

DALLE DIOCESI ITALIANE

ACQUAVIVA DELLE FONTI.=

E' stato nominato Direttore del Segretariato dioc.no l'Avv. Giuseppe Palombella - Piazza Garibaldi - Acquaviva delle fonti (Bari).

ALBANO.=

Il Segr.to dioc. ha provveduto per la segnalazione a tutte le parrocchie della diocesi dell'elenco delle pubblicazioni colpite da sequestro come da circ.N.I05 del Segretariato Generale e dell'elenco delle pellicole vietate ai minori (circ.N.I07). Il Segr.to Gen.le, compiacendosi dell'iniziativa, ha rilevato l'opportunità di essa, che permette di impedire che migliaia di ragazzi abbiano libero accesso alle pellicole loro vietate, semplicemente perchè il divieto è ignoto a chi ha il dovere naturale o quello apostolico della loro difesa.

AREZZO.=

I Carabinieri di Anghiari, su mandato di cattura del Pretore di San Sepolcro, hanno tratto in arresto certo Gogliardo Pasquetti di anni 46 imputato tra l'altro di corruzione di minorenni. Il Pasquetti risulta essere comunista, assessore del comune di Anghiari, presidente della locale sezione dell'ECA e membro della commissione elettorale.

BOLOGNA.=

Una brillante operazione di Polizia ha permesso di denunciare un immondo traffico ed un ignobile sfruttamento di disgraziate donne. Il tenentario della casa clandestina di appuntamenti, che veniva mascherata da una "agenzia di compravendita e affittanza di appartamenti" (segnaliamo agli amici queste abili mascherature di delittuosi commerci) è stato arrestato e la sua complice è stata denunciata. Il "traffico" aveva vaste proporzioni e circa venti ragazze-squillo facevano capo all'apparecchio telefonico dell'appartamento in cui si è scoperta la criminale attività. Il tenentario, certo Giuseppe Cavina, non aveva alcuna autorizzazione di polizia per fare il mediatore, nè era conosciuto nell'ambiente di tal genere di affari e ciò ha messo in sospetto la Polizia, che ha provveduto per il servizio di controllo, che ha portato alla scoperta dell'indegno commercio.

CASALE MONFERRATO.=

Il Segr.to dioc.no che controlla sempre molto diligentemente le manifestazioni che interessano l'apostolato morale, ha denunciato parecchie pubblicazioni (vedere la nostra rubrica "Segnalazioni, denunce e risultati ottenuti". Il Segr.to Gen.le, facendo il punto sulla situazione relativamente alle pubblicazioni immorali, prima sequestrate e poi dissequestrate, ha ricordato le dolorose, ma verissime parole di S.E.l'On. Scalfaro al Convegno della Stampa Cattolica: "è questione che interessa il Legislatore, il Governo e il Magistrato: od operano tutte e tre o non c'è nulla da fare". In merito ad una relazione sopra uno spettacolo di rivista (vedere la nostra rubrica: "Rivista teatrale") il Segr.to Gen.le ha raccomandato la segnalazione delle parti, che appaiono più gravi, le quali sono contenute nel testo approvato ed allora è opportuno segnalare direttamente la cosa al Ministro Ponti, oppure non sono contenute e allora la locale P.S. può e deve intervenire, per due titoli: perchè si è rappresentato quanto non preventivamente approvato e perchè lo spettacolo offende la morale e il buon costume (art.126 Reg.P.S.). Eventuali minacce al locale Commissario da parte del legale della Compagnia sono semplicemente ridicole.

COMACCHIO. =

In seguito al trasferimento ad altra sede del precedente titolare, la direzione del Segr.to dioc.no viene assunta dal Rev.mo Delegato Vescovile per l'A.C., Can. Don Vito Ferroni - Arciprete di Massafiscaglia (Ferrara).

FAENZA. =

Ha segnalato la rivista HOLLYWOOD ANNUAL, nella quale ha creduto di ravvisare sconvenienti illustrazioni. Il Segr.to Gen.le ha suggerito di sfogliarla, per esaminarne il contenuto e, nel caso che vi si trovino foto di nudi, denunciarla alla locale Procura.

