

RELAZIONE DEL SEGRETARIATO GENERALE PER LA MORALITA'

N° 216

15 Dicembre 1959

DALLE DIOCESI ITALIANE

ADRIA.

Ha segnalato manifesti pubblicitari ritenuti sconvenienti - ha chiesto ed avuto spiegazioni in ordine alla prassi da seguire con le locali Autorità per i manifesti vietati da una Questura e successivamente autorizzati da una Procura della Repubblica.

ANCONA.

Il locale Segretariato ha svolto una notevole attività per ottenere attiva collaborazione da parte dei Rami, degli altri Segr.ti dioc.ni e dalle associazioni affini in ordine ad un convegno sulla moralità da tenersi in febbraio - ha reagito ad una rappresentazione immorale fatta tenere da bambini ed organizzata da elementi comunisti della città - ha curato altri settori dell'azione morale, come i calendarietti dei barbieri, le cartoline sconvenienti esposte nei negozi, la stampa, ecc.

BENEVENTO.

Ha ricevuto spiegazioni da parte del Segr.to Centr. su differenze di giudizi dati da S.E.S. e da "Segnalazioni Cinematografiche", sopra il valore di queste per le coscienze "cristiane" sui criteri, cui si ispira la Commissione governativa nell'escludere per i minori alcune pellicole, ecc.

BOLOGNA.

Il Segr.to dioc.no ha fieramente protestato presso S.E.Son.Bubbio, Sottosegretario per i servizi dello Spettacolo, per alcune scene gravemente offensive della morale, che vengono proiettate nel film "Lucrezia Borgia" di produzione Rizzoli.

BRESCIA.

Il Segr.to locale ha segnalato la sconveniente copertina del N.48 di SETTIMANA INCOM - o il N.29 del settimanale LE ORE; ha denunciato inoltre OTTO VOLANTE. - Si è interessato dei calendarietti distribuiti dai barbieri di una sconveniente pubblicità dell'Ente Provinciale del Turismo ed ha inviato un accurato resoconto sulla rivista di varietà TRE PER TRE... NAVA. Il Segr.to Centr. su ogni argomento ha espresso il proprio giudizio e dati suggerimenti.

CASALE MONFERRATO.

Ha dato informazioni e ricevuto chiarimenti dal Segr.to Centr. intorno al manifesto di SALOME'; all'AMANTE DI PARIGI sequestrato dalla Procura di Roma in data 13/11; a GLI ISTINTI SEGRETI, sequestrato dalla Procura di Milano, processato a Napoli ed assolto dal Pretore (incompetente per materia e per territorio) ed ora nuovamente denunciato; a CARCIOFO N.9 e a FOLLIE N.9.

FOLIGNO.

Il Segr.to dioc.no ha ottenuto dalla locale Polizia dei Provvedimenti atti a ridurre la grave licenziosità dello spettacolo di rivista "AGITATISSIMO" della Compagnia Tino Scotti o li ha opportunamente segnalati a Perugia, dove la stessa Compagnia si porta successivamente. Ha denunciato alla Procura della Repubblica di Roma un N° di OTTO VOLANTE, denuncia su cui il Segr.to Centr. ha chiesto precisazioni.

GENOVA.

E' stato denunciato dal Segr.to dioc.no l'opuscolo FEMMINE DELLA MALAVITA, già denunciato anche dal Segr.to Centr. in data 25/11 e sequestrato dalla Procura di Roma in data 28/11. Lo stesso Segr.to Centr. ha consigliato la segnalazione dell'opuscolo in questione al Sottosegretariato On. Tupini; ha chiesto precisazioni sulla data della segnalazione del sequestro da parte della Questura di Roma e quella di Genova, onde rendersi conto della ragione per la quale un opuscolo sequestrato in data 28/11 era ancora in vendita a Genova il 5/12. In merito agli inconvenienti, di cui alla Relazione N. 215, dovuti a scarsa illuminazione di alcuni giardini, Genova comunica che il Comune ha volutamente disposto per un adeguato impianto di illuminazione con un progetto ex novo, che soddisferà in pieno alle esigenze della morale. L'opportuna iniziativa del Segr.to ha avuto quindi ottimo esito.

JESI.=

Ha indirizzata una lettera ai barbieri della città in merito ai calendarietti augurali distribuiti ai clienti.

