

PROGETTI DELL'« UNIVERSALIA » CONVALIDATI A PARIGI

I giornali parigini si occupano largamente del vasto programma internazionale che l'« Universalia » ha in programma di svolgere. In occasione di un viaggio a Parigi dei dirigenti di questa casa, è stato offerto alla stampa un "coktail" che ha consentito a Salvo d'Angelo di precisare quel che l'« Universalia » ha fatto

quel che si ripromette di fare in un prossimo futuro. Era presente anche Alessandro Blasetti che ha confermato di poter iniziare a settembre le riprese del suo film *Fabiola*, film che sarà realizzato in più versioni, fra cui una francese alla quale stanno lavorando Charles Méré e J. G. Auriol.

Sono anche presenti i registi francesi Jacques Becker e Robert Brenon: il primo realizzerà il film su *Cristoforo Colombo* la cui stesura è stata affidata a Paul Claudel e che sarà rea-

lizzato con una partecipazione di tutti i paesi latini. Il secondo porterà sullo schermo la figura di *S. Ignazio da Loyola* su soggetto di Julien Green.

La principale interprete di questo film sarà Mariella Lotti che è stata scritturata per tre anni dalla « Universalia ». Mariella Lotti ha accompagnato Blasetti a Parigi in occasione della presentazione di *Un giorno nella vita* che per la Francia sarà distribuito dalla stessa « Universalia ».

Salvo d'Angelo ha poi confermato alla stampa francese di avere in progetto la realizzazione di tutta una serie di film internazionali fra cui uno diretto dal regista svizzero Léopold Lindberg, uno prodotto in compartecipazione con una casa svedese e diretto da Lindstrom, uno in compartecipazione col Brasile ed altri film con case americane.