FERRARA. =

Avendo il Segr.to dioc.no inviato relazione di un deplorable spettacolo di rivista offerto dal comico SERGIO PAOLI, il Segr.to Gen.le ha rilevato l'importanza di conoscere se le scene battute riferite erano nel copione approvato, per decidere l'azione da svolgere. Perchè, nel caso che fossero state contenute nel copione era da inviare direttamente al Ministro Ponti la segnalazione con tanta diligenza e precisione documentata e da far presente al Ministro stesso l'assoluta necessità di una migliore revisione dei copioni sottoposti per il nulla osta. (Vedere la voce "Rivista teatrale")

LA SPEZIA. =

Ha segnalato alcune sconvenienze rilevate su IL TIRRENO di Livorno. Il Segr.to Gen.le ha provveduto ad interessare della cosa il Segr.to dioc.no di Livorno, perchè, se del caso, provveda alla denuncia presso la locale Autorità Giudiziaria dei numeri che appariranno penalmente incriminabili, ovvero agli opportuni passi in via amichevole e confidenziale presso la Direzione del foglio, perchè gli inconvenienti lamentati non abbiano a ripetersi.

MASSA CARRARA. =

Ha dato relazione dell'attività svolta dal locale Segr.to in occasione della stagione balneare, in particolare di un intervento presso il Prefetto per ottenere la repressione di disordini, che si erano verificati da parte di donne, che osarono circolare anche in città in costumi estremamente succinti.

Il Segr.to Gen.le, compiacendosi delle iniziative prese, ha colto l'occasione per raccomandare la migliore organizzazione della vigilanza, in tutte le parrocchie, per la rigorosa applicazione dei divieti disposti nei minori delle pellicole, di cui gli elenchi periodicamente trasmessi. L'azione, infatti, si dimostra efficace sul noleggiare e quindi sulla stessa produzione; perciò insistere in questo senso.

MILANO. =

Essendo apparso in vendita l'opuscolo MALAFEMMINA con l'annuncio sulla copertina che si tratta di fascicolo già processato ed assolto, il Segr.to Generale ha chiesto a quello diocesano copia della sentenza relativa, non essendo improbabile che l'assoluzione, di cui si dà notizia sul fascicolo, sia analoga ad una precedente, che non era un'assoluzione, ma l'applicazione dell'ammnistia, ciò che importava che vi erano stati ravvisati gli estremi del reato ed, infatti, era stata ordinata nel contempo la confisca degli stampati incriminati. Qualora si trattasse anche in quest'altro caso di "applicazione dell'ammnistia" la vendita della pubblicazione sarebbe penalmente illecita.

NOTO. =

Il Segr.to dioc.no ha dato notizia dell'attiva svolta, specialmente nel settore cinematografico e dei buoni risultati raggiunti attraverso un'assai apprezzabile collaborazione dei gestori dei cinematografi, che si sono dimostrati di una lodevole sensibilità morale. Il Segr.to Gen.le, compiacendosi di quanto riferito, ha ricordato, in merito alla lamentata licenza, cui si abbandonano i cronisti dei giornali e di non pochi periodici, che essa è al

meno in qualche misura, repressa dal vigente art.565 cod.pen. (V.GUIDA pag. 352), se non addirittura dall'art.15 della Legge 8/2/48, N.47 (GUIDA pag.350).

PALERMO.=

Il Segr.to Gen.le ha chiesto a quello diocesano notizie di un "Village Magique" con impianti fissi e stabili, costituito da qualche anno su un tratto di spiaggia tra Palermo e Cefalù, "Village" che ospiterebbe, oltre i francesi, che ne sono i fondatori, tedeschi ed inglesi. Secondo le notizie date da SETTIMO GIORNO, il campo avrebbe leggi proprie e propri regolamenti.

PATTI.=

Ha dato assicurazione circa l'effettivo controllo esercitato nella diocesi perchè i divieti ai minori delle pellicole loro escluse siano effettivamente applicati. Il Segr.to Gen.le ha sottolineato che i risultati pratici finora raggiunti consigliano di insistere e perfezionare la vigilanza in ogni parrocchia. Il divieto, infatti, costituisce la perdita di parecchi milioni d'incasso ed i produttori si sforzano di ottenerne la revoca.

