

CORSO STAMPA GIUGNO 1956

Casa dell'Annunciazione - Via Teulada 40

Programma

- 24 giugno sera (dopo cena) - Introduzione spirituale
- Autopresentazione delle intervenute
- Linee indicative per trar frutto dal Corso.
- Ogni mattina alle 7,30 - S.Messa e Meditazione
" pomeriggio alle 15, 30 - Visita al SS.mo Sacramento
" sera (prima o dopo cena) - Rosario e Benedizione eucaristica
- 25/6 - mattina = Lezione: CHE COSA SI INTENDE PER APOSTOLATO DELLA STAMPA (Maria Sala)
= Commissioni di studio sulla stampa periodica cattolica, valutazione, catalogazione secondo età, categorie, ecc.
= Lezione: LA CHIESA HA IL DIRITTO DI VETO CIRCA LE LETTURE?
= Discussione (S. E. Mons. Castellani)
- " - pomeriggio = Esempio pratico di adunanza della Commissione Diocesana Stampa
(8 elementi) con trattazione dei problemi più vivi, comuni a tutte le Diocesi (sotto forma di discussione collettiva) e relativa soluzione.
= Commissioni di studio (con successiva discussione in adunanza plenaria)
- preparazione di slogan e cartelloni per una Mostra di stampa cattolica periodica
- idem per la Fiera del Libro
- idem per Incontri - Mamme in ambienti rurali
- ogni sera = prepariamo il "giornale murale"!
- 26/6 - mattina = Lezione: IL VANGELO, CODICE DI VITA (Don Fausto Vallaine)
= Commissioni di studio sul tipo di stampa che si ispira al Vangelo e sui metodi per divulgare tale stampa.
= Discussione in adunanza plenaria e illustrazione delle iniziative per far conoscere i nostri periodici e le nostre edizioni.

- 2 -

- 26/6 - pomeriggio = Lezione: LO STATO E LE LEGGI SULLA STAMPA
= Giornale parlato sui "rotocalchi" italiani
= Discussione
= Esercitazioni pratiche in Commissioni di studio:
- come impostare un giornale parlato su vari argomenti
- come stendere un comunicato per il quotidiano o una re
lazione di iniziativa
- 27/6 - mattina = Lezione: LA STAMPA E LA SUA INFLUENZA NELLA FAMIGLIA
ore 9 (Mons. Ferdinando Prosperini)
= Stampaforum su: periodici per ragazzi
= Discussione e direttive pratiche su: quali appoggiare, per-
chè, come si può fare, ecc. con particolare riguardo a "Cor-
rierino".
- " - pomeriggio = Commissioni di studio su "romanzi e narrativa"
= Lezione: CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA NARRATIVA
= Discussione su Biblioteche, Riviste bibliografiche, ecc.
= Libroforum: "Cani perduti senza collare"
- " - sera = c o n c l u s i o n e

In uno di questi giorni: UDIENZA E BENEDIZIONE del Santo Padre!