

## UN NUOVO FILM SULLA VITA DI CRISTO



Nei giorni scorsi a Londra, nel corso di una grande serata di gala a favore dei bambini subnormali, è stato presentato in anteprima europea (quella mondiale svoltasi a Washington era stata presenziata dal Presidente Johnson) « La più grande storia mai raccontata », la prima pellicola sul Vangelo girata con il nuovo cinerama a schermo unico: un sistema che permette una visione con una eccezionale profondità ed ampiezza.

Il colossale film, diretto da George Stevens quasi sempre con notevole abilità, incontrerà sicuramente il favore del grande pubblico. Infatti Stevens (un regista che ha firmato tra l'altro pellicole quali

« Il cavaliere della valle solitaria » e il « Diario di Anna Frank ») ha saputo tenere il racconto su un livello popolare e dignitoso insieme sulla vita di Cristo.

Il merito principale di questa pellicola — che testimonia un confortevole quanto encomiabile risveglio religioso cinematografico — è di conferire un carattere divulgativo senza precedenti al Vangelo.

Fra le scene più suggestive è il caso di citare la strage degli innocenti, l'incontro di Gesù con Matteo, l'esattore fiscale (« Hai qualcosa da dichiarare? ». « Ho da dichiarare l'amore di Dio per te ») risponde dolcemente Gesù), la resurrezione di Lazzaro e la

crocifissione finale.

Max von Sydow è Gesù Cristo: un Cristo sofferto ed intimo, con due occhi meravigliosi che bastano da soli a reggere intere sequenze. Dorothy McGuire è la Madonna, Charlton Heston interpreta la figura di Giovanni Battista, Pat Boone veste i panni di Erode, Sidney Poitier fa il Cireneo (un Cireneo chiaramente antirazzista), John Wayne il Centurione; Josè Ferrer, Richard Conte, Van Heflin, Sal Mineo, Carrol Baker e Shelly Winters completano il cast. Un cast davvero eccezionale...

« La più grande storia mai raccontata » verrà presentata in Italia quasi certamente nel prossimo autunno.