POTENZA.=

Il Direttore del Segr.to dioc.no ha denunciato l'opuscolo LA PECCATRICE... OSTINATA. Il Segr.to Gen.le, compiacendosi dell'opportuna iniziativa, ha segnalato a sua volta la denuncia presentata alla Procura di Roma.

ROMA.=

In una libreria di Roma sono stati visti in vendita libri francesi, già colpiti in Italia da ordine di sequestro. La cosa è stata segnalata all'Autorità di P.S. per gli opportuni provvedimenti. L'episodio documenta ancora una volta la necessità di non rallentare la vigilanza sopra le pubblicazioni colpite da provvedimenti giudiziari, pubblicazioni anche recentemente segnalate dal Segr.to Gen.le (Circ.N.I04 e I05).

SPOLETO.=

Avendo il Segr.to dioc.no informato del sequestro ordinato dal locale Procuratore della Repubblica del N.8 di ROSSO E NERO, denunciato dal Segr. stesso, il Segr.to Gen.le ha fatto indagini presso la P.S. di Roma, alla quale non era giunta in merito alcuna notizia. E' quindi da dedurre che sia mancata la prescritta comunicazione da parte del Commissariato di Spoleto alla Questura di Perugia e quindi da questa alle altre Questure. Ha perciò pregato gli amici di Spoleto di accertarlo e, ove occorra, di adoperarsi perchè vi si provveda, in modo che ovunque si possa giungere all'esecuzione dell'ordine emanato a Spoleto, in quanto il sequestro ivi ordinato ha efficacia in tutto il territorio dello Stato.

TORINO.=

E' morto, per attacco cardiaco, il prof. Attilio Donat-Cattin, noto esponente dell'Azione Cattolica e valoroso e zelante nostro collaboratore nella repressione del malcostume. Raccomandiamo la sua Anima al fraterno suffragio di quanti condividono l'ideale apostolico al quale diede tanta parte di se stesso.

TRAPANI.=

Ha segnalato la sconveniente copertina di un listino della ditta CARMELO MILONE di ANTONIO a MAZZARRA' S.ANDREA (Messina). Il Segr.to Gen.le ha consigliato un intervento diretto e privato presso la Ditta in questione, sì che essa comprenda dalla reazione provocata dalla pubblicità che il messo scelto può sortire un effetto negativo presso un non trascurabile settore di pubblico. Iniziative del genere non di rado hanno raggiunto altrove apprezzabili risultati.

VENTIMIGLIA.=

Il Segr.to dioc.no ha dato relazione di inconvenienti lamentati localmen-

te durante la stagione balneare e di quanto è stato fatto in proposito dall'A.C. - Ha pure riferito in merito ad accorgimenti adottati dalla Giunta Diocesana per una migliore efficienza organizzativa del Segretariato. Ed avendo accennato a motivi di sfiducia nell'efficacia dell'opera di repressione da parte delle Autorità civili, il Segr.to Gen.le, compiacendosi della reazione del Segr.to dioc.no a tale sfiducia, ha esortato a far considerare a quanti sono scettici sui risultati dei nostri sforzi, che il nostro dovere cristiano non è quello di ottenere il risultato, bensì quello di operare nel modo migliore, perchè i risultati seguano alla nostra azione. Non si intraprenderebbe alcuna azione apostolica se la dovessimo subordinare alla certezza del risultato. Come non considerare, inoltre, anche sul piano del tutto umano, che, lavorando per affermare e tener fermi certi principi, un risultato positivo si raggiunge sempre, anche quando il risultato concreto, immediato non corona i nostri sforzi?

VERCELLI.=

Il locale Segr.to ha segnalato la dolorosa impressione destata nella città dinanzi da un grave scandalo nel quale è stato implicato un professore locale, vittime due bambine.

Il processo a porte chiuse contro il professore si è concluso con un "non luogo a procedere" per mancanza di querela.

NOTIZIE CIRCA I VARI SETTORI

CINEMATOGRAFO.=

L'Unione Internazionale per la Moralità Pubblica ha sottoposto all'esame del Segretariato Generale un "progetto di convenzione internazionale per la protezione della gioventù in materia cinematografica". Il Segr.to Gen.le ha fatto alcuni rilievi ed ha proposto alcuni ritocchi ritenuti utili a raggiungere i nobilissimi fini, che si propone l'Unione stessa.