LIVORNO.=

Al Direttore del locale Segr.to, citato come teste al Tribunale di Milano contro DONNE PROIBITE (citazione certamente ingiustificata) insieme con un altro firmatario della denuncia sporta contro il fascicolo, il Segr.to Gen. ha fornito indicazioni e suggerimenti.

MILANO.=

Il Segr.to Gen. segnala la pubblicità che SESSO E LIBERTA' fa nella terza pag. di copertina del n.9 del volume LA NEOFILIA del prof. Mariotti, da cui risulterebbe che l'International Book Service possiede ancora copie dell'opera, che è stata sequestrata dalla Procura di Roma il 23/V/1952. Il Mariotti venne assolto dal Tribunale dall'imputazione di scritti osceni, ma avverso detta sentenza il P.M. appellò e la Corte d'Appello di Roma in data 13/X/1953 riformò la sentenza del Tribunale, riconoscendo il Mariotti colpevole del reato ascrittogli ed ordinando la confisca del volume. E' quindi del tutto illegale la vendita dello stesso, anzi costituisce il delitto previsto dall'art. 352 C.P.

MOLFETTA.=

Esercita un'assidua vigilanza per l'applicazione dei divieti disposti per alcune pellicole. Il Segr.to Gen. ha ricordato che l'esclusione dei minori dalla proiezione di tali pellicole è assoluta, non trova quindi eccezione, se i genitori intendono accompagnare i figli allo spettacolo. Ha avvertito pure che la legge riconosce ai Patroni dell'O.N.M.I. la qualifica di pubblici Ufficiali (T.U. 24/12/1934 n.2316-art.21) e che a costoro compete il controllo di tali spettacoli, come il Direttore del Segr.to locale aveva auspicato. (T.U. citato art.26, e Reg. 15/4/1926 n.718-art.160).

OTRANTO.=

Il Segr.to dioc. ha svolto lodevole attività per l'eliminazione dei disordini morali sulla spiaggia durante la stagione balneare e per la diffusione delle SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE. Il Segr.to Gen. fornisce in merito alcuni chiarimenti, insistendo sul fatto che il "divieto" ai minori rappresenta oggi per una pellicola la perdita di parecchi milioni, per cui i produttori si battono perchè, in sede di appello, l'esclusione venga revocata. Se la vigilanza fosse anche più attiva, e fosse esercitata ovunque gli effetti sarebbero più notevoli.

PESARO.=

Il Direttore del Segr.to dioc. ha denunciato al Procuratore della Repubblica di Milano il n.29 de LE ORE.

PISA.=

Ha indirizzata ai parrucchieri della città una circolare relativa ai calendarietti.

PONTREMOLI.=

Sta provvedendo alla composizione della Commissione diocesana per l'opportuno potenziamento del lavoro fin qui svolto nel settore della moralità.

POTENZA.=

Il locale Segr.to ha svolto un'efficace azione in occasione di uno spettacolo di "arte" (?) varia offerto dalla organizzazione teatrale BECCO GIALLO, intervenendo presso l'Autorità di P.S. e segnalando a Lecce l'imminente trasferimento da Potenza dello spettacolo in questione. Il Segr.to Gen., compiacendosi dell'iniziativa, ha dato alcune indicazioni in ordine all'azione da svolgere quando le scene o le battute ritenute deploreggiate sono contenute nel testo approvato dalla Presidenza del Consiglio e quando le parti incriminabili sono, invece, improvvisazioni degli artisti. Ha rilevato pure che la confortante reazione del pubblico è motivo di incoraggiamento non soltanto per il lavoro del Segr.to dioc., ma anche per un'azione energica da parte della Polizia.

PRATO.=

E' stato nominato Consulente Eccl.co del Segr.to il Rev.mo Can. Gennaro Razzoli - Seminario di Prato (Firenze).

Istituto per la storia dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia
Paolo VI

ROMA.=

Il Sogr.to Contr. ha segnalato alla Quostura, che è intervenuta ritirandone gli esemplari, che presso una libreria di Roma si trovava tuttora in vendita PHOTOGRAPHY ANNUAL 1954, già sequestrato a suo tempo dalla Procura di Livorno.

SALUZZO.=

E' stato nominato Direttore del Sogr.to Dioc. il signor Giulio Eandi - Piazza Risorgimento, 1 - Saluzzo (Cunco).

