

AVVERTENZA : Questa relazione va conservata. Potrà in avvenire tornare utile al destinatario o a chi gli succederà nell'incarico.

DALLE DIOCESI ITALIANE

ANDRIA.-

E' stato nominato Direttore del Segretariato diocesano l'Ins. Sabino Matera - Viale Gramsci INA-CASA - Andria (Bari).

ALBANO.-

La Giunta Diocesana ha affidato la direzione del Segr.to Moralità al Dott. Lino Bre viglieri - presso Faustini - Via Gozzadini n.52 Int.9 - Roma.

BERGAMO.-

Il Segr.to dioc.no ha controllato alcuni spettacoli di varietà e di prosa intervenendo presso la Presidenza del Consiglio e ne ha mandato la relazione. (Vedere rubriche relative). Il Segretariato Generale, compiacendosi del lavoro fatto, ha ricordato l'opportunità di segnalare ai Segretariati delle altre città, dove successivamente si trasferiscono le Compagnie, i rilievi fatti sugli spettacoli ed eventualmente gli interventi compiuti dal Segr.to dioc.no presso l'Autorità di P.S., come i provvedimenti di questa nei confronti delle Compagnie, per stimolare i controlli degli altri Amici. Cogliamo ancora una volta l'occasione per ricordare a tutti i Segretariati che tale controllo è indispensabile, perchè è notorio che le Compagnie di "varietà" e di "riviste" abitualmente variano il testo ed anche l'abbigliamento, da città a città. Se si riscontrano, come avviene frequentemente, battute sia pure allusivamente pornografiche, a spettacolo avvenuto si può sempre porre all'Autorità di P.S. la domanda: "Possibile che il Servizio di revisione presso la Presidenza del Consiglio abbia dato il nulla osta per la rappresentazione a siffatta produzione?". Difficilmente la Questura può esimersi dal rispondere: affermativamente o negativamente. Nella prima ipotesi è il caso di richiamare sulla cosa direttamente l'attenzione del Sottosegretariato alla Presidenza perchè intervenga opportunamente; nella seconda risulta documentato che la locale P.S. ha motive per un suo intervento. Qualunque esso sia la partecipazione di questo agli altri Amici li pone in ottima posizione presso le rispettive Questure. Un conto dire: "Intervenite"; un conto è poter dire: "Intervenite, così come è intervenuta la Questura della tale città".

CASALE MONFERRATO.-

A Moncalvo, sui colli del Monferrato, S.E. Mons. Angrisani ha inaugurato il IO/IO alcune costruzioni, che completano "Villa Serena", una provvida opera, felicissima, ma non facile, espressione di illuminata carità cristiana, intesa al soccorso delle giovani che più facilmente, per particolari condizioni ambientali, sono esposte ai pericoli della corruzione. I lusinghieri successi già ottenuti dall'opera sono il chiaro segno della protezione divina su "Villa Serena".

Il Segr.to dioc.no infaticabilmente svolge un tenace, intelligente lavoro di controllo sulle pubblicazioni immorali.

CREMONA.-

Il Direttore del Segr.to ha dato relazione dei controlli eseguiti sopra i periodici, che si è impegnato a seguire e che diligentemente esamina.

GENOVA.-

La locale Questura, in seguito a segnalazione del Segr.to dioc.no, ha elevato contravvenzione ed ha denunciato all'A.G. il gestore di un cinematografo cittadino, perchè si erano lasciati entrare nella sala minori di anni 16, durante la proiezione di

un film loro vietato e si era ommesso di applicare gli appositi striscioni sui manifesti pubblicitari.

LIVORNO. -

Il Direttore del Segr.to ha dato relazione dell'attività svolta durante la stagione balneare; i risultati sono stati veramente apprezzabili specialmente per quanto riguarda l'abbigliamento ed il comportamento dei bagnanti negli stabilimenti balneari della città ed il vestire di tutti nelle chiese della città e della diocesi. Su segnalazioni del Segr.to la P.S. è prontamente intervenuta. Il Segr.to stesso ha controllato e denunciato pubblicazioni ritenute incriminabili.