DELINQUENZA MINORILE.=

A Palermo sono state messe le mani sopra una banda di ladri, il più giovane dei quali ha appena 12 anni e che, nonostante la giovanissima età dei componenti si era dimostrata di una abilità consumata nel compiere grossi colpi e secondo la più moderna tecnica del furto. E' opinione della Polizia che i giovani ladri fossero guidati da persone più anziane, che operavano dietro le quinte.

MORALE FAMILIARE.=

Propugnato da una rivista di carattere giuridico - che ne pubblica un diffuso manifesto - è stato costituito un "Movimento Italiano per la riforma della legislazione matrimoniale". Si ha ragione di ritenere che esso abbia di mira l'appoggio alla proposta di legge presentata dall'On. Sansone del P.S.I. per il cosiddetto "piccolo divorzio" e che pertanto sia emanazione dei partiti di estrema sinistra se non della Massoneria. I cattolici stiano in guardia contro ogni insidia con la quale detta organizzazione potrebbe presentarsi e si adoperino per neutralizzarne l'attività fin dal suo nascere.

RIVISTA TEATRALE.=

Dalla relazione dello Spettacolo dato al Cinema - Teatro "Nuovo" di Ferrara dal comico SERGIO PAOLI - e denunciato dal locale Segretariato - si ricavano elementi, a nostro avviso, sufficienti per incriminare lo spettacolo stesso come lesivo quanto meno della pubblica decenza (art. 726 C.P.) e del sentimento religioso (art. 126 R.P.S.). Alcune battute contengono chiarissime e sconcie allusioni all'atto sessuale, onde vi è motivo di pensare che si tratti anche di battute non contenute nel copione approvato dalla Autorità tutoria, ciò che pure costituisce reato (art. 668 C.P.).

Cine-rivista della Compagnia Spettacoli "AMBRA" (dalla relazione del Se-

gretariato dioc.no di Casale Monferrato:

Tre balletti nei quali le nudità non sembrano eccessive - in una scena, che si svolge in un salone di albergo un'artista nelle parti di professoressa di ginnastica tiene qualche posizione sconveniente ed un'altra ha vesti così succinte da offendere la decenza. Alcune deplorevoli espressioni a doppio senso.

Diamo le informazioni relative al contenuto delle RIVISTE TEATRALI allo scopo: a) di richiamare l'attenzione dei Segretariati dioc.ni sulla opportunità di esercitare una attiva vigilanza per esercitare un diligente controllo sulle caratteristiche di questa forma di spettacolo, nel quale spesso ha larga (ed illecita) parte la improvvisazione, sia per ciò che riguarda il testo, come per la scena che lo commenta;

b) di rendere possibili localmente le pratiche necessarie presso la P.S. per ottenere quegli interventi, che eventualmente non si fossero ottenuti altrove;

c) di offrire per tali preventivi interventi presso le locali Autorità di P.S. le notizie utili allo scopo, si che venga tolto ai comici, ai quali vengono contestati disordini nella realizzazione dello spettacolo il facile pretesto che "nessuno ha mai protestato".

Ripetiamo che, qualora risultassero contenuti nel copione approvato particolari veramente deplorevoli, la protesta dovrebbe essere diretta al Ministro Ponti, comunicando l'intervento al Segr.to Gen.le, per l'eventuale azione di sua competenza.

STAMPA. =

AUTOCONTROLLO ? Il Congresso della Stampa si è chiuso a Palermo con l'approvazione di parecchi Ordini del Giorno, uno dei quali dice che il Congresso stesso "riferendosi ad alcune scandalistiche cronache su deteriori fatti di cronaca più o meno recenti, osservando come tali resoconti siano troppo corrivi ad una facile e morbosa curiosità, raccomanda un maggior controllo delle cronache su tali episodi di disgustosa cronaca nera e su tali scandali che si riferiscono a repellenti costumi che più opportuno sarebbe non diffondere con eccessiva compiacenza nell'interesse del buon nome della stessa nazione ed auspica che proprio in simili circostanze si manifesti il tante volte conclamato spirito di autocontrollo e di autodisciplina della categoria e delle associazioni" (L'Osservatore Romano del 1/12/54).