TRIESTE.=

Il Sogr.to dioc. ha inviato un'ampia ed esauriente relazione intorno all' lavoro svolto nell'anno sociale 1952-53, relazione di cui ricordiamo le voci: a) Composizione o attività generiche del Sogr.to, b) Stampa, c) Stagione balneare, d) Spettacoli, e) Abbigliamento, f) Malcostume, g) Radio, h) Associazione Naz. per il Buon Costume, i) Bilancio finanziario. Il Sogr.to Contr., compiacendosi per l'attività svolta o per le ottime collaborazioni, di cui il Direttore dioc. ha saputo circondarsi, ha fatto alcune considerazioni sopra gli argomenti relazionati, in particolare sopra i sequestri ordinati dal Procuratore di Stato ed i relativi procedimenti penali, la disciplina delle sale cinematografiche parrocchiali, le pellicole, "di presentazione", i manifesti pubblicitari, i film tipo, LA LUPA, la tenuta ginnica delle allieve, ecc.

UDINE.=

Preparando un programma di affinità per l'anno sociale 1953-54, il Sogr.to dioc. si è proposto di perfezionare la propria organizzazione, giungendo a delegati per l'azione morale in ogni parrocchia cittadina ed in ogni centro foraniale, che saranno convocati, nominati che siano, ad una mezza giornata di studio. Ha diviso fra i membri del Sogr.to i vari settori di attività ed ha lanciato l'iniziativa di una "settimana di studio" da tenersi durante il corrente anno sociale. Il Sogr.to Contr., compiacendosi dell'attività svolta e del programma apprestato, ha dato informazioni intorno a recenti sequestri di pubblicazioni non periodiche o al da farsi per altre pubblicazioni pure ritenute incriminabili, ma la cui denuncia non ha determinato alcun provvedimento.

VENEZIA.=

La locale Sezione dell'Associaz.^{Naz.}/per il Costume, per la cui costituzione si è adoperato il Sogr.to dioc., ha segnalato al Ministero dell'Interno la deplorabile attività delle pubblicazioni sessuologiche. Il Sogr.to dioc. ha preso l'iniziativa di periodici incontri con i Rappresentanti per l'Azione morale dei vari Rami dell'A.C. ed ha svolto una notevole attività nei settori del cinema, della televisione, del malcostume, delle pubblicazioni, ecc. Il Sogr.to Contr., compiacendosi di tale attività, ha dato informazioni e consigli in merito.

VERONA.=

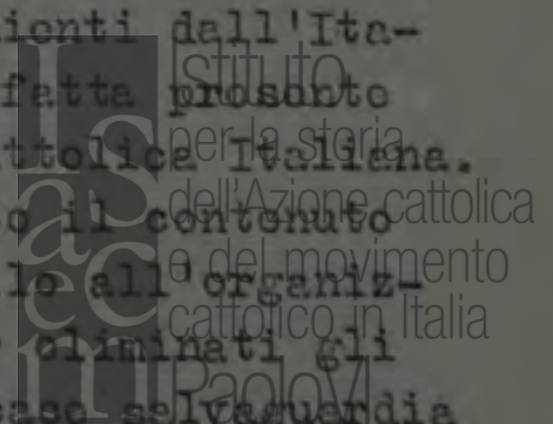
Il Sogr.to dioc. si è efficacemente adoperato contro l'abuso di affiggere nella via più centrale o più frequentata della città "papiri" di laurea di contenuto sconcio. Il Sogr.to Contr., compiacendosi dell'azione svolta, ha precisato che, trattandosi di "scritti o disegni", di cui all'art. 113 della Legge di P.S., non avrebbero potuto essere affissi senza la licenza della stessa P.S.; nel caso, quindi, che tale autorizzazione fosse mancata (come probabile), la P.S. avrebbe dovuto, a seguito della segnalazione del Sogr.to dioc., provvedere per la defissione. E' anche da tener presente che le stesse affissioni "autorizzate" non possono farsi "ovunque", ma soltanto "nei luoghi destinati dall'Autorità" competenti". (GUIDA pag.212)

NOTIZIE DALL'ESTERO

UN APPELLO DALLA COLOMBIA ALL'A.C.I. =

La penosa impressione suscitata in Colombia da certi stampati provenienti dall'Italia, di propaganda turistica o di pubblicità cinematografica, è stata fatta presente da quegli ambienti diplomatici alla Presidenza Generale dell'Azione Cattolica Italiana.

Dopo aver accennato ad alcuni di detti stampati, ed averne deplorato il contenuto tutt'altro che castigato, gli ambienti suddetti hanno rivolto un appello all'organizzazione cattolica perchè si adoperi nel modo migliore al fine di veder eliminati gli inconvenienti lamentati, per lo stesso decoro del Paese o per la efficace salvaguardia dell'innocenza.