MILANO. -

Per cura del Segr.to dioc.no sono state segnalate ed inviate al Segr.to Generale pubblicazioni di contenuto gravemente immorale. A Milano anche l'Avanguardia Giovanile di A.C. è da tempo impegnata nello scovare le riviste pornografiche, non tanto per contenere dei saltuari provvedimenti, quanto per risalire alle fonti del deleterio commercio; organizza a questo scopo appostamenti presso le scuole serali, davanti ai cinema della periferia e negli altri luoghi, dove è possibile trovare persone, che mostrano ed offrono il materiale pornografico. Lo stesso Segr.to ha dato relazione dello spettacolo E TU BIONDINA offerto da MACARIO. (Vedere apposita rubrica). on

MOLFETTA. -

E' stato nominato Direttore del Segr.to dioc.no il Dott. Nicola Annesse - Via Felice Cavallotti, 13 - Molfetta (Bari). L'Ecc.mo Ordinario ha affidato l'incarico della consulenza ecclesiastica dello stesso Segr.to al Rev.mo Mons. Leonardo Minervini - Via M. di Savoia, 83 - Molfetta. Il nuovo Direttore ha già predisposto un piano di azione, per ora limitato ad alcuni settori, cui potranno aggiungersene altri a mano a mano che vi saranno disponibilità di collaboratori.

PARMA. -

Il Direttore del Segr.to, comunicando di aver provveduto per la distribuzione ad ogni rivenditore di giornali e riviste del supplemento ad INIZIATIVA in tutta la diocesi, segnala il fatto che il Bollettino dei rivenditori, di ispirazione comunista, riporta soltanto sentenze di assoluzione per reati del genere, donde la necessità di far conoscere a tutti gli interessati le sentenze, che possono contribuire ad imporre loro una maggiore vigilanza ed un maggiore rispetto dei diritti degli onesti.

POTENZA. -

Ha chiesto ed ottenute giudizi intorno ad alcuni "Gialli proibiti" editi da Longanesi, libri che meritano gravi riserve dal punto di vista morale.

ROMA. -

Da una esauriente relazione del Direttore del Segr.to Dioc.no intorno all'attività svolta nel mese di ottobre, rileviamo che sono degni di particolare menzione gli interventi in ordine a prevenire i disordini, che altrove aveva destato la proiezione del film ROK AND ROLL, contro la stampa pornografica e per ottenere una illuminazione più efficiente dei giardini pubblici e ciò in seguito all'acceccamento di alcuni lampioni, provocato molto probabilmente da parte di persone che al buio sperano di potersi abbandonare impunemente ad atti immorali. Un racconto pubblicato ne IL MESSAGGERO del 29/10 ha opportunamente mosso il Direttore del Segr.to a deplorare la pubblicazione presso la Direzione del quotidiano romano.

SUSA. -

La Direttrice del Segr.to dioc.no ha notificato l'avvenuta distribuzione del supplemento di INIZIATIVA ai rivenditori di giornali e riviste, la segnalazione delle pubblicazioni all'indice offerte dall'Editore Mondadori, la vigilanza esercitata sulle pellicole vietate ai minori. Ed, avendo affermato risultare che tali pellicole giungono sovente ai gestori delle sale senza l'indicazione dell'esclusione, il Segr.to Generale ha chiesto in merito precisazioni necessarie per il seguito da dare presso il competente ufficio della Presidenza del Consiglio.

VENEZIA.-

Il Segr.to dioc.no, sempre vigile ed attivo in tutti i settori dell'apostolato in difesa della moralità, oltre al SUPERMARC'AURELIO del 13/10, ha denunciato anche il n°313 di EPOCA per l'articolo certamente deplorabile pubblicato a pag.47, in cui si descrivono i lauti proventi derivanti dallo "spogliarello" nei teatri parigini, quasi in vitando le giovani, che vogliono far quattrini, a darsi a questa forma non "d'arte", ma di pubblica prostituzione.

