIONE
PER LA CINEMATOGRAFIA DIDATTICA
E RELIGIOSA

CITTÀ DEL VATICANO

*Argomenti trattati con S. E. Mons. Mos
Sini nell'udienza 3 XI 1949*

Città del Vaticano,

P E N D E N T I

da risolvere con urgenza assoluta

- a) per la partenza di S. Ecc. Mons O'Connor chi ha la responsabilità della firma per le cose definitive ?
- b) formazione della "Commissione"
- c) onorario del dott. Galitza
- d) approvazione definitiva del film "La mies es mucha"
- e) assistenza alla "Domore Films Corporation" per il film "Pio X°" (1)
- f) assistenza al gruppo Capitani - Da Cascina - Colonn. Borrè (americano per un grande documentario a colori su l'"Anno Santo" ed un complesso di cortometraggi di carattere sacro destinati al circuito televisivo americano
~~Monsina di un consulente ecclesiastico (nella persona di~~
~~con Luigi Novarese ?)~~
- g) assistenza alla "Olimpia Film" per un documentario sulla erigenda "Chiesa di S. Eugenio"
- h) precisazione dei limiti di competenza della segreteria della Commissione (giudizi provvisori, consulenza e assistenza in fase di realizzazione ?)

Con minore urgenza sarebbe opportuno precisare la posizione di mons. Prosperini in seno alla Commissione, per evitare ... gelosie e por fine alle ostilità.

Sarebbe pure opportuno pubblicare quanto prima lo Statuto ed inviarlo agli Ecc.mi Rappresentanti della S. Sede nei vari paesi. Ciò aiuterebbe efficacemente a risolvere il problema del finanziamento della Commissione, la quale dovrebbe essere in grado di provvedere a se stessa.

(1) Armandano superrevisione - sotto, li auspici della facum. - aiuto nelle pratiche da svolgersi - aiuto nella scelta di soggetti idonei a interpretare i principali personaggi.