L'O. d. G. è stato approvato ad unanimità, forse per un'eco doverosa al discorso del Sottosegretario on. Manzini, che si era appellato alla coscienza, anzi all'esame di coscienza della Stampa, per attuare una disciplina professionale capace di evitare ogni intervento dei poteri dello Stato. E pare che di questo possibile intervento si siano preoccupati i giornalisti, più che di rispondere alla esigenza, ormai universalmente sentita, di non trasformare il giornale in una pattumiera. A buon conto l'AVANTI! (28/11/54) sottolinea che è stato approvato, pure all'unanimità, un altro O.d.G. con il quale i giornalisti hanno rivendicato piena libertà di stampa, impegnando "gli organi direttivi e rappresentanti eletti a svolgere una vigile e costante azione in difesa di questo intangibile diritto costituzionale".

Sia lecito osservare che la Costituzione difende anche i diritti degli altri " e specialmente di coloro che hanno bisogno di essere difesi - e, quando la nostra libertà offende la libertà altrui, non è più salvaguardata dal diritto costituzionale perchè non è più libertà, ma licenza.

Quanto credito meritino le "buone intenzioni" dei giornalisti, che, ancora una volta, si autoproclamano coscienti della funzione etica della stampa, lo dimostra l'osceno imperversare della cronaca, che continua ad ammanire sullo scandalo Sotgiu indiscrezioni, interviste e foto "di attualità". Era probabilmente già pronta la minuta dell'O.d.G. da approvare il giorno dopo con unanimi (!) consensi, quando proprio il giorno 25/11/ parecchi giornalisti uscivano con il testo del mandato di comparizione distribuito a Sotgiu e

compagni.

Comunque in attesa della pratica traduzione dei principi ancora una volta riaffermati a Palermo, crediamo di dover rilevare come la legislazione penale vigente in materia non venga ricordata dai responsabili ed applicata dall'Autorità Giudiziaria. Ci riferiamo all'art. 565 cod.pen. che prevede come delitto l'esporre o il porre in rilievo, nella cronaca dei giornali o di altri periodici, circostanze tali da offendere la morale familiare, ed anche all'art. 15 della Legge 8/2/48 N.47, che equipara agli scritti osceni, tra l'altro, la descrizione con particolari impressionanti di avvenimenti, in modo da poter turbare l'ordine familiare.

In armonia con la lamentata mancanza di sensibilità morale è, al solito, la documentazione fotografica di certi quotidiani, specialmente nelle edizioni del lunedì, come IL MESSAGGERO del 22 e 29/II, L'AVANTI del 23/II e IL TEMPO del 22/II/54.

TEATRO. = (Censura teatrale)

Diamo notizia della Circolare della Presidenza del Consiglio dei Ministri (Direzione Generale dello Spettacolo) n.C.T. 26/9643, datata 30 marzo 1954, ma pubblicata solo recentemente:

"A modifica della circolare N.102 del 16 agosto 1946" si tengano presenti "le seguenti norme relative alla concessione del nulla osta per la rappresentazione di opere teatrali ...

"1) Le domande intese ad ottenere il nulla osta alla rappresentazione di opere teatrali dovranno essere presentate ... soltanto dai titolari del nulla osta di agibilità rilasciati ai complessi che intendono rappresentare le opere stesse. L'autorizzazione sarà, pertanto, valida unicamente per la compagnia che ne avrà fatto richiesta e il cui nome sarà riportato sul frontespizio del copione nel timbro apposto dagli Uffici.

"2) Con decorrenza dal 16 aprile p.v. cessano di aver valore tutti i visti sino ad oggi ed a qualunque titolo concessi, fatta eccezione per quei nulla osta di cui al precedente N.1.

"3) (omissis)

"4) Le aggiunte o le modifiche a un lavoro già munito del nulla osta alla rappresentazione dovranno essere presentate in due copie conformi, numerate, dattiloscritte, accompagnate da una domanda in carta libera.

"5) I copioni dovranno essere presentati all'Ufficio Censura Teatrale almeno 20 giorni prima della loro rappresentazione".

SEGNALAZIONI, DENUNCIE E RISULTATI OTTENUTI

GLI AMORI DI UNA DONNA DEL SECOLO è stato segnalato all'On.Scelba con lettera 24/II/54 dal Segr.to Dioc.no di Casale Monferrato.