RELAZIONE DEL SEGRETARIATO CENTRALE ALLA ECC.MA COMMISSIONE
PER L'ALTA DIREZIONE DELL'AZIONE CATTOLICA

Il 24 ottobre i Dirigenti del Segretariato Generale per la Moralità hanno avuto l'onore di riferire all'Ecc.ma Commissione Episcopale per l'alta Direzione dell'Azione Cattolica, presieduta dall'Em.mo Card.Siri, Arcivescovo di Genova, intorno allo stato organizzativo del Segretariato stesso ed alle attività, che sono state svolte nei settori di sua competenza nell'anno sociale 1955-56.

Non si è mancato - naturalmente - di far presente quanta parte di questo lavoro è stata compiuta dai Segretariati diocesani (ne risultano esistenti 215, ma oltre il 50% non dà segno di vita) ed i risultati che hanno potuto raggiungere, pur non potendo contare quasi sempre che esclusivamente sopra la generosa, disinteressata opera dei Dirigenti e di pochissimi altri Collaboratori.

L'Em.mo Presidente, anche a nome degli Ecc.mi Vescovi, Membri della Commissione, ha avuto la bontà di compiacersi così del lavoro svolto, come dei risultati ottenuti e di rivolgere un paterno incoraggiamento a perseverare negli sforzi per la causa della moralità. Plauso ed incoraggiamento che furono di grande conforto ai Dirigenti del Segretariato Generale e di cui ci facciamo eco presso gli Amici dei Segretariati Diocesani, perchè ne traggano alla loro volta motivo a prodigarsi senza posa nell'arduo, ma prezioso e più che mai necessario apostolato, che la fiducia dei Loro Ecc.mi Ordinari ha affidato alla loro intelligenza, al loro zelo, al loro cuore.

NOTIZIE DALL'ESTERO

CINEMATOGRAFO.-

Sotto il titolo "Un nuovo codice del cinema USA" L'UNITA' del 23/10 pubblica che un nuovo "codice" regolerà in America la produzione cinematografica. I produttori americani sottopongono i loro film ad una Commissione da loro stessi creata, che giudica i film secondo criteri di ordine morale stabiliti circa 25 anni or sono. Una commissione avrebbe ora proceduto alla loro revisione abolendo o attenuando molti precedenti divieti. Si intuisce che questo aggiornamento dei criteri non sarà un buon servizio reso alla morale!

NOTIZIE CIRCA I VARI SETTORI

CINEMATOGRAFO.-

Manifesti cinematografici. La deleteria influenza esercitata dai cartelloni pubblicitari cinematografici, che rappresentano scene di violenza, è stata oggetto di un'interpellanza, densa di osservazioni psicologiche e di considerazioni morali, da parte del senatore socialista Alberti nella seduta del 26/10. Egli ha affermato che l'effetto suggestivo di tali immagini, raffigurate con evidenza realistica in grandi proporzioni e con i più vistosi colori, costituisce grave pericolo per la igiene mentale di individui grandi e piccoli, specie sugli adolescenti, che presentino qualche tara di labilità neuropsichica e siano suscettibili di "automatismo imitativo". Il Sottosegretario per l'Interne On. Bisori, ha fra l'altro ricordato, rispondendo, che per la recente sentenza della Corte Costituzionale, che ha dichiarato incostituzionale l'art. 113 del Testo Unico Leggi di P.S., oggi i manifesti sono affissi senza autorizzazione ed ha concluso invitando il Parlamento a dettare in materia quelle norme che riterrà costituzionali ed opportune.

