



JOSE' GRECI è la Madonna in Ben-Hur, il "supercolosso" dei films americani che è attualmente in lavorazione a Roma. La sua parte non è molto lunga, ma evidentemente assai impegnativa.

Quando parlarono al regista americano William Wyler di José Greci e gli dissero che frequentava l'Accademia di Arte Drammatica, rispose brusco che non gli interessava niente di avere un'attrice per quella parte. Dopo aver esaminato centinaia di provini, gli parve però di aver trovato quanto faceva al caso suo proprio in José Greci. Chiamò la madre e le disse che gli piacevano soprattutto gli occhi:

— Ho scelto sua figlia specialmente perchè ha lo sguardo pulito.

Qualcosa del genere le aveva detto diversi anni fa una persona che non aveva niente a che fare col mondo dello spettacolo. José aveva fatto la prima Comunione, ed era svenuta per il susseguirsi delle emozioni quando arrivò al punto di recitare una poesia davanti al Vescovo. Questi aveva detto allora alla madre:

— Sua figlia ha gli occhi di un angelo.

José Greci è nata a Ferrara 18 anni fa, e dopo la guerra si è trasferita a Roma con la famiglia. Ha frequentato il secondo anno di Accademia di Arte Drammatica, e intende conseguire il suo diploma nel prossimo anno scolastico.

Entusiasta per il suo lavoro, sogna di poter fare qualcosa di serio.

In casa conduce un ritmo di vita modesto, nel quale l'occupazione essenziale è lo studio.

Se è tanto piena di ideali, soprattutto ora che le piovono tante proposte, è rimasta ancora un po' bambina. La sera continuerebbe ancora a portarsi a letto l'orsacchiotto di stoffa, se la madre non glielo impedisse.

Non vuole compromessi con la vita, ed è seguita in tutte le manifestazioni dalla presenza assidua della madre. Perfino quando va a vedere un film, non esce senza la sorella e la madre. Questa talora è occupata, e vorrebbe mandare le due figliole da sole; ma invariabilmente si sente rispondere:

— Se non ci sei tu, il film non ci piace.

La madre d'altronde non nasconde la sua soddisfazione perchè José nel suo primo lavoro sia addirittura la Madonna.

— Mi pare, ci dice, che l'inizio sia avvenuto sotto un buon auspicio. Avrà sempre bisogno che qualcuno la protegga nella vita.

Plutarco



LA MADONNA DI BEN-HUR

21 domande a



1 - Cosa l'ha spinta a scegliere la carriera d'attrice?

Non saprei. Sarebbe come cercare di sapere che cosa m'ha spinto a camminare.

2 - C'è qualcosa che vorrebbe in modo particolare?

Riuscire ad essere non attrice, ma artista di prosa.

3 - Come pensa di esercitare la sua professione?

Vorrei essere più umana possibile, nel teatro come nella vita.

4 - Qualcosa l'ha meravigliata al suo primo contatto col mondo dello spettacolo?

Tutto mi ha entusiasmato.

5 - Ricorda un fatto particolare?

L'incontro con l'attore Heston. Si sente ripetere tanto spesso che gli attori sono leggeri. Rimasi quindi sorpresa perchè la prima cosa che mi fece vedere fu la fotografia del suo bambino.

6 - Cosa ha provato nella sua prima recitazione?

Mi sono sentita molto madre, se è possibile dirlo, quando non lo si è in realtà. Io dovevo essere la Madre per eccellenza. Ora avere tanti bambini attorno o tra le braccia, e dovermi comportare come se fossero stati realmente miei, è stata davvero una cosa meravigliosa.

7 - Si sentirebbe disposta di far qualcosa per i bambini?

Sono appena agli inizi; non so se riuscirò ad affermarmi. Ma, appena potrò, penso di adottare un bambino. Una buona parte dei miei guadagni andrà per i bambini che non hanno nè padre nè madre.

8 - S'è preparata in modo particolare alla sua parte?

Ho cercato di osservare molti dipinti. (Dopo la nostra insistenza sull'argomento ha aggiunto): Mi secca dirlo perchè pare una cosa teatrale, ma prima di lavorare recitavo un'Ave Maria perchè la Madonna mi aiutasse.

9 - L'ha colpita qualcosa nei molti drammi che ha letto?

La figura della Madonna, che si presenta sempre misericordiosa per i peccatori.

10 - Qual è stato il momento più importante della sua vita?

Direi che non sia ancora giunto; e debba essere il giorno in cui diventerò mamma, come per ogni donna.

11 - Ricorda la più grande emozione della sua vita?

Il giorno della mia Prima Comunione, quando recitai una poesia davanti al Vescovo. Pensi che caddi svenuta: si realizzavano allora assieme i miei due sogni più grandi, quello di bambina e quello di piccola attrice.

12 - Che cosa la spaventa maggiormente nella vita?

La possibilità di trascorrere i miei giorni senza fare servire la vita a qualcosa; il vivere senza scopo.

13 - Che cosa la consola di più nel suo lavoro?

La possibilità che mi offre di esprimere quello che sento e che non sempre si può esprimere nella vita normale.

14 - A quale attrice italiana offrirebbe la parte di Santa Caterina da Siena in un film? Ad Ilaria Occhini.

15 - Ammira qualche attore? Alec Guinness.

16 - Come preferisce trascorrere il tempo libero? Leggendo.

17 - Quale è la ricchezza maggiore di una famiglia? La serenità.

18 - E il male peggiore di una casa?

La mancanza d'accordo tra i suoi componenti.

19 - Che cosa pensa dei suoi colleghi di lavoro?

Finora ne ho avuti pochi. Dal lato umano non posso giudicarli. Il giudizio sulla loro arte lo dà il pubblico.

1 Milione di Lire

Ha vinto questa volta

la Sig.na FIORE IRENE

Via Argiro 90 - BARI



Anche Voi potete vincere fino a 2 milioni di lire

Le scatole di Persil contengono buoni premio di valori diversi, fino a 2 milioni di lire ciascuno, spendibili subito per ritirare gratuitamente ciò che volete dove volete.

Voi comprate e....
PERSIL PAGA !



Lava meravigliosamente tutto

20 - Pensa che un'attrice debba comprometterci un poco per fare carriera?

Se dovessi accorgermi che è necessario, non farei più l'attrice. Non ho nessuna intenzione di scendere a compromessi.

21 - Secondo lei, una ragazza può nel vestire essere elegante ed assieme modesta?

Senz'altro. Anzi è possibile essere maggiormente eleganti. La vera eleganza sta nella semplicità. Per essere semplici bisogna essere modesti.