CALANDRINO N.47 del 28/II/54 è stato segnalato alla Questura di Roma il 26/II

CALANDRINO N.45 è stato sequestrato dalla Procura della Repubblica di Roma il 17/II/1954.

CALCIO MASCOTTE 1954 è stato segnalato all'On.Scelba dal Segretariato di Casale Monferrato con lettera 24/II/1954.

CARCIOFO (IL) N.10 Novembre 1954 è stato segnalato alla Questura di Roma il 25/II ed il 28/II era stato denunciato alla locale P.S. dal Segretariato di Casale Monferrato.

HOLIDAY - Vol.16,N.5 - Novembre 1954 è stato segnalato alla Questura di Roma il 19/II/1954.

MASCOTTE N.12 del 15 Novembre 1954 è stato segnalato alla Questura di Roma il 18/II/1954.

LE ORE N.80 del 20/II/1954 è stato segnalato alla Quest.di Roma il 19/II/1954.

LA PECCATRICE ... OSTINATA N.4 de "I Quaderni della Realtà" (5/II/54) è sta-

- to segnalato alla Questura di Roma il 24/II/54 e denunciato alla Procura di Milano il 24/II/54 dal Segretariato di Potenza.
- QUIK anno I° N.4 - Ott.-Nov.954 - è stato sequestrato dalla Procura della Repubblica di San Remo il 18/II/1954.
- "... I ROSSI E LE MESSE NERE" numero unico del 19/II/954, denunciato dalla Questura di Roma, è stato sequestrato dal Procuratore della Repubblica il 21/II/1954.
- ROSSO E NERO N.9 - Nov.-Dic. 1954 - è stato sequestrato dalla Procura di Roma il 20/II/1954.
- LA ZANZARA N.3 del I°/II/1954 è stato segnalato alla Questura di Roma il 29/II/1954.

STAMPA PERIODICA

NOTIZIE CIRCA IL CONTENUTO DEI VARI PERIODICI

NOVELLISTICI.=

(Annabella 47,48; Bella 46,47; Bolero Film 393,394; Confessioni 321,322; Confidenze 47,47; Eva 47,48; Grand Hotel 439,440; Grandi Firme 267,268; Grazia 718,719; Intimità 456; Lei 46,47,48; Luna Park 46,47,48; Marie Claire 47,48; Novella 47,48; Sogno 46; Tipo 46,47; Vostre Novelle 47,48)

Rubriche di consulenza trattate, di solito, con una certa misura; diciamo "di solito", perchè non mancano risposte scanzonate, che trattano con molta leggerezza gravi problemi morali. Massimo sul tipo di quelle di ANNABELLA (N.47, pag.25) alternate a cose sensate e buone. Le avventure delle varie Marilyn largamente narrate e documentate. Qualche modello da sera veramente poco corretto. Altre illustrazioni che meritano riserve in BELLA N.46, CONFIDENZE N.46, TIPO N.46 e 47, LE VOSTRE NOVELLE N.47 e 48. In GRAZIA N.718 una inserzione della Pirelli Lastex, che lascia molto a desiderare.

PERIODICI CHE TRATTANO DI SPETTACOLO.=

(Cine Illustrato 47,48; Cinema II4; Festival 99,100; Film d'Oggi 46; Novelle Film 361,362).

Non si può dire che gli spettacoli castigati abbondino sul "mercato" artistico e di questa mancanza di castigatezza ne sono una prova, com'è purtroppo naturale, i periodici che trattano di spettacolo e che per reclamarlo non trovano di meglio che documentare fotograficamente i disabbigliamenti delle "dive" sulle scene e fuori del teatro ed i baci "stile Hollywood", nonchè narrarne le loro vicende, per così dire, sentimentali. Es. : CINE ILLUSTRATO N.47, CINEMA N.144, FESTIVAL N.99, che ha anche una deplorable copertina, FILM D'OGGI N.46 e NOVELLE FILM N.362.

SATIRICO UMORISTICI.=

(Calandrino 46,47; Candido 47,48; Carambola 9; Carciofo 10, Merlo Giallo 449,450; Settimana Umoristica 36; Travaso 47,48)

Alcuni di essi sono fra i denunciati o sequestrati, segno evidente della qualità del loro contenuto; ma sono presso a poco sullo stesso piano CARAMBOLA N.9, SOTTOVOCE N.2 e 3, LA SETTIMANA UMORISTICA N.36 e TRAVASO N. 47 e 48.