"Rock and Roll". Il Film "Rock and Roll" sta esaltando qua e là gli spettatori, che non sono soliti controllarsi. In alcuni luoghi essi hanno incominciato ad accompagnare

la sequenza dei fotogrammi, battendo le mani e i piedi con un ritmo sempre più travolgente, abbandonandosi poi, anche fuori delle sale di proiezione, a manifestazioni che hanno costretto la forza pubblica ad intervenire per il ristabilimento dell'ordine. Evidentemente stiamo inselvatichendo!

MORALE FAMILIARE.-

IL TEMPO del 17/10 pubblica un articolo dell'avv. Pietro A.D'Avack, il quale, a proposito del recente libro dell'on. Sansone in appoggio alla sua nota proposta di legge sul cosiddetto "piccolo divorzio", dimostra che l'accoglimento di tale proposta sovvertirebbe alle sue stesse basi tutto l'attuale sistema legislativo matrimoniale, ponendo in discussione il rispetto dei Patti Lateranensi e minacciando il sistema stesso attuale dei rapporti intercedenti fra lo Stato italiano e la Chiesa.

RIVISTA TEATRALE E VARIETA'.-

Rivista E TU BIONDINA della Compagnia MACARIO rappresentata al Teatro Lirico di Milano:

La nota dominante di tutto lo spettacolo è un'allegria esaltazione del sesso. Doppio senso di talune frasi, bisticci, costumi, canzoni, azione dei mimi sulla scena recano di continuo l'impronta di tale esaltazione. L'apparente moderazione del nudo è neutralizzata dall'azione sulla scena, che sembra compiacersi del nudo prospetticamente eccessive delle anche. In questo senso si rivela impudica specialmente una scena, nella quale una ragazza viennese in camicia da notte lotta, ma finisce per abbandonarsi all'amplesso di un caporale austriaco. Ma in tutta la rivista il gesto che vuol esprimere il godimento sessuale più eccitante è mal celato dalla comicità dello sfondo epico-dico a carattere risorgimentale. (Dalla relazione del Segr.to dioc.no di Milano).

Spettacolo di VARIETA' della Compagnia F.LLI DE VICO dato al Cinema-Teatro Nuovo di Bergamo:

Lo spunto comico di tutte le spettacoli è colto sempre dalle pochades e dai doppi sensi, resi anche peggiori da una coreografia in costume quasi adamitico. Non c'è stato balletto che non fosse in due pezzi con abbondante mostra di fianchi e di seni e con la soubrette in costume ancor più succinto. Da segnalare per la sua particolare gravità il balletto di danza orientale della sola soubrette, che porta soltanto due triangoli ai seni (troppo scoperti) e pochissima stoffa sulle natiche con un trasparente velo nero, che parte anteriormente dal di sotto dei fianchi e che accentua la sensualità del ballo stesso. Gli sketch trattano sempre lo stesso tema con doppi sensi palesissimi e volgarissimi, come (rivolto ad una ragazza) "... e in men che non si dica, le ho rotto anche la matita", (rivolto ad una pseudo pittrice) "... o ce l'hai il pennello, altrimenti ti posso dare il mio", e (parlando di un soldato) "... il fucile gli ha fatto cilecca e non sa fare il presentat'arm".

Per la passerella finale sono semplicemente scandalosi, fra i due pezzi minimi della ballerine, i costumi delle due soubrettes, che non coprono nulla ed in tinte o troppo aderenti al colore naturale ovvero vivacissime e di spicco si da far risaltare ancora di più le nudità. (Dalla relazione del Segr.to dioc.no di Bergamo).

STAMPA.-

AVANTI! del 21 ottobre descrive con molti particolari impressionanti un suicidio avvenuto a ... Parigi. Tutta la stampa di sinistra si è mobilitata per sostenere la tesi che Danilo Dolci, che sarà processato per offesa al pudore compiuta col suo libro "Inchiesta a Palermo", denunciato dal Questore di Roma, non è un "pornografo da strapazzo". I difensori di Dolci hanno chiesto che vengano citati come testimoni, che dovrebbero appoggiare la stessa tesi, alcuni più o meno celebri scrittori comunisti o paracomunisti. Gli stessi giornali di sinistra e qualche "indipendente" hanno concesso largo spazio e lusso di titoli e di sottotitoli alla cronaca giudiziaria dello scandalo suscitato dalle foto oscene della Lollobrigida. Ma quelle "pose" pornografiche gliel'ho fatte ... di sorpresa?

