

Un cortometraggio su Dio

# "LUI E' CON NOI"

L'associazione culturale "Vita-Film" di Padova ha cominciato la distribuzione in Italia del suo ultimo short sull'importante tema della « ricerca di Dio ».

Forse ai lettori sarà noto che la « Vita-Film », sorta nel 1962, si è dedicata con coraggio alla produzione di film educativi, culturali, alcuni dei quali (« Parlerai » e « Colline della pace » sui Colli Euganei) hanno ottenuto il premio di qualità e così l'ingresso in tutte le sale della penisola. Altri film hanno trattato il tema degli Esercizi Spirituali (« Giovani sotto inchiesta », in 35 e 16 mm.), della bellezza divina del creato (« Il lungo viaggio » e « Dolomiti in fiore »), della Grazia (« Fonte viva »). L'ultimo film « Canzoni d'estate » attende il giudizio del Ministero dello Spettacolo per entrare nelle sale pubbliche.

L'ultimo cortometraggio (in 35 mm. a colori eastmancolor, durata 18') espone in modo chiaro e suggestivo un tema decisamente attuale, e si vale di una splendida fotografia (Walter Cavallini), di una attenta regia (Antonio Covi S.I.), di un ritmo serrato e di musiche moderne (Sergio Pagone) e pur inducendo alla riflessione ha una sua agile vivacità spettacolare. E' stato girato sulle Dolomiti, sul mare veneziano di Caorle e con interviste in presa diretta a Roma e a Milano e con scene dall'aereo.

« LUI E' CON NOI » affronta uno dei più gravi problemi che l'umanità si sia posta, in ogni tempo: la ricerca di Dio. Una prima risposta a questo il film la trova nella bellezza e nell'ordine del Creato, mostrandoci delle scene suggestive di campagna, di marina, di montagna (Dolomiti). Altre risposte ci sono offerte da interessanti interviste a delle note personalità: ai filosofi Jean Guittou, dell'Univer-

sità Sorbona di Parigi, Accademico di Francia, al prof. Felice Battaglia dell'Università di Bologna, al prof. Pietro Henrici dell'Università Gregoriana di Roma; allo scienziato Enrico Medi, Ordinario di Geofisica all'Università di Roma. Il dialogo si estende infine a dei giovani e all'incontro di un sacerdote.

Utile in modo speciale ai giovani, agli adulti, di media cultura, può essere un valido sussidio per conversazioni, lezioni, serate culturali e religiose.

Nelle sale cattoliche, funzionanti alla domenica, è più adatta la edizione ridotta del cortometraggio (senza i tre professori), che è agile e più spettacolare (dura dodici minuti).

In occasioni di incontri speciali, per Istituti, Scuole è consigliabile la edizione completa, che si presta poi ad un dibattito moderno del tema (dura diciotto minuti).

Nella edizione in formato normale, attualmente, lo short è in distribuzione a:

— presso la STAR Cinematografica, Via Vicenza 32 (tel. 4955796) 00185 ROMA;

— presso « SOPERGA - FILM », Via Soperga 20 (tel. 225.758) 20127 MILANO;

— presso il S.A.S. - Via Vesco-vado 15 (tel. 25855) 35100 PADOVA.

Per la edizione 16 mm. (colori) e per altre informazioni (acquisto copie) rivolgersi direttamente alla Segreteria « Vita-Film », Via Brioso, 3 - 35100 PADOVA.

Vogliamo sperare che il cortometraggio, pur nelle sue diverse edizioni, possa incontrare il suo pubblico, avviando un tipo di documentario spirituale e insieme moderno che meglio contribuisca a qualificare pastoralmente le nostre sale.

**Vita Film**