VARIETA' E ATTUALITA'.=

(Antologia Sessuale 5; Cronache 27,28,29; Detective 46,47; Epoca 216; Europeo 47,48; Mascotte 12; Mondo 46,47,48; Nuova Antologia Sessuale (Novembre 1954); Oggi 46,47; Le Ore 80,81; Otto Volante 5; Peccatrice Ostinata 4; Quik 5; Rosso e Nero 9; Settimana Incom 47,48; Settimo Giorno 46,47; Solo per una Notte (10/II/54); Tempo 46,47; Tentazione 12; Tutti 34,35; Visto 47; La Zanzara N.3)

La maschera scientifica - se pur riesce a mascherare qualche cosa della

NUOVA ANTOLOGIA SESSUALE (novembre 1954) non è che un pretesto per offrire ai lettori una raccolta di morbose ed indecenti descrizioni.

Parecchi di questi periodici, già ricordati nella rubrica dei denunciati e sequestrati, possiamo dispensarci dal parlare; si intuisce facilmente quale sia il loro contenuto. Al solito, OTTO VOLANTE N.5 e TENTAZIONE, pur non essendo stati segnalati, abbondano di materiale provocante. OTTO VOLANTE poi nella cosiddetta "Catena della felicità" offre, attraverso inserzioni a pagamento, addirittura l'occasione di intrecciare relazioni "extra legem". TENTAZIONE è ricorsa ancora all'espedito di mettere in vendita in buste chiuse "per adulti", il cui contenuto è autodefinito "sensazionale", numeri in ven du ti, nei quali, per quanto licenziosi, non erano però stati ravvisati gli estremi del reato. Pur deplorando che si cerchi di solleticare gli istinti meno nobili con tali espedienti, non possiamo non rallegrarci che il periodico ricorra ad essi, perchè non riesce a smaltire con le normali vendite la produzione.

SOLO PER UNA NOTTE (IO/II/54) ha battute assai irriverenti. L'EUROPEO numero 48 ha un articolo, sulle suore di clausura, che non diremmo ispirato da cattive intenzioni, ma che piuttosto attinge ad una scarsa conoscenza dell'argomento, se ha per titolo "Dopo cattivi fidanzati lo sposo che non delude" e mostra di credere che la vocazione alla vita religiosa sia quasi sempre frutto di delusioni amorose. "In ogni rione - scrive l'articolista - c'è almeno una ragazza, bella o brutta, che a un certo punto ha voluto morire, ma Dio le ha impedito di suicidarsi, e allora essa si è sepolta da viva". Lo stesso numero ha nella prima pagina di copertina una manchette, che dice: "Potete comprare questo giornale. Non contiene particolari osceni sullo scandalo Sotgiu". In realtà il periodico ha osservato una certa misura, parlando del nuovo, fin troppo clamoroso episodio di corruzione. OGGI (N.46) e VISTO (N.47) hanno dedicato parte del loro spazio ad illustrare l'atto di eccezionale bontà compiuto dalla bambina Raffaella La Crociera di Roma, alla cui memoria è stato assegnato il Premio alla Bontà "Livio Tempesta" da parte del Comitato Romano. E' il caso di incoraggiare i redattori dei periodici e dei giornali a seguirne l'esempio e a concedere maggiore attenzione alle manifestazioni del bene, che sono molto più frequenti di quanto lasci credere la cronaca quotidiana. Invece LE ORE (N.81), oltre ad una scollacciatissima copertina e ad altre sconvenienti illustrazioni nelle pagine interne, ha un ampio fotoreportage di quella volgarissima cosa che è il "catch", cioè la lotta libera fra donne, incontri, anzi scontri selvaggi, nei quali la donna non ha più nulla di femminile, nè di umano. Altre illustrazioni, che meritano riserve per la loro licenziosità, in CRONACHE N.27, 28 e 29; EPOCA N.216, TEMPO N.47, TUTTI N.34 e 35 (copertina). SELEZIONE MEDICA N.II copre con una maschera di scienza sconcezze e descrizioni, che non hanno nulla da fare con la medicina.

=====
-----oo00oo-----