NOTIZIE CIRCA I VARI SETTORI

PUBBLICITA'.

In seguito a segnalazione del Segr.to Contr., sono state fatte delle indagini per appurare come un licenzioso manifesto pubblicitario della lametta per barba "Prima" sia stato autorizzato dalla Questura di Milano e successivamente da quella di Roma, senza che il Ministero avesse in merito pronunciato il proprio parere.

STAMPA QUOTIDIANA.

In occasione dell'interpellanza presentata dal sen. Galletto, il quale ha sollecitato provvedimenti atti a frenare e limitare la diffusione di notizie pubblicate nella stampa quotidiana e periodica su delitti efferati, notizie che producono deleterie impressioni, specie nei giovani, anche il sen. Terracini ha deplorato gli eccessi della stampa nel dar notizie per lo più false o talvolta ottenute dagli Uffici responsabili. Il Sottosegretario ha ricordato che a suo tempo il Governo aveva già predisposto un disegno di legge in materia, che non poté essere presentato per la chiusura della legislazione, ma il Governo stesso terrà presente la gravità della situazione e studierà le misure adeguate per poter discriminare la libertà di stampa dal suo abuso. "L'UNITA'" del 12/12 lancia l'allarme contro tale annuncio. L'UNITA' dell'8/12/53 narrando la tragica vicenda di una ragazza di vent'anni, che si è avvelenata, sottolinea la suggestione, che devono aver esercitato sopra di lei i giornali e fumetti. L'AVANTI del 6/12 narra con particolari morbosi una sorpresa della polizia in una casa di appuntamenti clandestini. Lo stesso giornale in data 9/12 pone in deplorabile risalto l'orrendo episodio di una madre snaturata, che ha prostituito una sua figliola di 5 anni. IL TEMPO n.342 del 13/12 è stato denunciato dal Segr.to Contr. e dal "Fronte della Famiglia" per aver pubblicato particolari impressionanti e raccapriccianti, nonché idonei a turbare il comune sentimento della morale nella cronaca relativa a "Duo bimbe assassinate da un bruto ad Edimburgo". Deplorevoli scollacciate sono state pubblicate fra le illustrazioni de L'UNITA' DEL LUNEDI' del 30/11 e del 14/12, dell'AVANTI del 9/12, de IL MESSAGGERO del 14/12 o del TEMPO DEL LUNEDI' pure del 14/12.

TELEVISIONE.

Scrivo L'UNITA' del 5/12: "Si^{mo} tutti d'accordo sul fatto che spettacoli a cui posso no assistere indiscriminatamente tutti, bambini e grandi, come quelli televisivi, debbano rispettare certi fondamentali requisiti di moralità". Ma poi protesta perchè la T.V. sembra disposta a non proiettare film, che offendono la morale cattolica e fa ego ad un "monito" della STAMPA di Torino, che avvertirebbe la T.V. del pericolo che, sapendo essa offrire soltanto spettacoli "castigati", (preoccupazione fuori di luogo, purtroppo!) gli italiani preferiscano "lasciare le loro case senza apparecchi e senza antenne".

In occasione del primo Convegno Interregionale del "Fronte della Famiglia" i partecipanti hanno votato, fra le altre, una mozione, nella quale "considerato lo sviluppo che va prendendo in Italia la Televisione, interpretando l'ansia delle famiglie più coscienti di fronte alle incognite offerte da uno spettacolo che penetra fin dentro le mura dello stesso focolare, auspicano che le Autorità competenti prendano tempestivamente tutte le precauzioni intese ad assicurare la più elevata dignità morale degli spettacoli televisivi soprattutto per riguardo alla libertà spirituale dei nostri fanciulli". La stessa mozione, occupandosi del settore cinematografico, mentre invoca ogni possibile misura contro il dilagare di pellicole immorali, plaude alle recenti disposizioni della Presidenza del Consiglio in materia di "pellicole di presentazione" di film vietati ai minori degli anni 16.

STAMPA PERIODICA: SEGNALAZIONI, DENUNCIE e SEQUESTRI:

Il 2/12/1953 è stato segnalato alla Questura di Roma il n.29 di LE ORE. Lo stesso periodico è stato segnalato anche al Procuratore della Repubblica di Milano e al Tribunale Civile e Penale di Milano dai Segr.ti di Posarò e di Brescia.

