

Ammannati lascia la direzione della Mostra cinematografica

E' stato nominato presidente del Centro sperimentale di Cinematografia - La « XXI » affidata al dott. Lonero del Centro Cattolico

Il ministro per il Turismo e lo Spettacolo sen. Tupini ha nominato il dott. Floris Ammannati presidente del Centro sperimentale per la cinematografia.

In seguito alla nuova nomina il dott. Floris Luigi Ammannati si è dimesso dall'incarico di direttore della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Il sen. Ponti, in sua vece — ringraziandolo dell'opera svolta, dal 1956, alla direzione della Mostra, che si è assai giovata della nuova formula adottata da quell'anno — ha deliberato la nomina a direttore della XXI Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica del dott. Emilio Lonero.

Il dott. Lonero, nato nel 1924, è laureato in lettere e giurisprudenza, giornalista e critico cinematografico e televisivo, segretario generale del Centro Cattolico Cinematografico, è stato membro della giuria internazionale della Mostra d'Arte Cinematografica, della giuria di altri festival europei, e ha fatto parte di molte delegazioni della Presidenza del Consiglio dei Ministri in occasione di manifestazioni all'estero della cinematografia italiana.

Il dott. Ammannati conserva a Venezia l'alto incarico di Sovrintendente dell'Ente autonomo del Teatro La Fenice,

Floris Ammannati lascia dopo quattro anni la direzione della Mostra cinematografica che ha retto con larghezza di vedute ed esperienza tecnica non comune. Il rammarico per la sua partenza è attenuato dalla soddisfazione di vederlo collocato alla testa di quel Centro Sperimentale della Cinematografia che dovrebbe essere il vivaio degli attori italiani, e di sapere che conserva il posto di sovrintendente della Fenice da poco, ma tanto abilmente, ricoperto.

Gli succede nell'incarico, per scelta del sen. Ponti, il dott. Lonero, uomo altrettanto esperto di problemi cinematografici. L'augurio di Venezia è che anch'egli sappia guidare la Mostra del Cinema con le larghe vedute del suo predecessore.