



La via delle nove Sfingi. La ricostruzione della capitale egiziana è stata eseguita sul punto preciso dove si trovava l'antica.

I DIECI COMANDAMENTI

con la regia di Cecil De Mille

Sono da poco terminate le riprese del film più colossale della storia del cinema: duecentocinquanta attori, dieci anni di lavoro per la stesura del copione, sei miliardi di lire per la realizzazione. Evidentemente, la regia del film «I dieci comandamenti» non poteva essere affidata che a Cecil De Mille, il settantacinquenne regista che conta al suo attivo un numero record di film diretti — settanta con questo che ha da poco realizzato in Egitto. Cecil De Mille si può dire un devoto di Mosè, se si pensa che questa è la terza volta ch'egli porta sullo schermo la storia del grande liberatore del popolo eletto. Le due precedenti edizioni sono del 1918 e del 1931. Il film narra gli episodi principali tolti dai Genesi che hanno per protagonista Mosè: dal giorno della sua vocazione avuta direttamente da Dio mentre pascolava il gregge nella campagna egiziana fino alle soglie della Terra Promessa. Dopo trentacinque secoli il deserto egiziano si è ripopolato di sfingi, di magnifici carri, di palazzi colossali: masse incalcolabili di comparse hanno indossato le tuniche dei sudditi del faraone Ramses II per partecipare al nuovo «esodo», mentre interi reparti dell'esercito egiziano sono stati utilizzati per la scena della carica di cavalleria. Sullo schermo vedremo soltanto la minima parte dei « chilometri » di pellicola impressionata per realizzare per nuovo colosso del cinema, giacché per condurre a termine gli esterni del film ci sono occorsi mesi e mesi di riprese. Se mai vi è capitato di vedere Charlton Heston in qualche film western, vi stupirà non poco rivederlo qui nelle vesti di Mosè, un Mosè, a dire il vero, dinanzi al quale Michelangelo arrossirebbe di confusione come un bambino colto in fallo. Ramses II è interpretato da Yul Brinner, cui la bella armatura aggiunge non poco alla mediocre muscolatura. Yvonne De Carlo, Anne Baxter e Debra Paget possono vantarsi di aver recitato una partecina nella grande storia del popolo eletto da Dio.



Il regista Cecil De Mille, con Ramses II, in una sosta durante la lavorazione. Egli è fervente cattolico e ammiratore di Mosè. Questa è la terza volta che ne riporta sullo schermo la storia.