SEGNALAZIONI E DENUNCIE

ALTA TENSIONE N°22 del 15/10/56 è stata denunciata alla Procura di Livorno al locale

Procuratore della Repubblica il 20/10/56.

CALANDRINO N°42 del 21/10/56 è stato denunciato alla Procura di Roma dal Segr.to di Casale Monferrato il 22/10/56.

GAZZETTA SERA del 10/10/56 è stata segnalata l'11/10 al Sen. Guglielmone per alcune fotografie di concorrenti al titolo di "MissMondo" dal Segr.to di Casale Monfer.

MARC'AURELIO N°85 del 13/10/56 è stato denunciato dal Segr.to di Casale Monferrato alla Procura di Firenze il 9/10/56.

MASCOTTE N° 59 del 24/10/56 è stata denunciata alla Proc.di Roma il 25/10/56 dal Segretario diocesano di Roma.

SUPERMARC'AURELIO N°13 dell'ottobre 1956 è stato denunciato il 19/10/56 alla locale Procura dal Segretariato di Venezia.

Con circolare N°154 in data 26/10/1956 il Segr.to Centrale ha inviato a tutti i Segr.ti Dioc.ni l'elenco delle pubblicazioni sequestrate dal 29/6 al 1°/9/56, raccomandando la diligente organizzazione del servizio di vigilanza presso le edicole e le rivendite esistenti nella diocesi, per un pronto accertamento dell'esatta esecuzione dei sequestri stessi. (GUIDA pagg.294 ess.)

STAMPA PERIODICA

NOTIZIE CIRCA IL CONTENUTO DEI VARI PERIODICI

NOVELLISTICI.-

(Annabella 43,44; Bella 42,43; Bolero Film 493,494; Confessioni 421,422; Confidenze 42,43; Eva 42,43; Giorni 3; Grand Hotel 539,540; Grazia 818,819; Incanto 3,4; Intimità 556; Lei 42,43,44; Luna Park 43,44; Marie Claire 42,43; Novella 43,44; Sogno 42,43; Tempo 42,43; Vostre Novelle 42,43)

ANNABELLA (43) dà una chiara dimostrazione delle ridicole aberrazioni, cui giunge il divismo, in un articolo su James Dean "l'attore che non è mai morto", di cui si dice nel sommario: "A un anno dalla sua scomparsa, James Dean è il giovane attore più perduto e amato: le donne d'America lo adorano (sic) come e più di quanto le loro madri adorarono Rodolfo Valentino". E sotto la foto della sua automobile si assicura che "è ora venerata come un cimelio". Sempre cronache di divorzi in questi periodici: un "record" di essi troviamo ancora in ANNABELLA (44) con "la quinta moglie di Rubi". Oltre questo periodico hanno dedicato la loro attenzione alla frenetica danza "Rock and Roll" INCANTO (3), LEI (42) e LE VOSTRE NOVELLE (42). I soliti abbondantissimi décolletés nei fotoromanzi e altre illustrazioni morbose in MARIE CLAIRE (43), NOVELLA (43), SOGNO (42) e LE VOSTRE NOVELLE (42).

SETTIMANALI CHE TRATTANO DI SPETTACOLO.-

(Cine Illustrato 42,43; Film d'Oggi 42,43; Novelle Film 461,462)

Come sopra per i fotoromanzi, nonché scene di violenza e di seduzione.

