

Taglia "Fabiola,,

Alessandro Blasetti ha proceduto ad alcuni tagli del suo « Fabiola » eliminandone circa 400 metri e avvantaggiandolo di una maggiore chiarezza e speditezza.

Se le forbici amputeranno almeno alcune delle sequenze meno felici — e sulle quali facemmo, anche in forma generica, per mancanza di spazio, le più ampie riserve estetiche e morali — siamo convinti che il film se ne avvantaggerà non solo in chiarezza e speditezza, ma, quel che più conta, in bellezza e bontà.