Nella stessa data è stato segnalato alla Questura di Roma il n.5 di FOTOGRAFIA, che il 4/12 veniva sequestrato dalla Procura della Repubblica.

Sempre il Segr.to Contr. in data 4/12/53 segnalava per la denuncia all'U.C. il n.2 della Collana "Venus" LE DONNE DI AL CAPONE, che tre giorni dopo veniva sequestrato dalla Procura.

Il 13/12/1953 segnalava pure alla Questura di Roma il n.50 di CALANDRINO e il giorno prima il n.2 di PARIS FROU-FROU, che veniva sequestrato dalla Procura della Repubblica in data 14/12/53.

NOTIZIE CIRCA IL CONTENUTO DEI VARI PERIODICI.=

NOVELLISTICI

(Annabella 49,50; Bella 49,50; Bolero Film 343,344; Confessioni 271,272; Confidenzo 48,49; Eva 49,50; Grand Hotel 389,390; Grandi Firme 217,218; Grazia 668,669; Intimità 406,407; Lei 48,49,50; Luna Park 49,50; Mario Clairò 49,50; Novella 49,50; Sorona 42,43; Sogno 49,50; Tipo 48,49; Vostre Novelle 49,50;)

Si notano, al solito, pubblicità ed illustrazioni sconvenienti; di tono più evidente morboso nei N.i di CONFESSIONI, 389 di GRAND HOTEL, 217 di GRANDI FIRME, 49 e 50 di NOVELLA e 48 di TIPO. E' da deplorare anche che si abusi fino al ridicolo di ciò che può stimolare la sensualità: fino, per es. a sentir il bisogno di far presentare un ... cappellino da una donna nuda fino alle spalle o oltre (ANNABELLA N.50) o fino a cadere nell'anacronistico con modelli estremamente "leggeri" in pieno inverno. Non ci sembra neppure in tono, se non col "virus" nudistico, un Cesare (BOLERO FILM N.343), che sul petto irsuto non mostra che uno straccetto di clamide, che gli sconde da una spalla, mentre è noto che, anche presso i Romani antichi, la dignità dell'abbigliamento era un sogno della dignità della persona.

SETTIMANALI CHE TRATTANO DI STETTACOLO

(Cino Illustrato 49,50; Festival 49,50; Film d'Oggi 48,49; Novelle Film 311,312;)
Ricchissimi tutti di scollatissime donne in toilette da sera (in ogni ora della giornata), come se la vita fosse un festival ininterrotto. Foto più provocanti in FESTIVAL N.49 e 50 e in FILM D'OGGI N. 48 e 49.

SETTIMANALI SATIRICO UMRISTICI

(Calandrino 49,50; Candido 49,50; Marc'Aurelio 47; Merlo Giallo 400,401,402; Mondo che Ride 10; Super Calandrino 12; Travaso 50,51; Travasissimo suppl. al N.49;)

Di CALANDRINO e SUPERCALANDRINO - del primo, come si disse, è stato denunciato il N.50 - è inutile esemplificare: quasi in ogni pagina vi sono sconcezze tanto nelle figure, quanto nelle battute; pure in MONDO CHE RIDE, MARC'AURELIO o TRAVASO vi sono cose deplorable nelle foto e nel testo.

VARIETA' ED ATTUALITA'

(Crimen 49,50; Epoca 166,167; Europeo 50,51; Giorno 44,45; Guarire 11; Mondo 48,49 e 50; Oggi 49,50; Oro 30,31; Posta 30,31; Settimana Incom 49,50; Settimo Giorno 49,50; Tabarin 8; Tempo 49,50; Visto 49,50;)

Provocanti scollacciature o nudità in CRIMEN (N.49), L'EUROPEO (N.51), GIORNO (N.44), GUARIRE (N.11), LE ORE (N.i 30 e 31), LA POSTA (N.30) e TEMPO (N.50). Indecenti esibizioni in SETTIMO GIORNO (N.49 e 50) e in ogni pagina del mensile TABARIN(8).

V A R I E

Oltre le pubblicazioni già segnalate, denunciate o sequestrate, di cui sopra, deplorolissimo e volgari BARZELLETTI DI TUTTO IL MONDO, BUONUMORE, RIDIAMOCI SU, SENSUALITA', SOTTOZERO. Una copertina indecente in GIOSTRA DI CANZONI N.1.

=°=°=°=°=°=°=°=°=°=