SATIRICO-UMORISTICI.-

(Calandrino 42,43; Candido 43,44; Marc'Aurelio 86,87; Merlo Giallo 545,546,547; Piccola Antologia dell'Umore 5; Supermarc'Aurelio 13; Travaso 43,44)

CANDIDO (43) con la solita sfrontatezza, con la quale si impanca a giudice della stessa gerarchia ecclesiastica (e vuol passare per "cattolico") rivolge una irriverente lettera aperta a S.E.Mens.Castellano, Assistente Generale dell'A.C.I. chiedendogli conto di una recensione pubblicata sul settimanale "Il nostro tempo", recensione, che non era stata inviata dall'Ufficio Stampa dell'A.C. IL MERLO GIALLO nella rubrica "Dietro il Cupolone" lancia sempre i suoi strali contro i cattolici, che, a sentir lui, non ne azzeccano una vanno verso gravissime crisi. Gli altri umoristici sono (meno IL TRAVASO, che è più misurato) di una sconcertante volgarità.

VARIETA' E ATTUALITA'.-

(Borghese 42,43; Detective 42,43; Epoca 316,317; Espresso 43,44; Europeo 43,44; Folie 7; Guarire 46; Mascotte 59; Mondo 43,44; Oggi 42,43; Le Ore 180,181; Parade 2; Realtà Illustrata 42,43; Settimana Incom 42,43; Settimo Giorno 43,44; Tempo 42,43; Visto 42,43)

IL BORGHESE (42 e 43) è sempre acidamente anticlericale e profana tutto quello che tocca; DETECTIVE CRIMEN (42 e 43) ha descrizioni e fotografie impressionanti; L'ESPRESSO (43) scopre che la medaglia d'oro offerta dai Comitati Civici a S.E. il Vescovo di Reggio Emilia sarebbe ... un dispetto fatto al Card. Arcivescovo di Bologna! L'EUROPEO (43) documenta, con un deplorabile gruppo fotografico di Carlo Croccolo insieme con tre interpreti della rivista, sospesa per il suo arresto, le relazioni che ci sono fra una certa "arte" e gli aspetti più scadenti della vita. Ha poi un lungo servizio sull'esistenza punto edificante del James Dean, di cui sopra. IL MONDO, sempre anticlericale, nel n°43 è volgarmente blasfemo; nel n°44 è spaventatissimo perchè ... "tutti sembrano voler precipitare insieme alla DC nelle gran braccia della Chiesa...". SETTIMO GIORNO (43) commenta una fotografia del Papa inginocchiato in S. Pietro, scrivendo che "Il Pontefice adora il nuovo Beato" (Che cultura religiosa) TEMPO (42) spezza ancora una volta una lancia in favore del divorzio e pubblica le memorie della contessa omicida. Il ballo "Rock and Roll" è stato anche troppo ampiamente illustrato da DETECTIVE CRIMEN (43), L'ESPRESSO (43), L'EUROPEO (43), SETTIMO GIORNO (44), TEMPO (43) e perfino da OGGI (42). Altre morbide illustrazioni ne L'ESPRESSO (44), L'EUROPEO (44), EPOCA (416), LE ORE (180), LA SETTIMANA INCOM (43), SETTIMO GIORNO (44) e TEMPO (42 e 43). La solita "selezione" pornografica in FOLLIE (7), MASCOTTE (59) e PARADE (2).

Addirittura stomachevole la rivista americana THE DUDE, il cui numero di novembre è stato portato da un nostro corrispondente, che a New York e a Washington l'ha vista con altre di analogo contenuto in libera vendita presso tutte le edicole e presso le rivendite site negli interni degli alberghi. Sia lecite compiacersi di poter constatare che tale "merce" dove le fotografie, anche di nudi integrali, gareggiano col resto nel lenocinio, in Italia non sarebbe tollerata. Nel contempo deploriamo vivamente che la Loren, alle cui esibizioni sono state dedicate quattro pagine nella rivista, sia fotografata in una di esse dalla cintola in su priva di qualsiasi indumento.

-----0000000000-----